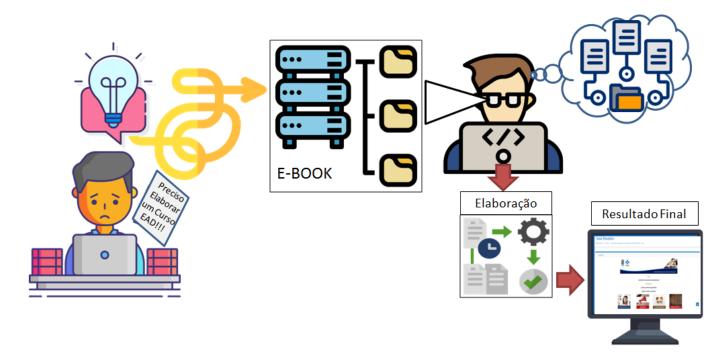


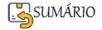
UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS – PROGEP COORDENAÇÃO DE DESENVOLVIMENTO DE PESSOAS – CDP DIVISÃO DE EDUCAÇÃO E CAPACITAÇÃO PROFISSIONAL – DECP CENTRO DE INFORMÁTICA – CI DEPARTAMENTO DE COMPUTAÇÃO CIENTÍFICA – DCC SUPERINTENDÊNCIA DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA – SEAD

COMO ELABORAR MATERIAL INSTRUCIONAL PARA CURSOS EAD: UMA PROPOSTA PARA OS CURSOS OFERECIDOS PELA PROGEP/UFPB



AUTORA: ELIZABET MARIA SPOHR DE MEDEIROS SUPERVISÃO, COLABORAÇÃO E REVISÃO: MÁRCIA SANDRA MEIRELES DE MELO RENATA BATISTA BENEDITO

UFPB JOÃO PESSOA-PB 2022



Autora Responsável pelo Conteúdo

Profa Elizabet Maria Spohr de Medeiros - CENTRO DE INFORMÁTICA – CI - DEPARTAMENTO DE COMPUTAÇÃO CIENTÍFICA – DCC

Endereço: R. dos Escoteiros, s/n - Mangabeira, João Pessoa - PB, 58055-000

Unidade Responsável pelo Conteúdo

PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS - PROGEP

Pró Reitora: Profa Rita de Cássia de Faria Pereira

COORDENAÇÃO DE DESENVOLVIMENTO DE PESSOAS - CDP

Coordenadora: Tatiana Adriano de Oliveira Reitz

DIVISÃO DE EDUCAÇÃO E CAPACITAÇÃO PROFISSIONAL - DECP

Diretora: Clarissa de Sá

Endereço: Campus I Lot. Cidade Universitária, PB, 58051-900

Unidade Parceira

SUPERINTENDÊNCIA DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA - SEAD

Superintendente: Profa. Raissa Dália Paulino

Endereço: Jardim Universitário, S/N - Campus I - Castelo Branco, PB, 58051-900

Supervisão, Colaboração e Revisão

Márcia Sandra Meireles de Melo Renata Batista Benedito

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP) (Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Medeiros, Elizabet Maria Spohr de Como elaborar material instrucional para cursos EAD da PROGEP-UFPB [livro eletrônico] / Elizabet Maria Spohr de Medeiros - João Pessoa, PB : Ed. da Autora, 2022. PDF

Bibliografia. ISBN 978-65-00-45970-8

1. Educação superior 2. Ensino a distância 3. Ensino auxiliado por computador 4. Material didático - Elaboração 5. Moodle (Software) 6. Prática de ensino 7. Universidade Federal da Paraíba. Pró-reitoria de Gestão de Pessoas 8. Universidades e faculdades - Paraíba (PB) I. Título.

23-157618 CDD-378.98133

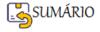
Todos os Direitos Reservados

A reprodução não autorizada deste documento configura crime de violação de direitos autorais, conforme Lei de Direitos Autorais nº 9.610/98.

1ª Edição

E-Book - V1 (UFPB-2022)

Disponível no endereço: http://www.sead.ufpb.br/sead/contents/menu/ajuda/manuais



INTRODUÇÃO

Este material, no formato de um e-book, foi construído com o objetivo de suprir uma necessidade da Divisão de Capacitação da UFPB, que necessitava apresentar aos Instrutores de Capacitação aprovados em processo seletivo próprio, o conjunto de possibilidades disponíveis e a forma de padronização sugerida para os Cursos de Capacitação EAD da PROGEP/UFPB.

O e-book foi baseado no Curso de Capacitação "Utilizando o MOODLE na Preparação de Material Didático para Cursos EAD - 2019.1", ministrado pelos Instrutores ELIZABET MARIA SPOHR DE MEDEIROS e JONAS FERNANDES DA SILVA, no formato semi-presencial.

Este instrumento não pretende esgotar o tema sobre COMO ELABORAR MATERIAL INSTRUCIONAL PARA CURSOS EAD, e sim apresentar os requisitos de Planejamento e execução de Material Instrucional, dentro do Ambiente de Capacitação a Distância da PROGEP/UFPB (Moodle Progep), disponível no endereço http://www.sead.ufpb.br/sead/contents/menu/ajuda/manuais, para Instrutores cadastrados e convidados a atuar em Cursos de Capacitação específicos, conforme suas expertises. Cursos estes que deverão ser construídos no Moodle seguindo as instruções colocadas neste e-book, para efeitos de padronização.

Apesar de ter um foco específico, este material apresenta muito conteúdo útil para quem quiser aprender a montar um Curso ou uma Sala de Aula Virtual no Ambiente Moodle.

O conteúdo encontra-se dividido em 5 Unidades e aconselhamos o leitor a acompanhar a sequência conforme apresentada no material.

A **Unidade 1** trata do Planejamento do Curso, da Configuração inicial do Curso no Moodle e da forma de comunicação com os participantes do Curso.

A **Unidade 2** traz reflexões sobre como ajustar o conteúdo ao formato EAD e apresenta alguns recursos do Moodle.

A **Unidade 3** apresenta a atividade Questionário e o Banco de Questões, mostrando como criar diferentes tipos de questões.

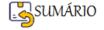
A **Unidade 4** apresenta as atividades Fórum e Tarefa; demonstra a necessidade da construção de uma RUBIC para o Curso e apresenta as formas de Configuração do Relatório de Notas.

Por fim, a **Unidade 5** traz um Checklist, com a sugestão, do que cada Sala Virtual de Curso deve conter.

Usamos links para facilitar a navegação, sendo possível retornar ao Sumário a partir do link no rodapé de todas as páginas. O Sumário segue a ordem de apresentação do conteúdo para o melhor entendimento do assunto.

Sendo a Versão 1 do e-book, aceitamos todo tipo de ajuda para melhorar, corrigir, exemplificar ou comentar sobre o trabalho realizado, para isso fica disponibilizado o e-mail institucional da autora Profa Elizabet: elizabet.medeiros@academico.ufpb.br.

Agradecid@s desejamos Bom Trabalho a Tod@s!!



Sumário

COMO ELABORAR MATERIAL INSTRUCIONAL PARA CURSOS EAD?

VAMOS FALAR SOBRE O PLANEJAMENTO DO CURSO

Exemplo de Plano de Trabalho

<u>UNIDADE 1 - PLANEJAR, ORGANIZAR E FORMATAR O CONTEÚDO DA SALA DE AULA VIRTUAL E PROPORCIONAR UM AMBIENTE PARA A COMUNICAÇÃO INICIAL ENTRE OS PARTICIPANTES NO MOODLE</u>

DETALHE DO FLUXO DE TRABALHO DA UNIDADE 1

PASSO-A-PASSO DE COMO REALIZAR CADA ATIVIDADE DA UNIDADE 1

Abrir sua Sala Virtual no Moodle

Como Atualizar o Perfil

Dar nomes aos Tópicos

Criar outros Tópicos

Para Apagar um Tópico

Esconder ou Ocultar um Tópico

Retornar para a Página Principal do seu Curso

Editar o Tópico Geral

Inserir Imagem a partir do Menu de Ferramentas de Edição

1ª Forma de Alterar o Tamanho da Imagem

2ª Forma de Alterar o Tamanho da Imagem

Fórum de Avisos

Fórum de Dúvidas

Como colocar o Texto ao lado da imagem usando uma Tabela

Sala do Cafezinho

Adicionar um Recurso do tipo PASTA

Adicionar arquivo

Colocar um Arquivo na Pasta

Verificar a Lista completa de Participantes

Enviar Mensagem para os Participantes Selecionados

Como visualizar mensagens no Ambiente Moodle

Entrar no Perfil do Participante para enviar Mensagem Individual

Enviar Mensagem para todos os participantes utilizando o Fórum de Avisos

Como Adicionar um Recurso do tipo LIVRO

Como Adicionar Capítulos. Editar e Excluir

Como Criar Sub-Capítulos

<u>UNIDADE 2 - DESAFIOS E MELHORES PRÁTICAS EM EAD. PRINCIPAIS RECURSOS DO</u> MOODLE PARA O COMPARTILHAMENTO DE CONTEÚDO

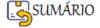
DETALHE DO FLUXO DE TRABALHO DA UNIDADE 2

PASSO-A-PASSO DE COMO REALIZAR CADA ATIVIDADE DA UNIDADE 2

Maiores Desafios de um Curso EAD

Como manter o interesse d@ alun@ de um curso EAD?

Técnica de Storytelling



Técnica de Gamificação

Vídeo e Interação

Apresentação de Slides

Aula remota ou Vídeo-aula

Projetos virtuais que requerem trabalho de grupo

Momentos de interação entre professores(as) e estudantes.

Neurociência aplicada à criação de conteúdo para EAD

Envolvimento emocional

Suprimento de necessidades

Diferenças de sexo

Dicas de Boas Práticas em EAD

Como Fazer a Produção de Vídeos?

Etapas da Produção de Vídeos

ETAPA: Pré-Produção

ETAPA: Produção do Vídeo

ETAPA: Pós-produção

Criar e editar um vídeo usando o SHORTCUT

Como colocar os Vídeos no YouTube?

Como Apresentar os Vídeos no ambiente Moodle?

Recurso Livro

Recurso Arquivo

Como Inserir Arquivos?

Usando o Botão Adicionar Arquivos

Visualizando e editando arquivos carregados

Recurso Página

Como Inserir uma Página Web?

Como e quando usar Livro, Arquivo ou Página?

Recurso URL

Como Inserir uma URL?

Como colocar Links em textos e imagens

Inserir Link em um Texto

Inserir Link em uma Imagem

<u>UNIDADE 3 - PRINCIPAIS ATIVIDADES DO MOODLE COM FOCO NA ATIVIDADE</u> QUESTIONÁRIO

DETALHE DO FLUXO DE TRABALHO DA UNIDADE 3

PASSO-A-PASSO DE COMO REALIZAR CADA ATIVIDADE DA UNIDADE 3

Principais Atividades disponíveis no Moodle

Atividade Questionário

Como Criar Questões no Banco de Questões?

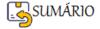
Como Criar Categorias para agrupar as questões

Como inserir as Questões?

Questão de Múltipla Escolha

Questão de Associação

Questão de Arrastar e soltar sobre o texto



Questão de Selecionar as palavras que faltam

Como Adicionar uma Atividade Questionário

Como escolher as questões do Questionário e atribuir Nota

<u>UNIDADE 4 - EXPLORAR OUTROS TIPOS DE ATIVIDADES; PREPARAR A RUBRIC DO SEU</u> CURSO E CONFIGURAR O LIVRO DE NOTAS NO MOODLE

DETALHE DO FLUXO DE TRABALHO DA UNIDADE 4

PASSO-A-PASSO DE COMO REALIZAR CADA ATIVIDADE DA UNIDADE 4

Atividade: Fórum

Como inserir uma Atividade do tipo Fórum

Configuração do item Geral em um Fórum

Configuração do Item Disponibilidade em um Fórum

Configuração do item Avaliações em um Fórum

Como Corrigir uma Atividade do tipo Fórum

Configurar o Período de Avaliação

Atividade: Tarefa
Tipos de Tarefa

Atividade Tarefa: Texto online

Como Inserir uma Atividade do Tipo Tarefa Texto Online

Como visualizar a Atividade da mesma forma que o Estudante vai ver?

Como Retornar ao meu papel de Professor(a)?

Como Corrigir a Atividade do Tipo Tarefa Texto online

Atividade Tarefa: Envio de Arquivo

Como Inserir uma Atividade do Tipo Tarefa Envio de Arquivo

Como visualizar a Atividade da mesma forma que o Estudante vai ver?

Como Retornar ao meu papel de Professor(a)?

Como Corrigir uma Atividade do Tipo Tarefa Envio de Arquivo

Atividade Tarefa: Off-Line

Como Inserir uma Atividade do Tipo Tarefa Off-line

Como a Atividade Tarefa Off-line vai aparecer para o(a) Estudante

Como Corrigir uma Atividade do Tipo Tarefa Off-line

Rubric do Curso: Distribuição de Atividade e Notas

EXEMPLO de uma RUBRIC

Livro de Notas

Configuração do Livro de Notas

Categorias de Notas

Relatório de Notas

Relatório do Usuário

Visualização Única

Como Exportar o Relatório de Notas para uma Planilha

<u>UNIDADE 5 - COMO SABER SE MEU CURSO ESTÁ PRONTO?</u>

CHECKLIST DO MEU CURSO NO MOODLE

Referência Bibliográfica

Referências das Imagens



COMO ELABORAR MATERIAL INSTRUCIONAL PARA CURSOS EAD?



Vamos pensar sobre isso?

Segundo os Referenciais de Qualidade para Educação Superior a Distância (BRASIL, 2007), "somente a experiência com cursos presenciais não garante a qualidade da produção de materiais adequados para a educação a distância, dadas suas singularidades"...



Quer dizer que toda a minha experiência como Docente de Cursos Presenciais, criando Apresentações, Textos, Apostilas, Provas, Avaliações, etc, **não vai servir de nada**?????

Calma, não é bem assim!



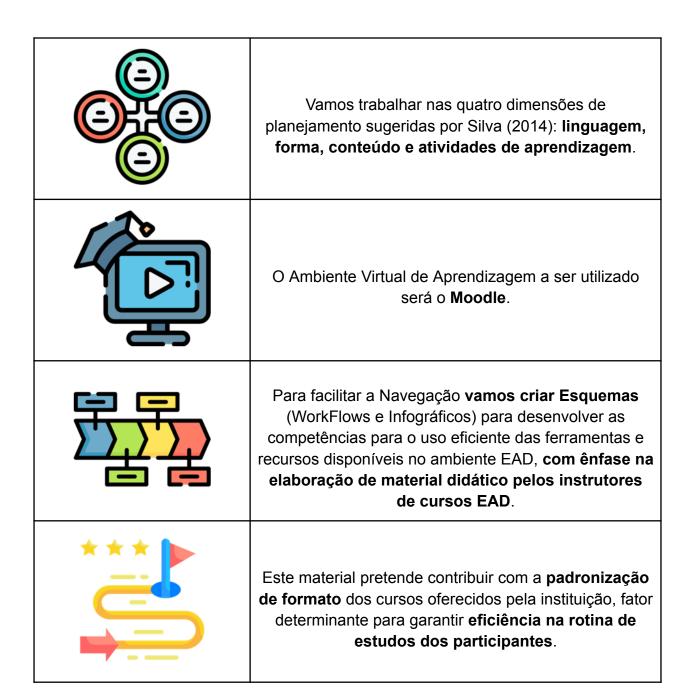
É que precisamos nos <u>adaptar</u> a <u>uma nova forma</u> de fazer o que já fazíamos!

"É preciso criar um material didático de qualidade que assuma o papel de facilitador, mediador e motivador no processo de construção do conhecimento na EAD" (SILVA, 2014).

Então vamos começar Alinhando nossos Pensamentos.





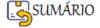


VAMOS FALAR SOBRE O PLANEJAMENTO DO CURSO

Visando tornar uma sala de aula virtual eficiente é fundamental ter um **Planejamento para seu Trabalho**, seja ele um Curso, Treinamento, Seminário, Oficina, etc.

O Plano de Trabalho (baseado no modelo da PROGEP) deve conter:

- Título,
- Carga horária,
- Objetivos,
- Conteúdo,
- Metodologia e
- Competências a serem desenvolvidas.



O Plano de Trabalho norteará os conteúdos e atividades a serem disponibilizados no ambiente virtual de aprendizagem. Desta forma, evita-se o desperdício de tempo na construção da sala, além de adequar as atividades ao conteúdo do curso.

Clique na figura ao lado para obter um Modelo em Word, do Plano de Trabalho para seu preenchimento.

De acordo com a recomendação da PROGEP a **divisão do Curso em Tópicos** poderá ser feita de acordo com a carga horária, obedecendo os seguintes critérios:

Carga Horária	Distribuição de conteúdos				
Duração entre 20h e 40h	02 a 03 Tópicos de aulas planejadas; 01 fórum; 02 questionários com questões objetivas (entre 05 e 20 questões)				
Duração entre 45h e 80h	04 a 05 Tópicos de aulas planejadas; 01 fórum; 03 questionários com questões objetivas (entre 05 e 20 questões) 01 Atividade off-line (Envio de arquivo)				
Duração entre 80h e 120h	05 a 06 Tópicos de aulas planejadas; 01 fórum; 03 questionários com questões objetivas (entre 05 e 20 questões) 02 Atividades off-line (Envio de arquivo)				

Veja abaixo um **Exemplo de Plano de Trabalho** preenchido, para um Curso Presencial.





UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA PRO-REITORIA DE GESTAO DE PESSOAS COORDENAÇÃO DE DESENVOLVIMENTO DE PESSOAS DIVISÃO DE EDUCAÇÃO E CAPACITAÇÃO PROFISSIONAL



MODELO PLANO DE TRABALHO

1. IDENTIFICAÇÃO									
1.1 Título do Projeto									
- COMO CRIAR VIDEOS PARA AS AULAS EAD									
1.2 Natureza do Projeto									
X Curso		Seminário		Simpósio		Palestra		Oficina	Outro
1.3 Modalidade									
X Presencial		Semipresencial		A distância					
1.4 Número total de vagas		20							
(No caso de Cursos, o limite mínimo são 20 vagas porturma)									
1.5 Carea Horária nor Turma/Fuento 30									

(No caso de Cursos, a carga horária mínima são 20 horas/aula por módulo)

2. ORGANIZAÇÃO DIDÁTICA

2.1 Objetivos

Um vídeo didático é um capítulo do material didático basilar num curso EAD. Este curso visa identificar as situações de uso de vídeo aulas e praticar a gravação, edição e publicação dos vídeos gerados no decorrer do curso.

2.2 Conteúdos

UNIDADE 1 – Tema da Unidade - O que é um vídeo?

Tópico 1- Aspectos importantes a serem observados sobre a gravação de um vídeo

Tópico 2 - Finalidade do vídeo como material didático de um curso EAD

UNIDADE 2-Tema da Unidade - Ferramentas para gravar vídeos

Tópico 1 - Diferentes ferramentas de gravação de vídeos

Tópico 2 - Como fazer a gravação do vídeo

UNIDADE 3 – Tema da Unidade - Ferramentas de edição de vídeos

Tópico 1 - Diferentes ferramentas para edição de vídeos

Tópico 2 - Como fazer a gravação do vídeo

UNIDADE 4 – Tema da Unidade - Como publicar seus vídeos

Tópico 1 - Como fazer a publicação do vídeo no Youtube

Tópico 2 - Como restringir o acesso aos vídeos no Youtube

2.3 Metodologia adotada

- Apresentação de slides
- Uso de Ferramentas de Gravação e Edição de Videos
- Uso do Youtube

2.4 Competências a serem desenvolvidas

- aprendera Gravarvídeo aulas
- aprender a Editar vídeos
- aprender a publicar vídeos no YouTube

2.5 Referências bibliográficas básicas

- Referência 1: BAHIA, Ana Beatriz. SILVA, Andreza Regina Lopes da. MODELO DE PRODUÇÃO DE VIDEO DIDÁTICO PARA EaD. Universidade Metropolitana de Santos (Unimes). Núcleo de Educação a Distância Unimes Virtual. Revista Científica de Educação a Distância. Vol.9 N°16 ISSN: 1982-6109. JULHO/2017
- Referência 2.

3. OBSERVAÇÕES

- O Curso necessita ser realizado em Laboratório de informática, com 1 computador por aluno, webcam, microfone ou fone de ouvido, acesso à internet e ferramentas de gravação e edição de vídeo instaladas.



UNIDADE 1 - PLANEJAR, ORGANIZAR E FORMATAR O CONTEÚDO DA SALA DE AULA VIRTUAL E PROPORCIONAR UM AMBIENTE PARA A COMUNICAÇÃO INICIAL ENTRE OS PARTICIPANTES NO MOODLE



Calma, de novo!



Vamos separar cada Ação em Atividades!

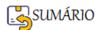
Assim você pode verificar que ações você precisa realizar, sua ordem, que atividades estão relacionadas com cada ação e, conforme sua necessidade, acessar os detalhes de cada uma!

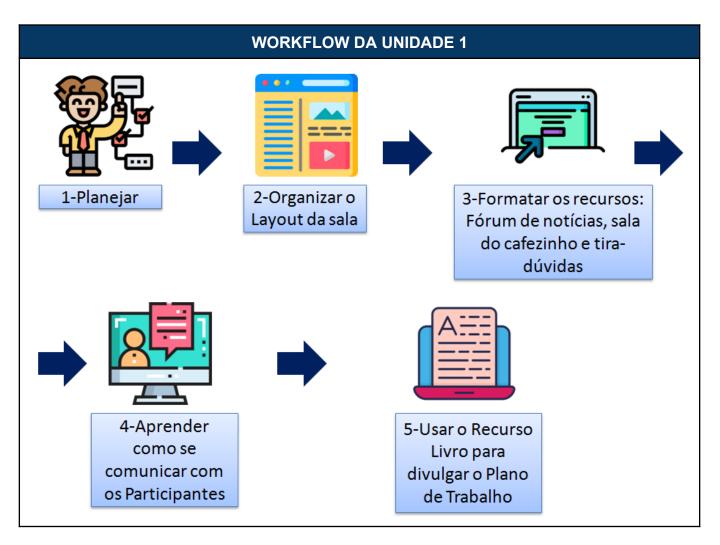
Lembrando que **TODAS** as Atividades a partir de **AGORA**, serão executadas na sua Sala Virtual **no Moodle**.

Para conseguir **Editar** sua Sala Virtual você precisa se **Iogar no MOODLE**, **entrar no Curso** (procure em Meus Cursos) e **Ativar a Edição**.



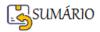
O esquema a seguir mostra o WORKFLOW (Fluxo de Trabalho) para a Unidade 1.





Agora vamos **detalhar os procedimentos** necessários para realizar cada uma das ações do Fluxo de Trabalho da Unidade 1.

DETALHE DO FLUXO DE TRABALHO DA UNIDADE 1								
Ação	Atividade							
	Planejar é colocar em prática, no Moodle, o seu Plano de Trabalho. <u>Abrir sua Sala Virtual no Moodle</u> . <u>Atualizar seu Perfil no Moodle</u> <u>Dar nomes aos Tópicos</u> <u>Criar outros Tópicos</u> , conforme o seu Planejamento. <u>Apagar tópicos</u> . <u>Retornar para a Página Principal do seu Curso</u> .							
	Organizar o Layout da Sala Virtual, seguir o Padrão da SALA MODELO (apresentada abaixo). Editar o Tópico Geral e inserir ali: o Banner da PROGEP, o Nome do Curso, o Nome do(a) Instrutor(a) e o Nome dos(as) Tutores(as) (se houver)							





Formatar os recursos:

- Fórum de Avisos
- Fórum de Dúvidas
- Sala do Cafezinho

Adicionar um recurso do tipo PASTA com o nome Biblioteca Colocar na Biblioteca um Arquivo com o seu Plano de Trabalho em formato PDF



Os Participantes são todos os usuários Moodle inseridos na Sala Virtual do seu Curso.

Verificar a Lista completa de Participantes

Enviar Mensagem para os Participantes Selecionados

Entrar no Perfil do Participante para enviar Mensagem Individual

Enviar Mensagem para todos os participantes utilizando o Fórum de

Avisos



Adicionar um Recurso do tipo LIVRO e nomear como Plano de Curso Criar os Seguintes Capítulos no LIVRO:

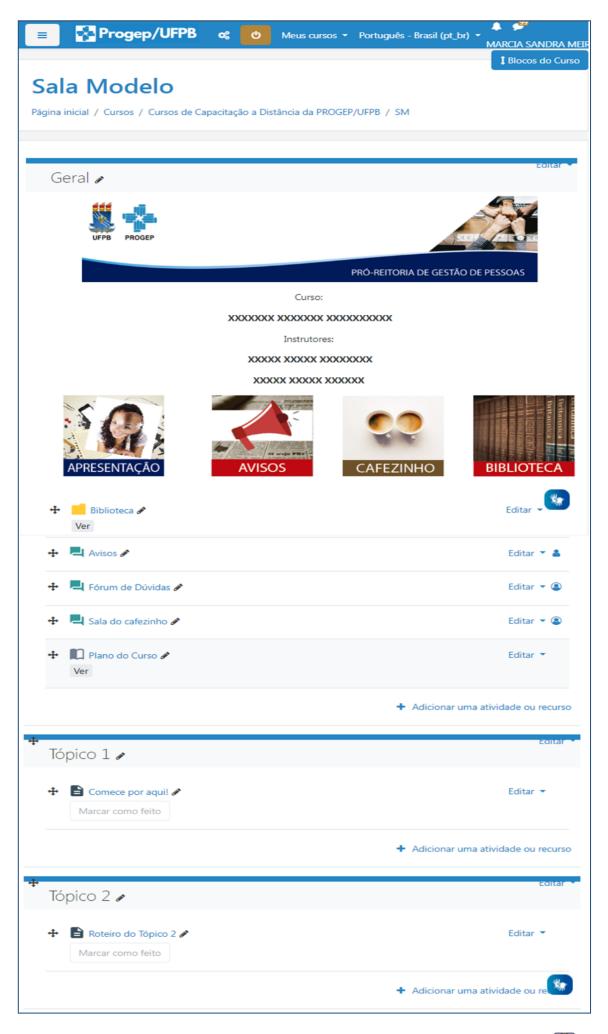
- 1. Introdução (Apresente o Curso, se apresente como Instrutor(a) coloque uma foto sua, dê as Boas Vindas aos Participantes)
- 2. Carga horária e Público alvo,
- 3. Objetivos,
- 4. Conteúdo Programático,
- 5. Metodologia,
- 6. Competências a serem desenvolvidas,
- 7. Formas de Avaliação e Certificado (o que será necessário para receber o certificado)

O passo-a-passo de como realizar cada atividade será apresentado mais adiante, mas você também pode ir clicando nos **LINKS** que remetem diretamente ao passo-a-passo de cada atividade (depois é só clicar no Link para **RETORNAR** a Tabela de DETALHE DO FLUXO DE TRABALHO DA UNIDADE 1).

Veja a seguir a **SALA MODELO** criada pela PROGEP, para você não precisar começar sua Sala Virtual do Zero.

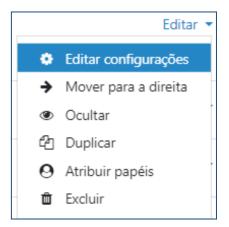
Utilize a SALA MODELO para configurar, formatar e criar recursos e atividades segundo o Plano de Trabalho de seu Curso.





Como você pôde perceber, a **Sala Modelo** está com a **EDIÇÃO ATIVADA**, por isso aparece uma canetinha on final de cada nome e um botão de Opção Editar no final de cada item.

Ao Clicar no Botão Editar , ele apresenta as opções do que se pode fazer com o item correspondente, como mostrado abaixo.



A canetinha serve para alterar o nome que aparece na Sala Virtual, sem precisar **Editar as Configurações**. Para que a alteração seja efetivada é preciso clicar na tecla <ENTER> do teclado.

PASSO-A-PASSO DE COMO REALIZAR CADA ATIVIDADE DA UNIDADE 1

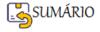
Abrir sua Sala Virtual no Moodle

No Moodle todas as Salas são chamadas de Cursos, portanto não importa o tipo de atividade que você está realizando na sala, pode ser uma oficina, treinamento, concurso, eleição, enfim, qualquer coisa será chamada de **CURSO**.

Para acessar seus cursos, recorra ao botão de opções qual você deseja trabalhar.



e escolha o curso no





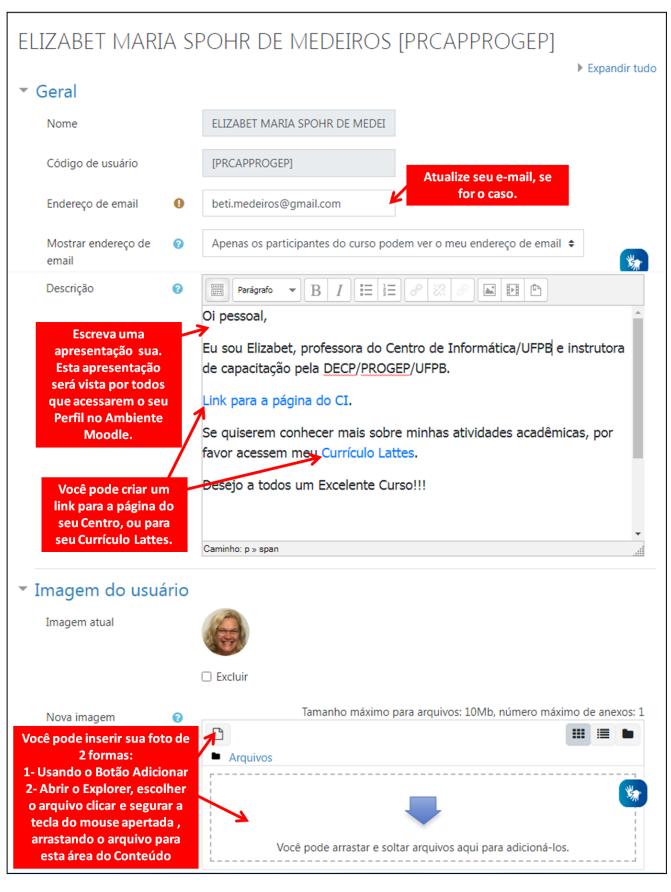
Abrir sua Sala Virtual no Moodle - FIM



Como Atualizar o Perfil











As informações que precisam estar atualizadas no seu perfil e no perfil de seus alunos(as) são:

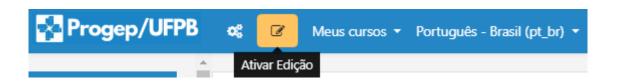
- ➤ e-mail
- > Descrição Com uma apresentação pessoal
- Imagem do Usuário Com uma foto recente (clique aqui para saber como <u>Adicionar uma Imagem</u>, é o mesmo procedimento só o botão de Adicionar é que é diferente)



Dar nomes aos Tópicos



Quando você estiver dentro da Sala de seu Curso, Clique no botão



Escolha o Tópico que você deseja renomear e clique na canetinha 🌯 ao lado do nome do Tópico. Altere o nome e aperte a tecla ENTER do teclado.



após renomeado



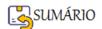


Criar outros Tópicos

Para criar novos Tópicos você precisa "rolar a tela" para o final do Curso.



Observe do lado direito a opção . Clique ali e adicione a quantidade de Tópicos (que são chamados de seções pelo Moodle) que você necessita para completar seu planejamento.







Eita, e se eu Criar mais Tópicos do que eu realmente precisava!!! Tem como Apagar????

Sim, tem como apagar Tópicos desnecessários.

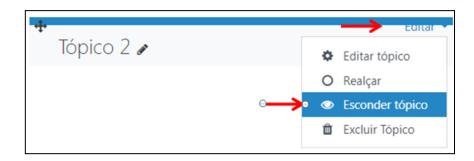
Para Apagar um Tópico

Clique na Opção **Editar** (do Tópico que você quer apagar) e escolha **Excluir Tópico**, como mostrado a seguir.



Esconder ou Ocultar um Tópico

Quando você terminar de inserir todos os Tópicos, você pode deixar visível somente o primeiro Tópico, como uma estratégia para que o(a) estudante ao abrir o seu Curso veja somente um Tópico aberto e não tenha acesso a todo o conteúdo de uma só vez.

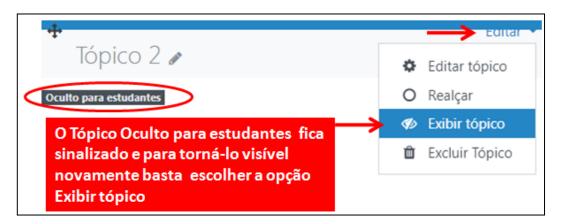


Ao **esconder um Tópico** ele só fica **Oculto** para quem estiver com o **papel de Estudante** no Moodle. Os(As) Estudantes **não vão ver** nem o **Nome do Tópico nem seu conteúdo**.

O Tópico Oculto fica sinalizado para o(a) professor(a).



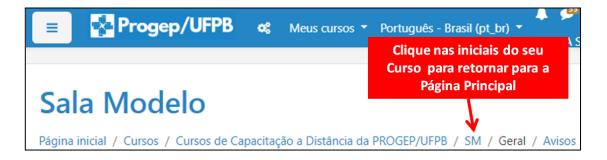
Para torná-lo **Visível** novamente basta clicar na caixa de seleção **Editar** e escolher a opção **Exibir Tópico**.





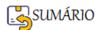
Retornar para a Página Principal do seu Curso

Para Retornar para a Página Principal do seu Curso, você pode escolher uma entre as duas formas mostradas abaixo:



ou você pode abrir o menu principal do Moodle no botão e escolher a primeira opção, com as iniciais do seu curso, conforme mostrado abaixo.

OBS: o botão tanto serve para mostrar o menu, quanto para retirá-lo da tela.





Retornar para a Página Principal do seu Curso - FIM



Editar o Tópico Geral

O Tópico **Geral** é a primeira coisa que aparece na Sala Virtual do seu Curso.

Para Editar (inserir texto ou imagens, alterar o que está colocado ali) você deve clicar no botão **Editar**, depois escolher a opção **Editar seção**.

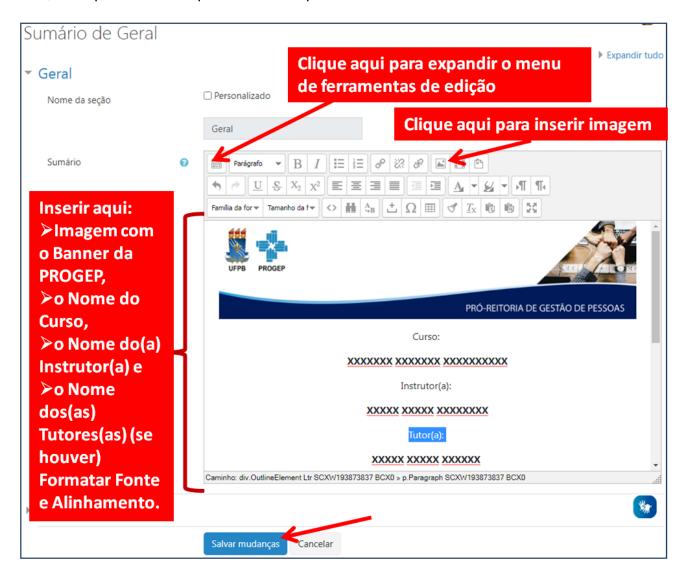


Você vai **Editar** o Sumário Geral, inserindo no Sumário os elementos e informações que devem aparecer por primeiro para os participantes do seu Curso.

Observe que existe um menu de <u>ferramentas de edição</u> disponíveis para você alterar a Fonte (letra), o tamanho, o alinhamento (centralizar), a cor (da fonte e do fundo), colocar negrito, itálico, sublinhado, links, imagens, marcadores, numeração, e outras coisas.

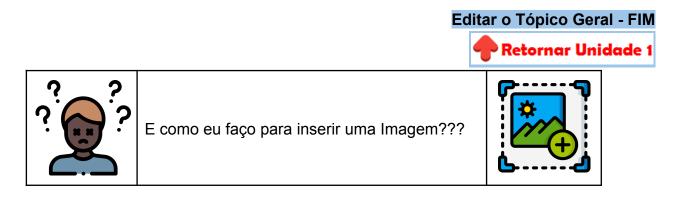


Perceba que quando você passa a seta do mouse e deixa ela parada em qualquer um dos ícones (desenhos) do menu de ferramentas de edição, será apresentada a função do ícone. Assim, você pode saber o que cada ícone pode fazer.

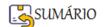


Lembre-se de Salvar mudanças para poder visualizar como ficou a página inicial do seu Curso.

Se você não gostou, pode alterar Editando novamente o Sumário Geral.



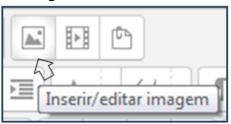
Vou explicar para você!



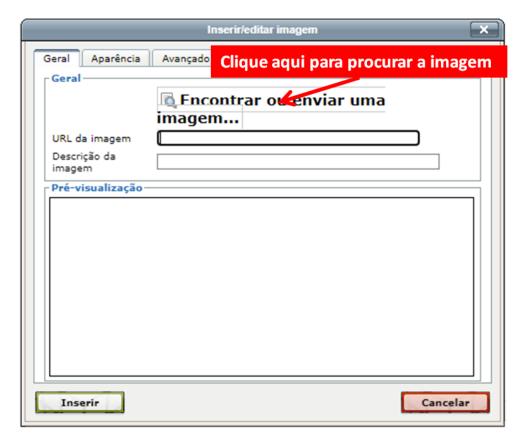
Inserir Imagem a partir do Menu de Ferramentas de Edição

Para inserir uma imagem ela precisa estar no seu computador, ou seja, se a imagem que você quer inserir estiver na internet (tem sites que disponibilizam imagens gratuitas), você precisa fazer o download (baixar) a imagem para o seu computador (pode colocar na pasta Imagens) para poder utilizá-la no Moodle.

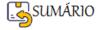
Localize o botão de Inserir/editar imagem no menu de ferramentas.

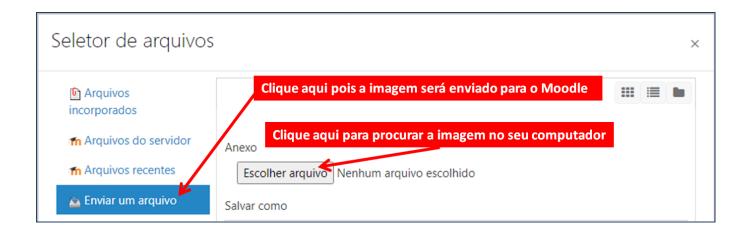


Vai abrir a janela para você Encontrar ou enviar uma imagem.

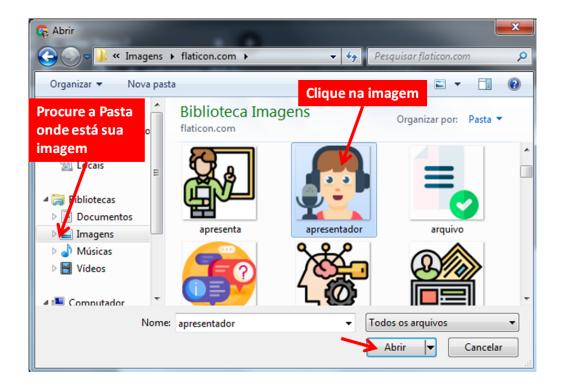


O Seletor de arquivos permite que você indique onde está sua imagem e que você procure a imagem em seu computador para enviar para o Moodle.





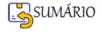
Ao clicar em você vai ver uma tela parecida com a do Windows Explorer onde você vai procurar a Pasta (à esquerda) onde suas imagens (à direita) foram armazenadas (no seu computador). Clique em para enviar o nome do arquivo para o Seletor de arquivos.

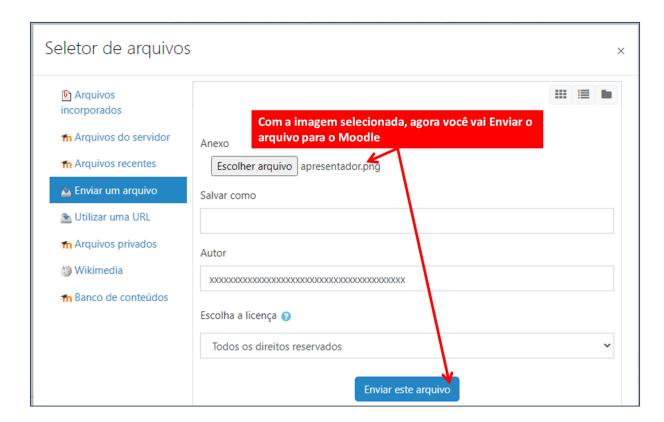


Perceba que o nome de arquivo aparece escrito ao lado do botão Escolher arquivo, indicando que o arquivo com a imagem que você deseja já se encontra selecionado para ser enviado

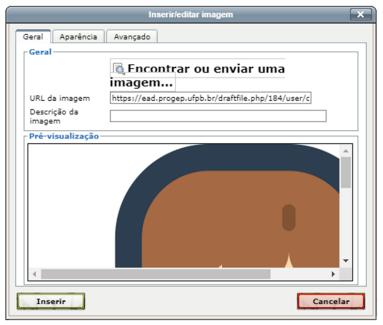
para o Moodle. Agora basta clicar em

Enviar este arquivo





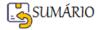
Quando você envia o arquivo com a imagem o Moodle apresenta a Janela de Inserir/editar Imagem.



A Imagem vai aparecer na Pré-visualização, mas pode não estar no tamanho (nas dimensões) que você deseja. Se este for o caso, você tem duas formas de alterar o tamanho da imagem:

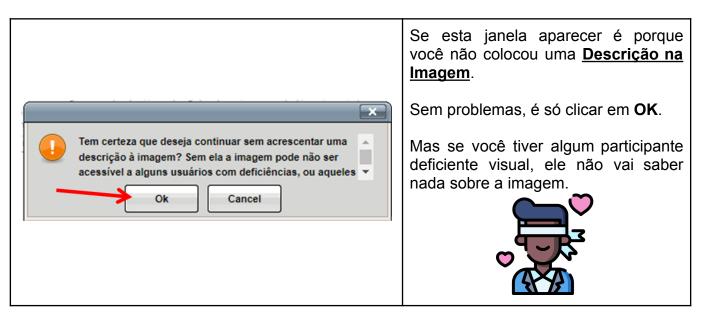
1ª Forma de Alterar o Tamanho da Imagem

> A partir do Menu de opções - Aparência



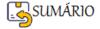


- ➤ ANTES de Inserir a Imagem na tela de edição, clique na opção Aparência e altere as Dimensões (diminuindo ou aumentando) uma delas. Ao deixar ativada a opção Manter proporções , a outra dimensão será ajustada automaticamente.
- Volte ao Menu Geral e veja se o tamanho da imagem ficou aceitável.
- Clique no campo Descrição da Imagem e descreva, de forma textual, o que aparece na imagem.
- Clique em e veja como ficou.

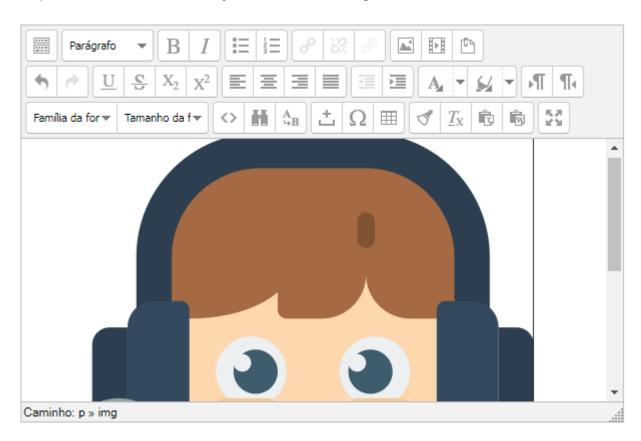


2ª Forma de Alterar o Tamanho da Imagem

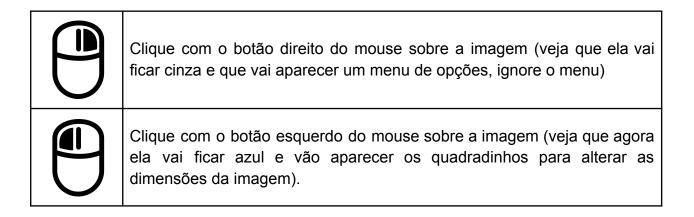
Clique no campo Descrição da Imagem e descreva, de forma textual, o que aparece na imagem.

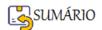


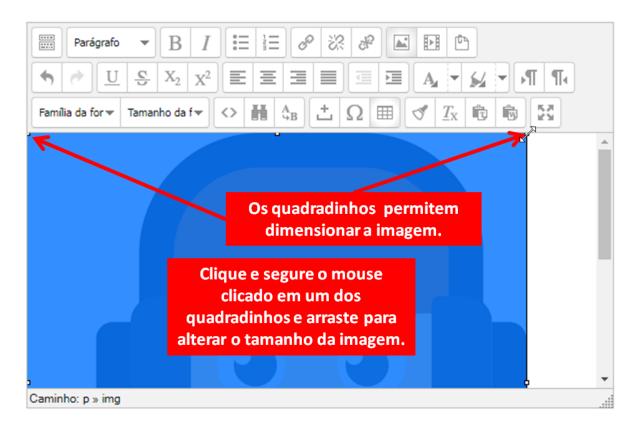
➤ Clique em e veja como ficou a imagem... ENORME!!!



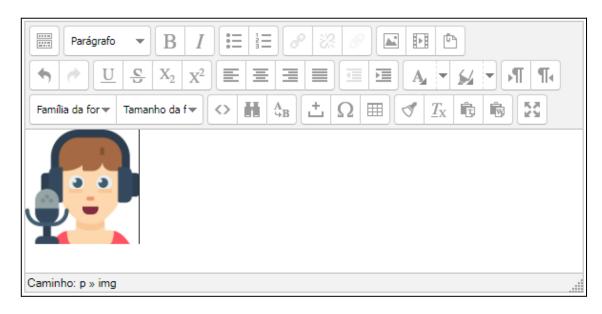
> Para selecionar a imagem e poder dimensioná-la faça **EXATAMENTE** o seguinte:





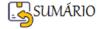


- Quando você apontar para um quadradinho (de preferência os quadradinhos das pontas da imagem, para manter a proporção da imagem) o botão do mouse vai se transformar numa seta de duas pontas
 .
- ➤ Neste momento, clique, segure e arraste para a esquerda e para baixo o mouse. Isso fará com que a imagem vá diminuindo. Você pode fazer isso quantas vezes for necessário até que a imagem fique no tamanho que você deseja.
- Depois é só clicar fora da imagem.



Inserir Imagem a partir do Menu de Ferramentas de Edição-FIM





Fórum de Avisos



Toda Sala Virtual deve ter um Fórum de Avisos.



O Fórum de Avisos é um recurso especial, pois tudo que for inserido ali como "AVISO" será imediatamente enviado para dois lugares:

- 1. A caixa de e-mail do participante e
- O Bloco de Notícias da Sala Virtual.

O Fórum de Avisos pode ter vários nomes: Avisos, Notícias, Quadro de Avisos, etc. O ícone



representa o recurso **Fórum** no Moodle.

Para configurar o Fórum de Avisos siga os passos descritos a seguir:

Primeiro verifique se a Edição está Ativada.



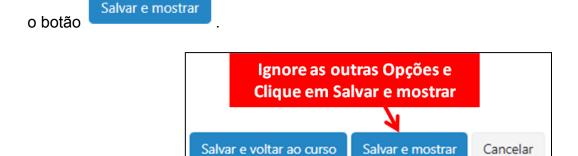


Ao Clicar em Editar Configurações será mostrada a Janela para Atualizar o Fórum.

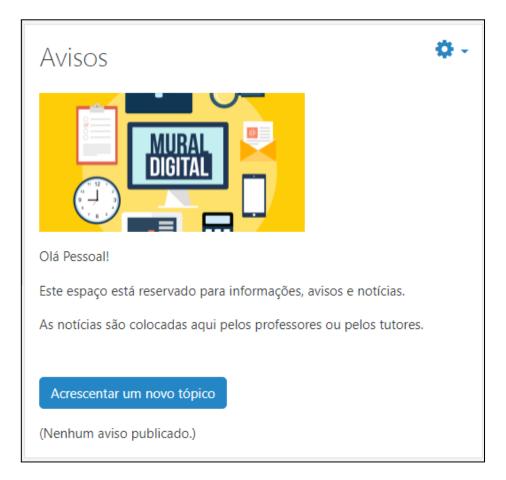




Você vai ver que existem mais opções de configuração para o recurso Fórum. Mas neste tipo de Fórum nenhuma delas será necessária. Portanto basta rolar a tela para baixo até encontrar







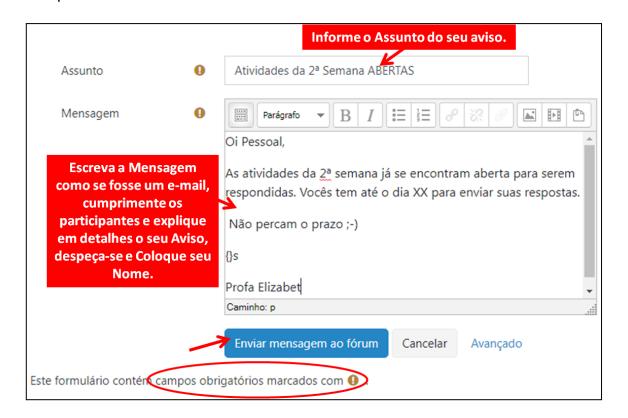
Para acrescentar novos Avisos, Notícias ou Informações clique no botão

Acrescentar um novo tópico

e preencha com as informações solicitadas (obrigatórias). Ao

terminar clique no botão

Enviar mensagem ao fórum
.



Ao enviar a mensagem ela irá aparecer assim:



Lembrando que esta mensagem vai ser enviada para todos os participantes do seu curso.



Fórum de Dúvidas



Toda Sala Virtual **deve** ter um Fórum de Dúvidas.

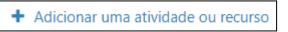


O Fórum de Dúvidas é um recurso **essencial** para que os participantes possam se comunicar com o(a) professor(a), na verdade ele é o **único lugar** onde os **participantes podem escrever** livremente suas dúvidas, seus problemas, suas dificuldades, relatar qualquer intercorrência com os recursos e atividades que eles encontrem na sala ou no conteúdo disponibilizado.

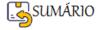
O Fórum de Dúvidas pode ter vários nomes: Tira-Dúvidas, Espaço para Dúvidas, etc.

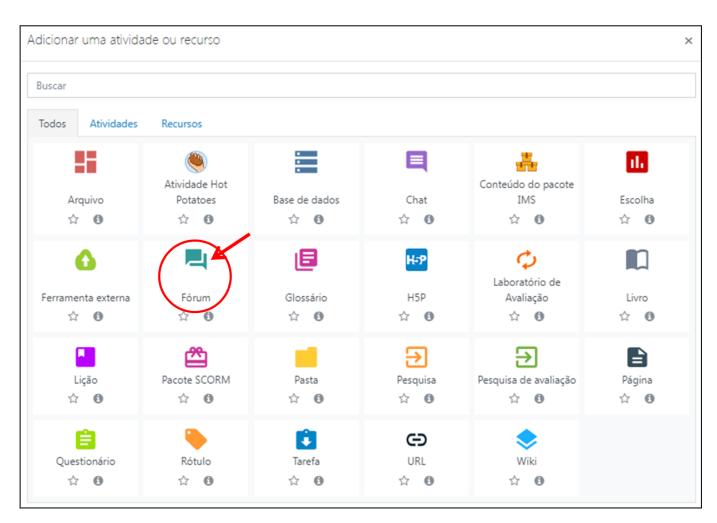
Quando uma sala virtual é criada sem utilizar o <u>Modelo de Sala da PROGEP</u>, O Fórum de Dúvidas deve ser inserido pelo Professor realizando o seguinte procedimento:

Com a **Edição Ativada.** Encontre e clique no primeiro que você encontrar (antes do primeiro Tópico, à direita).



Uma Janela mostrando todas as Atividades e Recursos do Moodle, será aberta.





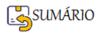


Sim, mas vamos aprender só os mais utilizados. Fique tranquilo(a)!

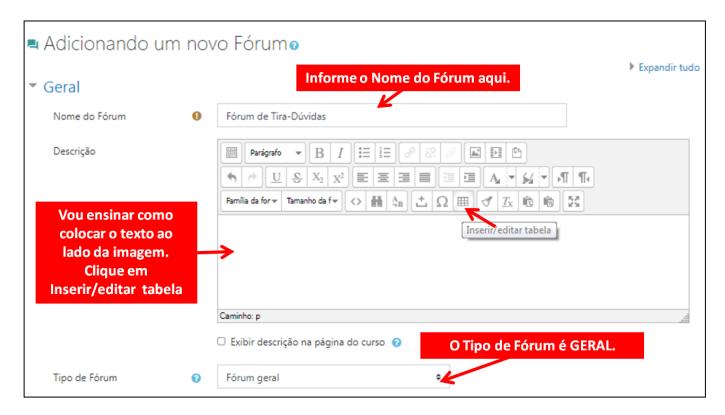


Clique em Fórum, e vamos seguir para a configuração do Fórum de Dúvidas.

Siga os passos descritos a seguir:

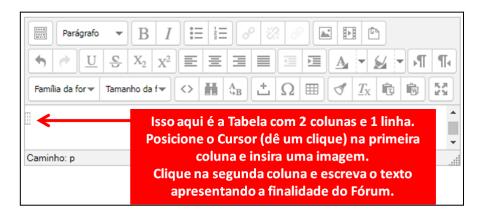


Como colocar o Texto ao lado da imagem usando uma Tabela



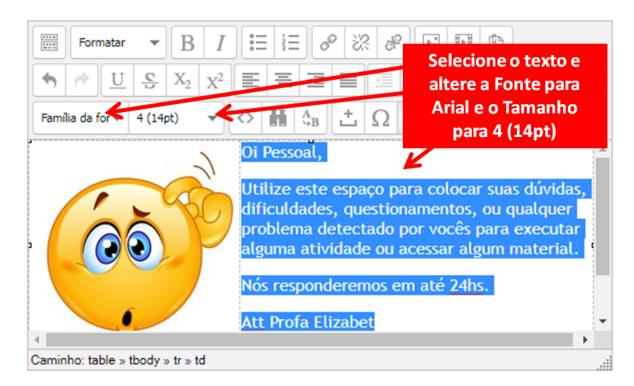


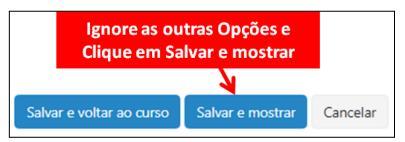
A tabela é inserida e fica retraída, pois não contém nenhuma informação em suas colunas.



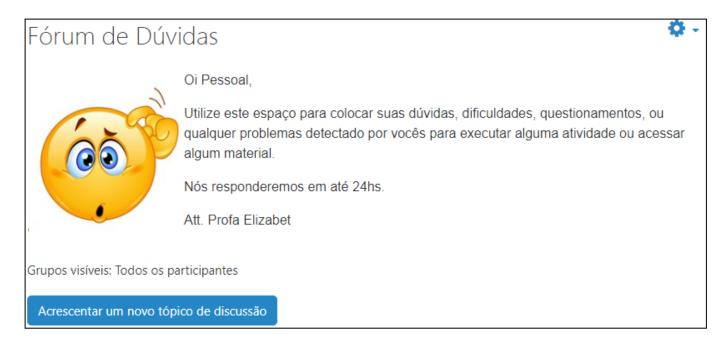


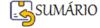
Depois de colocadas as informações veja como ela vai ficar:





Veja o resultado final.





O participante que tiver dúvidas precisa colocar sua questão.



Sala do Cafezinho

A Sala do Cafezinho é na verdade um espaço de livre interação entre todos os participantes do curso. Neste espaço pode-se colocar informações sobre os mais variados assuntos, só recomendamos que não se discuta política nem futebol, para que a finalidade do Fórum não seja desvirtuada.

Criar a Sala do Cafezinho é opcional. Ela pode receber outros nomes como: Sala de bate papo, Espaço de livre interação, etc.

Ela deve ser inserida pelo professor como um recurso do tipo Fórum Geral e segue os mesmos procedimentos da Criação do Fórum Tira-Dúvidas.

Com a **Edição Ativada.** Encontre e clique no primeiro que você encontrar (antes do primeiro Tópico, à direita).

+ Adicionar uma atividade ou recurso

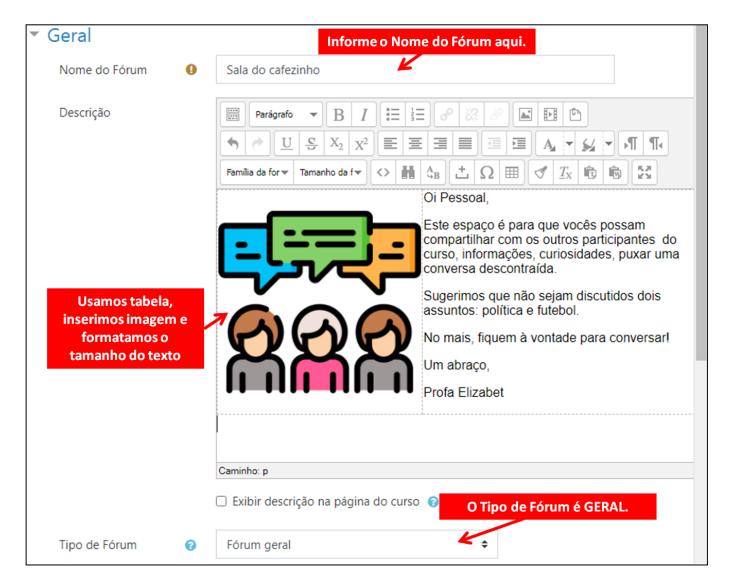
Uma Janela mostrando todas as Atividades e Recursos do Moodle, será aberta, escolha a

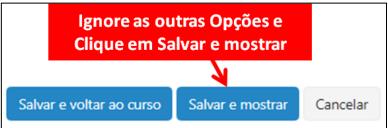


opção Fórum.

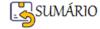
Veja uma sugestão de configuração do Fórum Sala do Cafezinho:

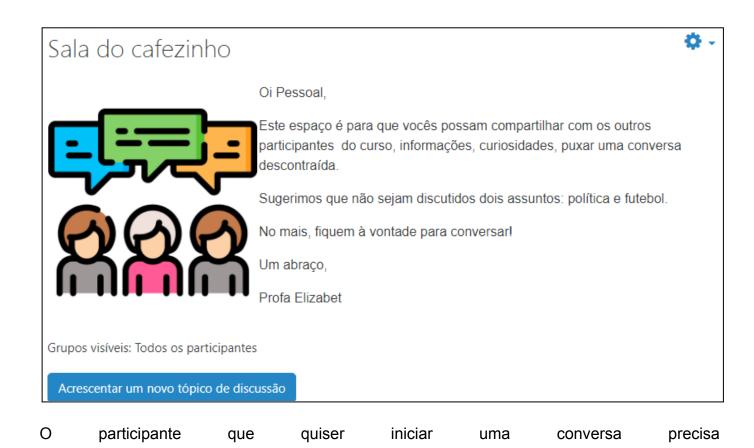






Veja o resultado:





Sala do Cafezinho - FIM

Retornar Unidade 1

e colocar o **Assunto** sobre o qual quer falar.

Adicionar um Recurso do tipo PASTA

Acrescentar um novo tópico de discussão

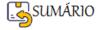
O recurso **Pasta** é utilizado para **agrupar vários arquivos dentro de um único local**, reduzindo a rolagem na página do curso. Uma pasta quando criada está vazia, depois os arquivos são enviados para dentro dela.

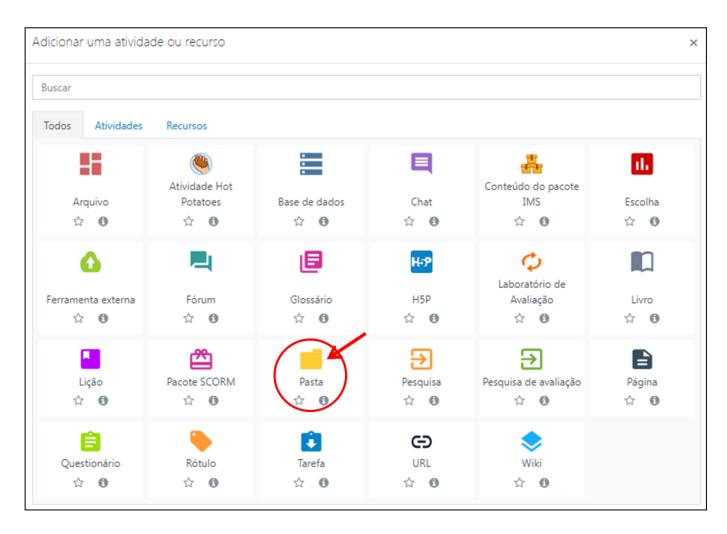
É recomendável que os cursos contenham uma pasta chamada Biblioteca, onde são colocados os arquivos que os participantes vão utilizar.

Vamos ver como criar uma Pasta e colocar arquivos dentro dela.

Com a **Edição Ativada.** Encontre e clique no primeiro que você encontrar (antes do primeiro Tópico, à direita).

+ Adicionar uma atividade ou recurso





Uma Janela mostrando todas as Atividades e Recursos do Moodle, será aberta, escolha a opção **Pasta**.

Na Janela Adicionando uma nova Pasta, preencha o Nome da Pasta e você já pode inserir arquivos neste momento.

Você pode inserir arquivos numa Pasta de 2 formas:

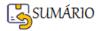
1- Usando o Botão Adicionar

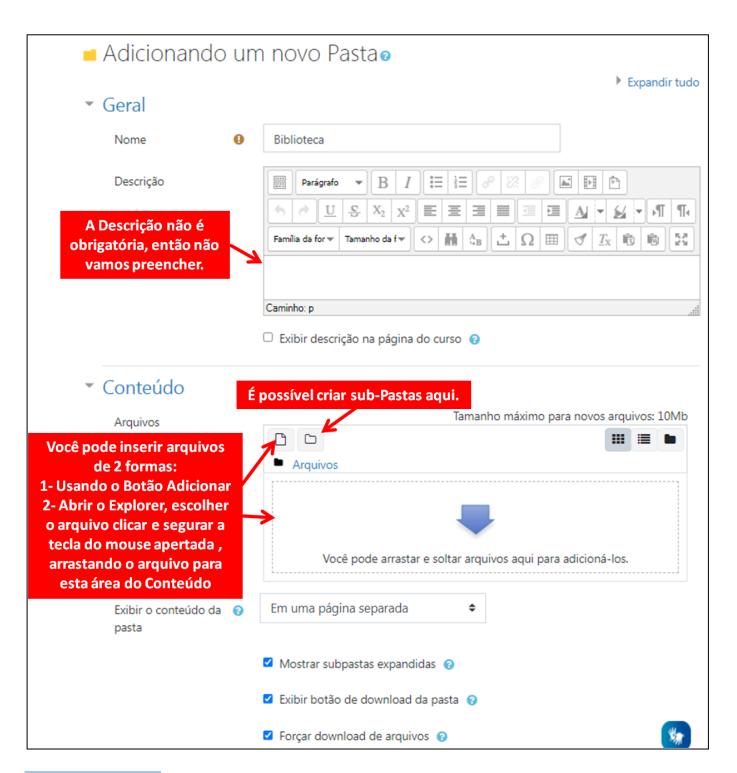


2- Abrir o Explorer, escolher o arquivo clicar e segurar a tecla do mouse apertada, arrastando o arquivo para esta área do Conteúdo



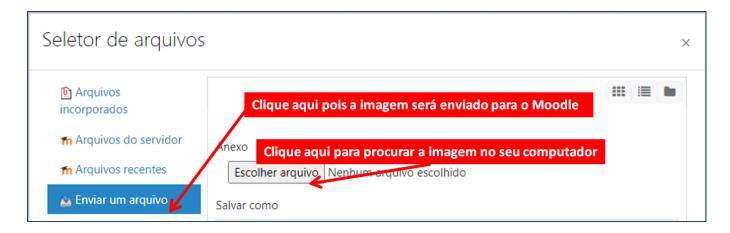
Como pode ser visto abaixo.



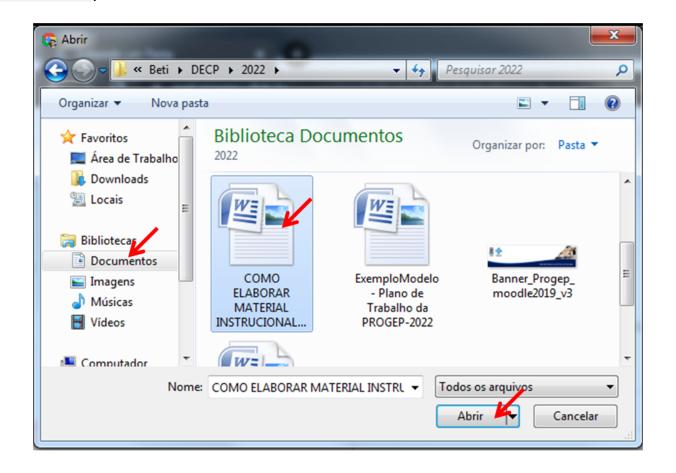


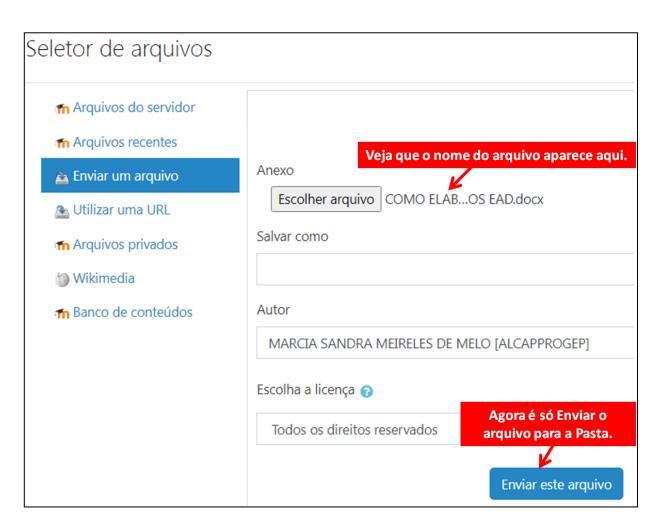
Adicionar arquivo

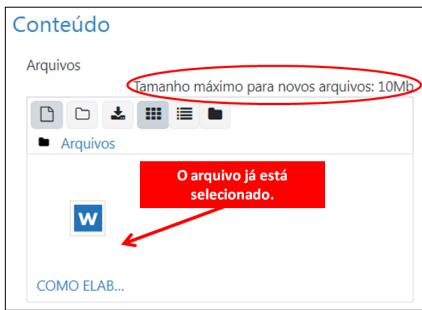
O Botão Adicionar abre o **Seletor de arquivos**. Clique em Escolher arquivo e depois

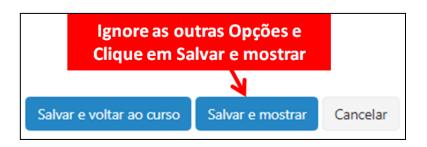


Procure o Arquivo que você deseja colocar na Pasta, clique no nome do arquivo e clique em

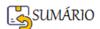








Veja como vai aparecer na Pasta:











Colocar um Arquivo na Pasta

Para colocar um arquivo dentro de uma pasta clique na pasta (que neste exemplo é a pasta da Biblioteca).

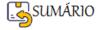
Observe a estrutura já criada na pasta Biblioteca: Ela tem uma sub-pasta

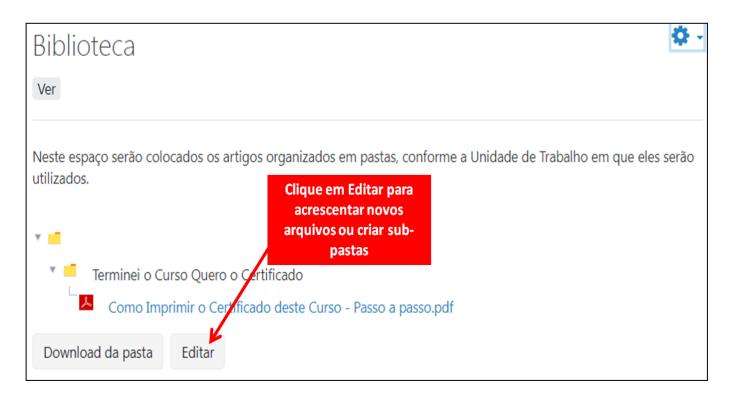
Terminei o Curso Quero o Certificado e esta sub-pasta contém um arquivo PDF

Como Imprimir o Certificado deste Curso - Passo a passo.pdf

Para inserir mais arquivos clique em

Editar







Clique no link para seguir o passo a passo de como Adicionar Arquivo usando o Botão de Adicionar arquivo .





Verificar a Lista completa de Participantes

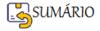


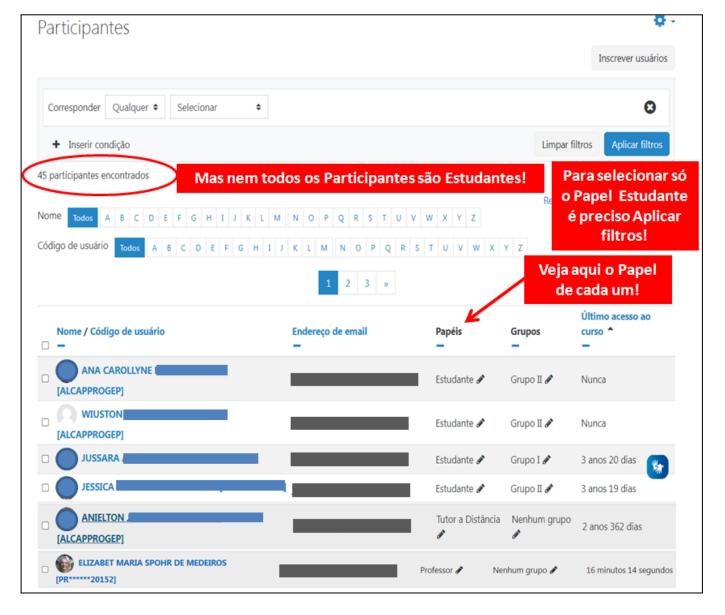
Observe na janela que se abre de **Participantes**, que são mostradas as informações de:

- Foto do Perfil
- Nome/Código do Usuário
- Endereço de e-mail
- Papéis
- Grupos
- Último acesso ao curso

Como professor, é interessante verificar se todos os(as) Estudantes estão com a Foto do Perfil e os endereços de e-mail corretos, caso contrário é aconselhável **solicitar que eles atualizem seus perfis**.

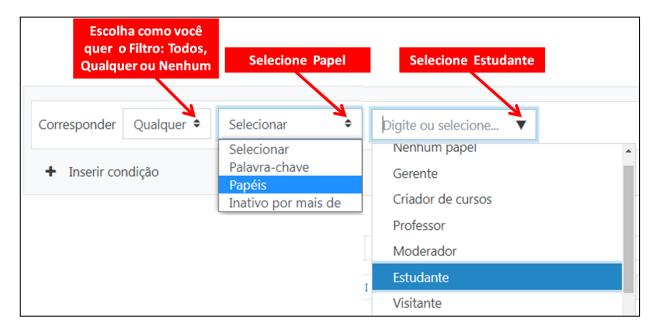
Clique no Link Como Atualizar o Perfil, para mais informações.





Nesta janela também é possível verificar quando foi a última vez que o(a) participante acessou o seu Curso.

Para visualizar só os **PARTICIPANTES** com Papel de **ESTUDANTE**, siga os seguintes passos:







Você verá a lista de todos(as) os(as) Estudantes participantes do seu curso.

Para retirar todos os filtros e voltar a ver a lista completa de Participantes clique no botão

Limpar filtros



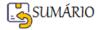


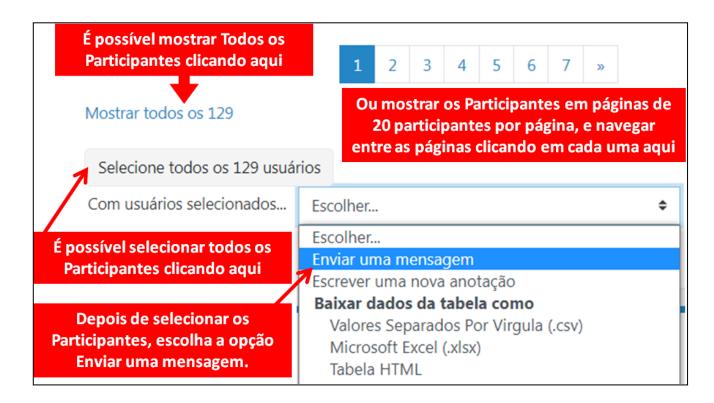
Enviar Mensagem para os Participantes Selecionados

Na Janela de Participantes é possível **enviar mensagens** para os participantes selecionados.



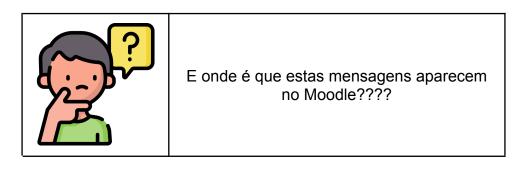




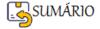


Escreva sua mensagem usando o formato de um e-mail, cumprimentando o(s) participante(s), passando as informações desejadas e se despedindo.





Vou mostrar pra você.



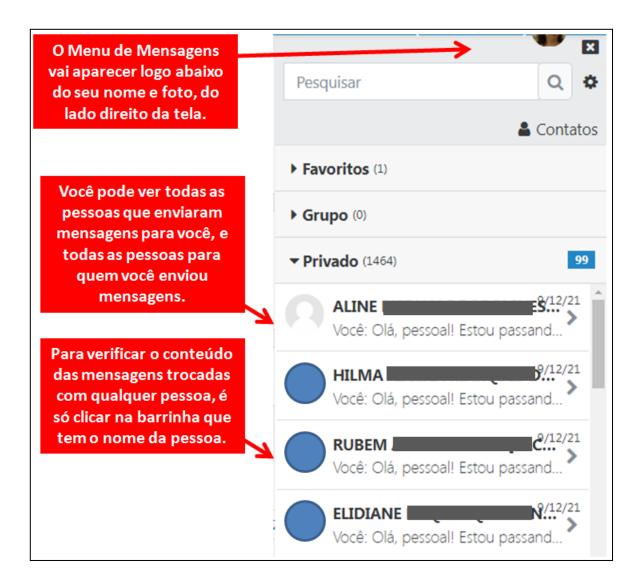
Como visualizar mensagens no Ambiente Moodle



A diferença entre acessar as Mensagens destas duas formas é que:

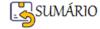
- > 2 aqui as Mensagens são mostradas sem tirar você da Sala do Curso.
- Mensagens nesta opção você sai da Sala do Curso para ver as Mensagens.





Para facilitar encontrar uma pessoa específica para a qual você quer enviar uma mensagem utilize a opção **Pesquisar**, como mostrado abaixo.



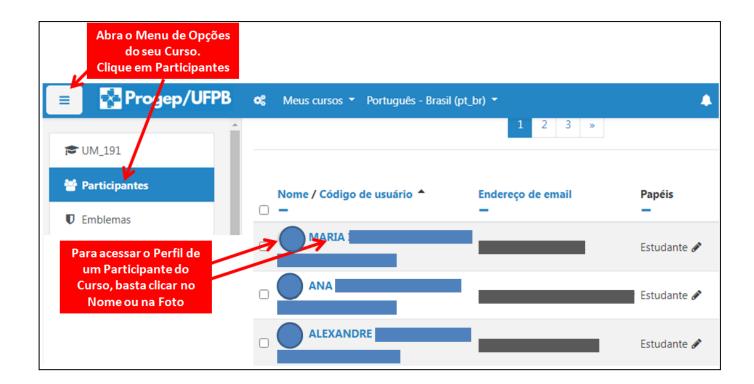




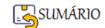
Enviar Mensagem para os Participantes Selecionados - FIM

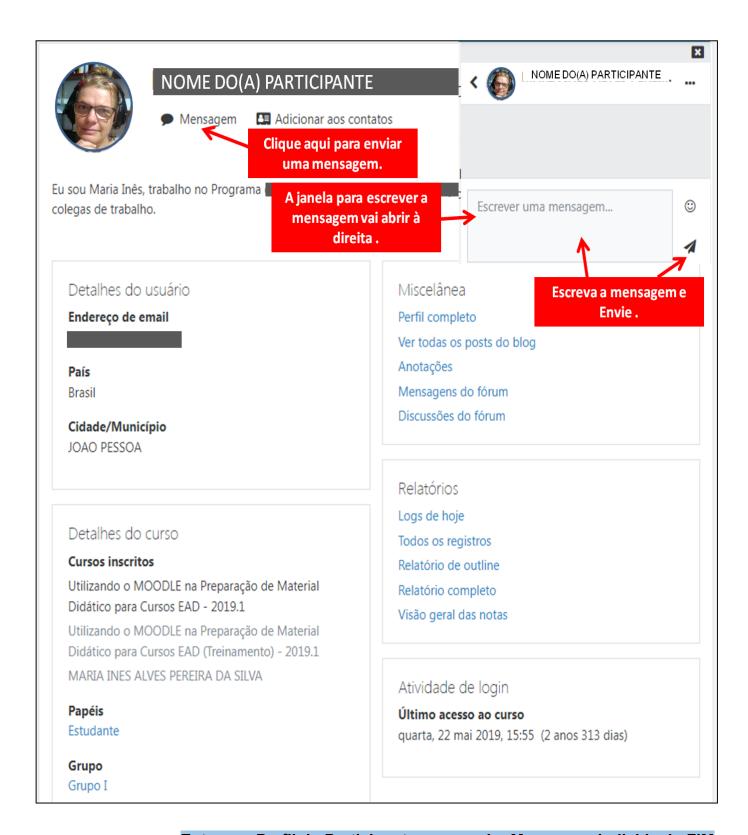


Entrar no Perfil do Participante para enviar Mensagem Individual



Veja o Perfil do(a) participante e onde é realizado o envio de mensagens individuais.





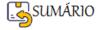
Entrar no Perfil do Participante para enviar Mensagem Individual - FIM



Enviar Mensagem para todos os participantes utilizando o Fórum de Avisos

Na Página Inical do seu Curso clique no Fórum de Avisos





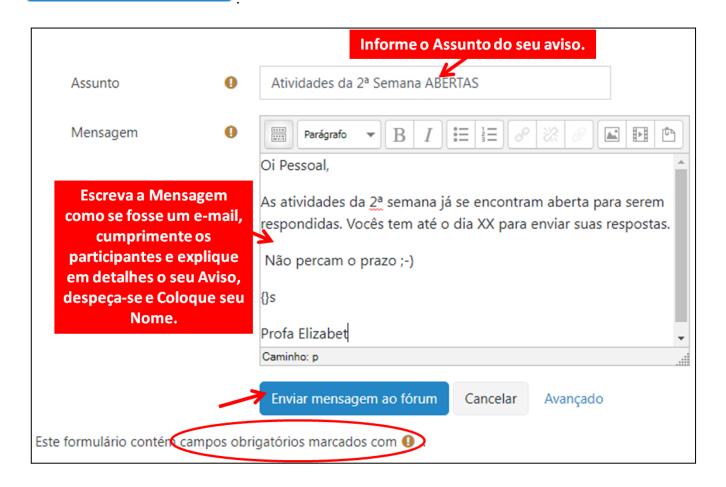


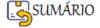
Ao abrir o Fórum de Avisos clique no botão

Acrescentar um novo tópico

e preencha com as informações solicitadas (obrigatórias). Ao terminar clique no botão

Enviar mensagem ao fórum





Ao enviar a mensagem ela irá aparecer assim:



Lembrando que esta mensagem vai ser **enviada para todos os participantes** do seu curso, tanto para os **e-mails** dos participantes quanto para a área de **Mensagens no Moodle**.

Enviar Mensagem para todos os participantes utilizando o Fórum de Avisos - FIM

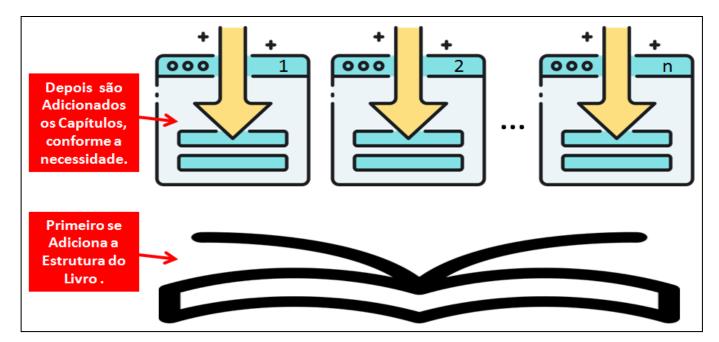


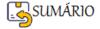
Como Adicionar um Recurso do tipo LIVRO

O Recurso permite a criação de uma estrutura composta por diversas páginas, em formato de um livro, com capítulos e subcapítulos.

Livros podem conter arquivos de mídia (vídeos, imagens) bem como textos e são úteis para exibir grande quantidade de informação que pode ficar organizada em capítulos separados.

Para **Adicionar um Recurso Livro**, primeiro é criada a **estrutura** (como se fosse a capa) e depois são criados os **capítulos** (como se fossem as páginas a serem inseridas dentro da capa do Livro).





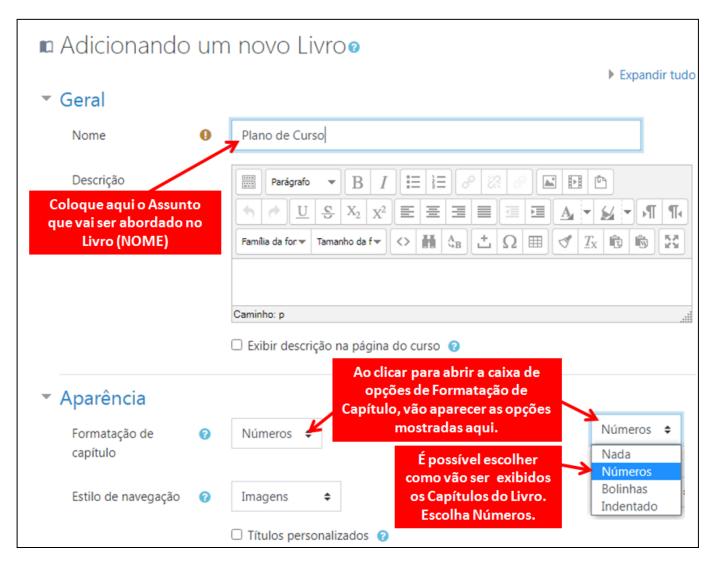
Atividade: Vamos trabalhar com a inserção do Plano de Trabalho no formato de um Livro.

Com a **Edição Ativada**. Encontre e clique no primeiro que você encontrar (antes do primeiro Tópico, à direita).

Adicionar uma atividade ou recurso

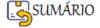
Na Janela aberta com todos os recursos e atividades do Moodle, procure e clique em Livro.

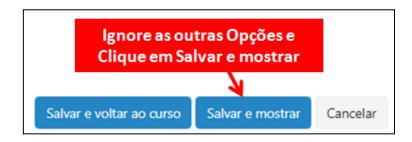




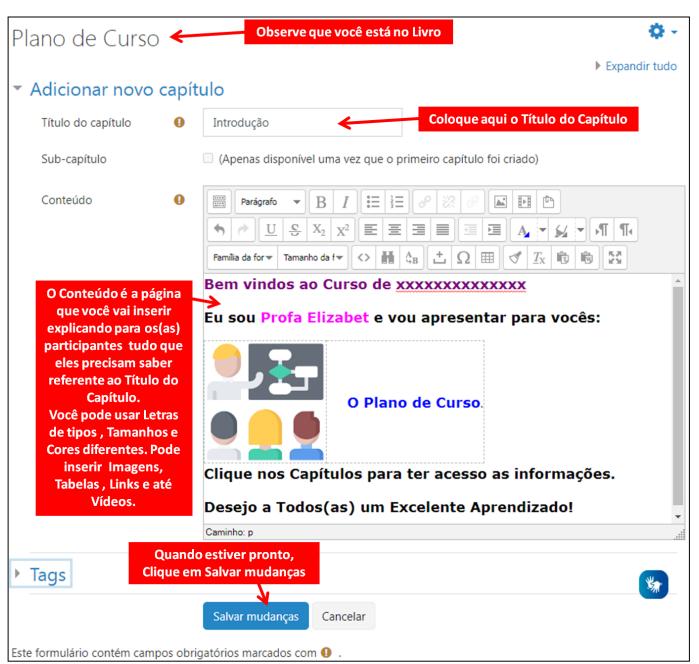
Para adicionar a Estrutura Livro só é preciso configurar dois ítens:

- Nome do Livro
- > Formatação do Capítulo



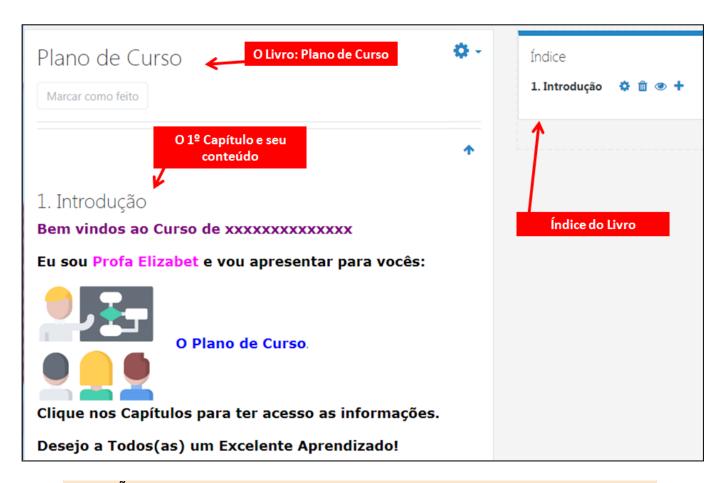


Como você está Adicionando o Livro, ao para Adicionar o Primeiro Capítulo do Livro.



Veja como vai ficar o Livro com o **Índice** contendo o 1º Capítulo.

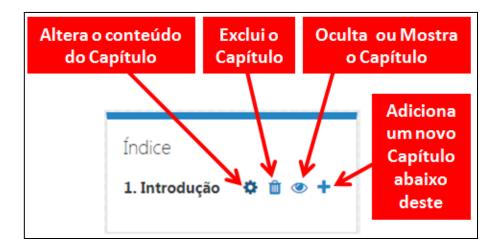




ATENÇÃO: Para Adicionar novos capítulos a Edição da sala deve estar Ativada.

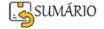
Como Adicionar Capítulos, Editar e Excluir

Observe os ícones presentes no Índice, cada um tem uma função:



Lembrando que para completar o Plano de Curso você terá de Adicionar os seguintes Capítulos ao LIVRO:

- 1. Introdução (Apresente o Curso, se apresente como Instrutor(a) coloque uma foto sua, dê as Boas Vindas aos Participantes)
- 2. Carga horária e Público alvo,
- 3. Objetivos,
- 4. Conteúdo Programático,



- 5. Metodologia,
- 6. Competências a serem desenvolvidas,
- 7. Formas de Avaliação e Certificado (o que será necessário para receber o certificado)

Vamos acrescentar o 2º Capítulo. Clique no +

1. Introdução 🌣 🛍 👁 🛨

Preencha as Informações:

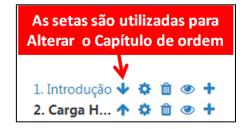
- > Título do Capítulo
- ➤ Conteúdo

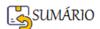
Salve as mudanças.

Veja agora como vai aparecer o seu Livro:



Observe que no índice apareceu um novo ícone:



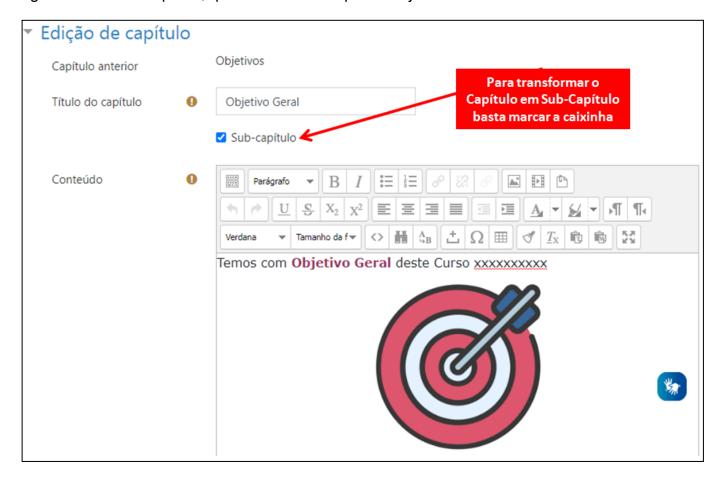


Como Criar Sub-Capítulos

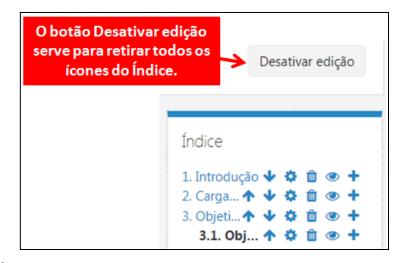
Crie um Capítulo 3-Objetivos com o Conteúdo:

Objetivos
 Os Objetivos estão separados em Gerais e Específicos.

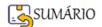
Agora Crie outro Capítulo, que será o Sub-Capítulo Objetivo Geral.

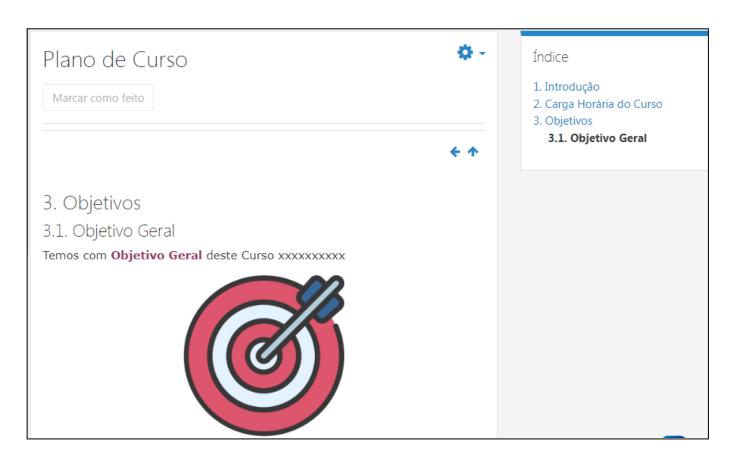


Desativar edição

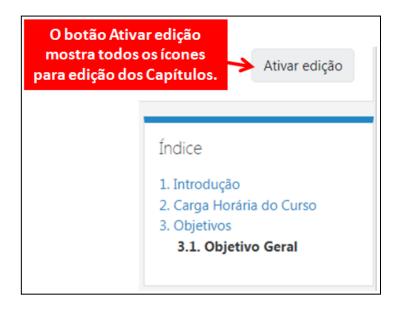


Veja se ficou assim:





Para continuar Acrescentando os Capítulos restantes do Plano de Curso, clique no botão Ativar edição



Quando terminar o Livro com os capítulos do Plano de Curso é só Retornar para a Página Principal do seu Curso.



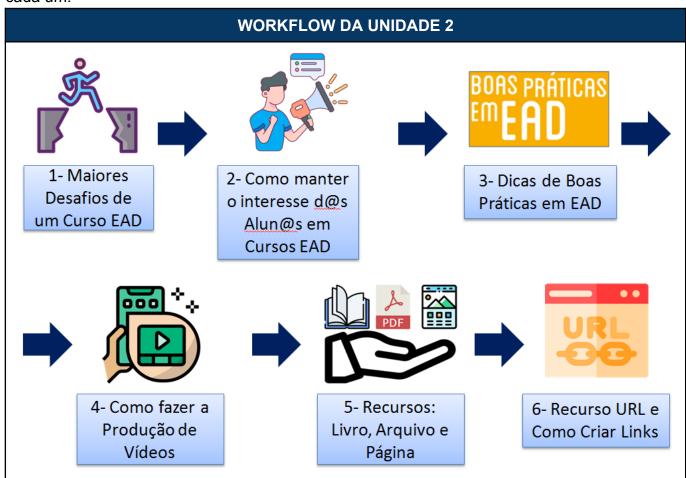


Nesta unidade vamos abrir nossa mente para o que podemos fazer de diferente nos Cursos EAD.



Vamos aprender como Configurar os Recursos do Moodle utilizados para fornecer materiais de Conteúdo para os Participantes!

O Fluxo de Trabalho - WORKFLOW da Unidade 2 apresenta os conteúdos que serão trabalhados nesta unidade e, conforme sua necessidade, você pode acessar os detalhes de cada um!

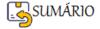


Agora vamos **detalhar os procedimentos** necessários para realizar cada uma das ações do Fluxo de Trabalho da Unidade 2.



DETALHE DO FLUXO DE TRABALHO DA UNIDADE 2 Ação **Atividade** Maiores Desafios de um Curso EAD. Você sabe quais são? Procrastinação e Falta de Atenção Como manter o interesse d@ alun@ de um curso EAD? Técnicas para prender a atenção d@s alun@s. Técnica de Storytelling Técnica de Gamificação Técnica de Vídeo Neurociência aplicada à criação de conteúdo para EAD. Dicas de Boas Práticas em EAD. Como Fazer a Produção de Vídeos? Criar e editar um vídeo usando o SHORTCUT. Como colocar os Vídeos no YouTube? Como Apresentar Vídeos no ambiente Moodle? Vamos apresentar os 3 principais Recursos para colocar conteúdo no Moodle • Recurso Livro, Recurso Arquivo e Recurso Página Como e quando usar Livro, Arquivo ou Página? Vamos ver mais dois recursos interessantes para uso em sua Sala de Aula Virtual: Recurso URL e Como Inserir uma URL Como colocar Links em textos e imagens

O passo-a-passo de como realizar cada atividade será apresentado mais adiante, mas você também pode ir clicando nos **LINKS** que remetem diretamente ao passo-a-passo de cada atividade (depois é só clicar no Link para **RETORNAR** a Tabela de DETALHE DO FLUXO DE TRABALHO DA UNIDADE 2).



PASSO-A-PASSO DE COMO REALIZAR CADA ATIVIDADE DA UNIDADE 2

Maiores Desafios de um Curso EAD

Os maiores inimigos de um curso EAD são:



Procrastinação:

transferir para outro dia ou deixar para depois; adiar, delongar, postergar, protrair.

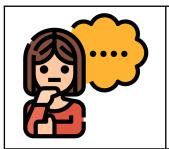


Falta de atenção:

descuido, desconcentração, desinteresse

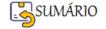
Os fatos são que:

- Para o ser humano, começar a fazer algo novo é uma verdadeira batalha. Estudos sobre procrastinação e meios para combater, são realizados em todo o mundo, por exemplo na Universidade de Carleton - Canadá pelo Grupo de Pesquisa sobre Procrastinação (https://www.procrastination.ca)
- A <u>atenção dos estudantes</u> depende de 2 fatores: do **Professor(a)** e do **Material de aprendizagem**, conforme observa Bradbury (2016) em seu artigo (https://www.physiology.org/doi/pdf/10.1152/advan.00109.2016).



Mas se um curso EAD **não tem Professor Presencial**, como fazer?

Pois é justamente por isso que os desafios são maiores!



É preciso **criar cursos EAD atrativos**, que **encorajem** o participante a dar o primeiro passo, ou seja, começar a estudar.

É preciso convencer o participante a ir até o fim do curso.

Vamos pensar nesta estratégia para engajar os alunos e evitar a Procrastinação:

- A flexibilidade é um dos principais atrativos da educação a distância.
- Mas esta mesma flexibilidade pode acabar causando efeito contrário, pois o excesso de liberdade incentiva a procrastinação.
- Para engajar os alunos, uma estratégia simples, porém eficaz, pode fazer a diferença:
 inserir um prazo de início e fim para as atividades do curso on-line.

Vamos apresentar, no próximo passo do Fluxo, algumas Técnicas que podem ajudar a enfrentar estes desafios.

Maiores Desafios de um Curso EAD - FIM



Como manter o interesse d@ alun@ de um curso EAD?

Vamos apresentar algumas **técnicas que podem ser usadas para prender a atenção d@s alun@s.** Você pode tentar utilizar algumas, ou todas, separadamente ou em conjunto, pois elas já foram utilizadas com êxito por outros professores em seus cursos, são elas:

- Técnica de Storytelling
- <u>Técnica de Gamificação</u>
- Vídeo e Interação

São artifícios relativamente simples de implementar em sua sala de aula virtual.

Você precisa **considerar o perfil do público-alvo** para escolher o formato de sua sala virtual.

O designer instrucional é o profissional mais indicado para orientar você nessa escolha.

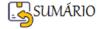
Técnica de Storytelling

A técnica de storytelling aplicada a cursos a distância formata o conteúdo em histórias com início, meio e fim, incluindo personagens, conflitos e desafios.

As histórias sempre atraíram a atenção das pessoas! FATO!

Um Exemplo de sucesso: Um(a) professor(a) criou um curso sobre código de conduta colocando o(a) estudante no papel de um(uma) herói(ina) que enfrenta sete monstros (os monstros representam os desvios de conduta mais comuns). Desse modo, o(a) estudante foi envolvido(a) na história para ensinar as regras e procedimentos da empresa.

O grande diferencial desse formato:



➤ Abordagem Iúdica → que capta e mantém a atenção e facilita a assimilação das informações. Isso porque elas ganham apelo emocional para o(a) estudante, que se coloca no lugar dos personagens, imergindo naquele universo e se envolvendo na trama da história.

Técnica de Gamificação

A técnica de gamificação **estimula a competição entre os participantes** do curso, apelando para o instinto competitivo dos alunos.

<u>Um Exemplo de aplicação da gamificação</u>: a avaliação presente ao final de cada tópico pode calcular a nota média entre todos os alunos e gerar uma classificação. Isso cria um anseio para chegar ao topo, o que, consequentemente, leva a prestar mais atenção no conteúdo e aprender mais.

Não é necessário criar um curso em formato de jogo para aplicar a gamificação na educação, embora essa também seja uma boa ideia.

Vídeo e Interação

Utilizar a técnica de **videoaula** gravada ou ao vivo, **projetos virtuais** e **momentos de interação** entre Professores(as) e Alunos(as), como complemento ao conteúdo, isso chama muita atenção dos participantes.

Vídeos curtos com explicações objetivas são muito apreciados além do que este foi o formato eleito o favorito dos brasileiros para estudar on-line, de acordo com a pesquisa do Ibope a pedido da Confederação Nacional da Indústria (CNI) - "Retratos da Sociedade Brasileira: Educação a Distância" (2014).

Inspire-se com estes formatos de aula (NUNES, 2020), que funcionam tanto para transmissão ao vivo quanto para gravação e exibição posterior,

- Apresentação de Slides
- Aula remota ou Vídeo Aula
- Projetos virtuais que requerem trabalho de grupo
- Introduzir momentos regulares adicionais, mas curtos, de <u>interação entre</u> <u>professores(as) e estudantes</u>.

Apresentação de Slides

As apresentações em formato de slides (tipo PowerPoint ou Apresentações Google) ajudam tanto o(a) professor(a) quanto o(a) participante principalmente se em vez de simplesmente passar os slides, houver uma explicação e aprofundamento do conteúdo, por voz (áudio), combinando os elementos oral e visual para engajar os alunos.

SSUMÁRIO

DICA: Existem tutoriais on-line que explicam como fazer isso.

Pesquise no Google por:

- "Como adicionar, gravar ou editar áudios ou músicas no PowerPoint", se você estiver usando o PowerPoint, ou
- "Como adicionar, gravar ou editar áudios ou músicas no Google Slides", se você estiver usando o Apresentações Google.

Sugiro que você veja os Tutoriais disponibilizados por **SLIDESGO.com**.

Aula remota ou Vídeo-aula

É o **formato mais recomendado atualmente**. Pode-se utilizar as ferramentas gratuitas como Google Meet, ou Zoom, que são de fácil acesso, configuração e podem ser utilizadas em multiplataformas (celular, computador, laptop, smartphone).

Ao compartilhar a tela do computador com os participantes e narrar em tempo real o que está acontecendo, o professor consegue ensinar com facilidade.

A combinação de áudio e vídeo envolve o(a) aluno(a) na aula.

Para treinamentos de maior complexidade, quanto mais maneiras de prender a atenção do aluno, melhor.

Pode-se combinar apresentação de slides, aula remota e intervenção do professor, visando ao máximo o esclarecimento do tema abordado.

Projetos virtuais que requerem trabalho de grupo

Elaborar atividades que necessitem da interação de dois ou mais membros (**grupo de alunos(as)**) para serem realizadas.

A discussão entre estudantes deve fomentar o **sentido de pertença**, pode estimular o **sentido de comunidade** e de trabalho, que são aspectos importantes para a aprendizagem e o desenvolvimento dos(as) alunos(as).

Criar atividades que possam ser transferidas para **grupos de discussão online**, pode até facilitar mais a participação de alunos do que no formato tradicional de sala de aula.

A utilização de canais de informação mais informais, como o Facebook, Instagram, Whatsapp, também pode ser uma solução para alunos(as) e professores(as).

Fonte: NUNES, 2020.

Momentos de interação entre professores(as) e estudantes.

Usar ferramentas que **facilitem discussões em vídeo**, de forma simples, como por exemplo o **FLIPGRID**, que é uma ferramenta on-line gratuita, e tem o potencial de "tornar o aprendizado divertido, gratificante e empoderador", permite "desencadear discussões significativas e inspirar seus alunos a compartilhar sua voz e criatividade" (FLIPGRID.COM).

Preparar atividades que aproveitam a quantidade de informação, aplicações e ferramentas disponíveis na internet pode aumentar a motivação e facilitar a aprendizagem ativa, pois levam os(as) alunos(as) a fazer escolhas e aprender novas habilidades.

Criar momentos de interação entre professores(as) e estudantes para esclarecer, exemplificar e tirar dúvidas, ajuda a guiar a escolha dos alunos.

Fonte: NUNES, 2020.

Como manter o interesse d@ alun@ de um curso EAD? - FIM



Neurociência aplicada à criação de conteúdo para EAD

As descobertas da neurociência revelam **comportamentos inconscientes** das pessoas.

Se você conhece seu público-alvo, pode prever a reação dele a certos estímulos e criar conteúdo sob medida para gerar engajamento.

OBSERVAÇÃO: Você não deve tomar esses achados como verdades absolutas. São referências extras para ajudar na criação de conteúdo para EAD.

Boa parte das recomendações são do livro de Paredes (2018), e valem para qualquer conteúdo do seu projeto de EAD: cursos, comunicados, infográficos, e-books, etc.

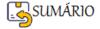
Vale a pena **aplicar a neurociência à criação de material de aprendizagem** para seu curso EAD, pois conhecendo as tendências de comportamento do seu público-alvo, será possível ser mais assertivo na criação de cursos e treinamentos.

- > Envolvimento emocional
- Suprimento de necessidades
- ➤ <u>Diferenças de sexo</u>



Envolvimento emocional

Toda mensagem deve ser clara e objetiva, mas isso não significa que deva ser fria e distante.



É possível **adicionar apelo emocional** sem prejudicar a experiência do usuário. Pelo contrário, se bem feito, a mensagem ficará mais envolvente.

Algumas técnicas:

- Usar exemplos reais do dia a dia do público-alvo.
- Empregar palavras-chave comuns na linguagem dessas pessoas.
- Contextualizar ao máximo em um cenário conhecido pelo usuário.

Explicação da Neurociência:

Ao se deparar com algo novo, incluindo conteúdo, nosso cérebro busca referências na memória para avaliar a novidade e lidar com ela.

Exemplos, palavras e cenários comuns ao usuário, criam um vínculo com o conteúdo, despertam interesse e geram engajamento.

Exemplo:

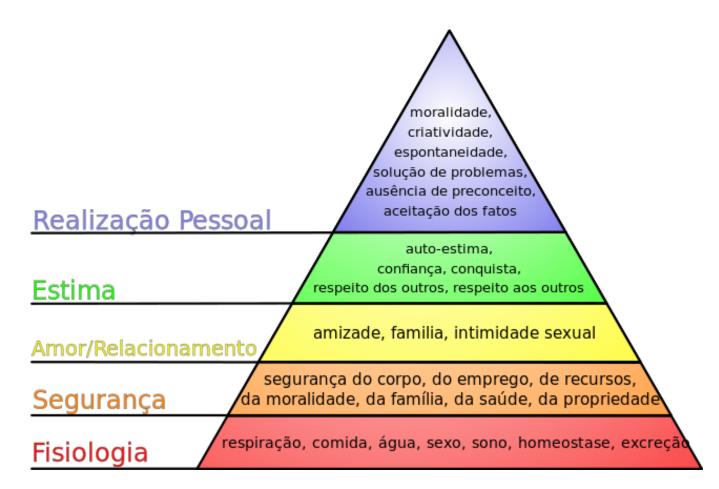
Neste material, desde o início estabelecemos uma comunicação direta com o pronome de tratamento "você". Para tornar sua experiência pessoal.

Suprimento de necessidades

O psicólogo Abraham Maslow propôs uma hierarquia das necessidades humanas, conhecida como Pirâmide de Maslow.

Como pode ser observado abaixo, são as necessidades e desejos, de diferentes níveis, que impulsionam as ações do ser humano.





Como utilizar este conhecimento na preparação de seu material EAD?

- Você pode estruturar o conteúdo baseando-se em qual ou quais necessidades ele vai suprir.
- Mostrar ao público onde aquele material será útil, você aumenta as chances de visualização.
- Fica mais fácil para você criar ou coordenar a criação com base em um objetivo definido: suprir uma necessidade do usuário.

Por Exemplo:

O material colocado aqui poderia compor um Livro com o Nome: "Maiores dificuldades em Cursos EAD", e cujo conteúdo traz a maior das dificuldades do curso EAD: manter o aluno no curso.

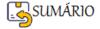
Nossa suposição é que você está em busca de novas soluções para este problema para manter sua confiança e auto-estima, mas também para gerar bons resultados no seu trabalho.

E isso significa segurança, estima e realização pessoal!

Diferenças de sexo

A neurociência afirma que existem diferenças psicológicas entre homens e mulheres.

É válido explorar estas diferenças psicológicas para criar o conteúdo EAD.



Observe o que pode ser explorado para atrair os diferentes perfis:

O que atrai o perfil Feminino:

- Peças gráficas ricas em elementos visuais e cores.
- Preocupação com segurança e sobrevivência.

O que atrai o perfil Masculino:

- Peças gráficas mais objetivas e limpas, com poucos elementos visuais.
- São mais exibicionistas, sobretudo quanto à grandeza das conquistas.

A **melhor maneira de aproveitar** essas tendências de comportamento reveladas pela neurociência é **combiná-las com as demais técnicas** apresentadas: apelo emocional e suprimento de necessidades.

Por Exemplo:

Ao criar um comunicado de divulgação de curso voltado mais para homens, faça o design limpo, com poucas cores. O argumento para convencê-los a acessar o treinamento deve destacar o quanto eles crescerão com aquele aprendizado, listando vantagens reais e contextualizadas.

Fonte: PAREDES, 2018.

Neurociência aplicada à criação de conteúdo para EAD - FIM

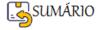


Dicas de Boas Práticas em EAD

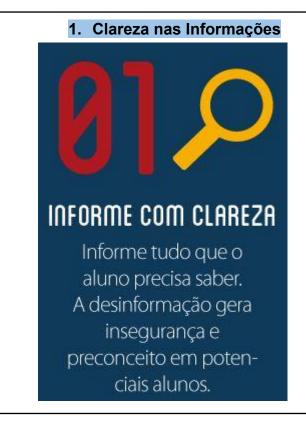
O Semesp (2022) criou um panfleto com 17 dicas para Boas Práticas em EAD que podem auxiliar, tanto na criação quanto na condução de seu curso EAD.

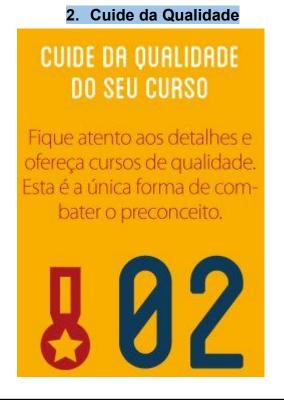
Colocamos abaixo as dicas agrupadas de acordo com sua natureza.

- 1. Clareza nas Informações
- 2. Cuide da Qualidade
- 3. Não fique Distante
- 4. Responda rapidamente
- 5. Estudar é Preciso!
- 6. A Importância do AVA Ambiente Virtual de Aprendizagem
- 7. Crie Videoaulas
- 8. Interaja com os participantes
- 9. Material Didático Auxiliar
- 10. Encontros Presenciais
- 11. Nada de erros!
- 12. Capacite-se para EAD!



Veja agora o quadro do Semesp (2022) dividido e categorizado, detalhando o que deve ser feito.







4. Responda rapidamente

Ouvir as críticas dos alunos é muito importante. Mantenha um canal para dicas, sugestões e reclamações e monitore sites de reclamações. Responder as reclamações full time é muito importante. Lembre-se: reclamação sem resposta rápida é fato consumado!

11

RESPONDA COM AGILIDADE

Defina um prazo máximo para que os professores e tutores respondam as dúvidas de seus alunos. A agilidade na resposta é essencial para a continuidade do estudo.

5. Estudar é Preciso!

14

DICAS DE COMO SE ORGANIZAR PARA OS ESTUDOS

Dê dicas aos alunos de como se organizar para os estudos nesta modalidade.



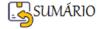
6. A Importância do AVA - Ambiente Virtual de Aprendizagem

PLATAFORMAS CLARAS
E PRÁTICAS

Plataformas complexas e confusas geram descontentamento e evasão. Procure plataformas que ofereçam uma navegação simples e intuitiva. E, se possível, ofereça um manual com o passo a passo de como operar a plataforma e os browsers compatíveis.



Se a ideia é estudar em qualquer lugar, garanta que o seu aluno realmente consiga isso, e com qualquer dispositivo. Assegure-se de que a sua plataforma é adaptada e pode ser acessada de aparelhos móveis, como tablet ou celular, além do próprio computador.





ciplinas para chamar a atenção, motivar e engajar seus alunos.

8. Interaja com os participantes UIDEORULAS NÃO

VIDEOAULAS NÃO SUBSTITUEM A INTERAÇÃO COM O PROFESSOR

Videoaulas são importantes, mas contar com professores disponíveis é ainda mais. Certifique-se de que o professor e o tutor do curso estarão à disposição para fornecer todo o suporte necessário ao aluno

10

9. Material Didático Auxiliar

MATERIAL DIDÁTICO IMPRESSO

Fornecimento de material didático impresso é muito importante e auxilia o aluno nos estudos.

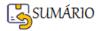


10. Encontros Presenciais

3 4

ENCONTROS PRESENCIAIS

Organize encontros presenciais. Contatos pontuais com professores e colegas farão toda a diferença.



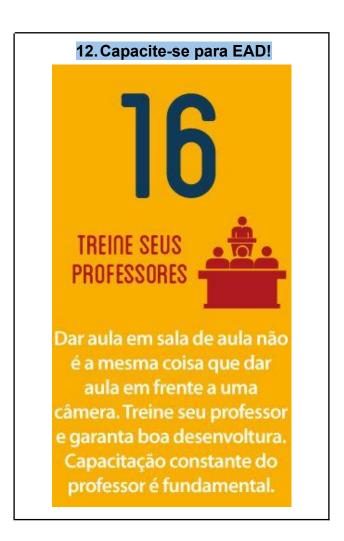
11. Nada de erros!

15

ERROS NÃO SÃO PERMITIDOS

Organize uma equipe para acompanhar as gravações do professor para garantir que durante sua aula ele não cometa erros nas informações, ou até mesmo gramaticais. Erros deste tipo

são facilmente detectados por alunos e disseminados nas redes sociais, o que pode deteriorar a imagem de sua IES e colocar em xeque a qualidade de seu curso.



Dicas de Boas Práticas em EAD - FIM





Como Fazer a Produção de Vídeos?



Por onde devo começar uma gravação de vídeo?

Qual equipamento devo utilizar para uma boa gravação?

São perguntas frequentes, vamos responder logo mais.

Etapas da Produção de Vídeos

Primeiramente é necessário entender bem as **etapas de produção** para que seu vídeo possa ganhar a máxima qualidade possível, atraindo e mantendo o público até os últimos segundos da sua mensagem em vídeo, pois estima-se que **a atenção do telespectador é proveitosa entre 3 e 8 minutos**.

Basicamente, a produção de um vídeo envolve as etapas:

- > Pré-produção.
- > Produção e
- > Pós-produção.

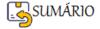
No final, você deverá ser capaz de:

- → Pesquisar e baixar vídeos de qualidade para usar nos projetos;
- → Criar um vídeo de qualidade usando recursos do cotidiano (celular e fone de ouvido);
- → Fazer cortes no vídeo;
- → Capturar a tela do computador para editar um vídeo tutorial;
- → Inserir um áudio de fundo em seus vídeos;
- → Inserir textos, objetos e formas em seus vídeos;
- → Exportar um vídeo em formato compatível para Youtube;
- → Hospedar e divulgar um vídeo no Youtube.

ETAPA: Pré-Produção

Envolve todas as coisas que você precisa fazer antes de ir para o ambiente de produção, como por exemplo:

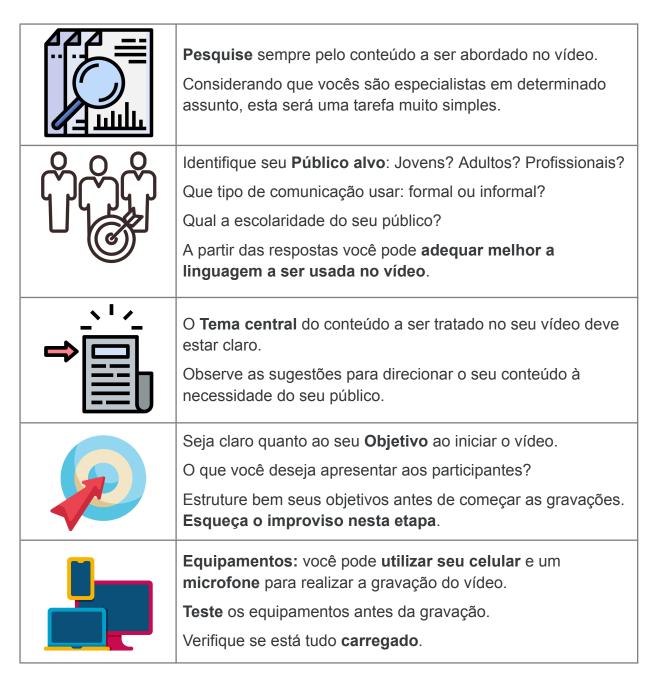
- Definir o tema do vídeo
- Definir a abordagem a ser utilizada (linguagem, forma de apresentação do conteúdo)
- Ambiente onde será gravado o vídeo
- Quais equipamentos serão utilizados



Testar câmeras, microfone e iluminação

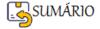
A pré-produção é a base para as outras etapas, pois o trabalho sairá bem feito se **todas as etapas** da sua produção audiovisual **forem previamente pensadas**.

Algumas Dicas:



EXEMPLO: ROTEIRO PARA PRODUÇÃO DE VÍDEOS CASEIROS

Suponha que você é uma especialista em língua portuguesa e quer começar a produzir vídeos educativos.



- Para que? Para que eu consiga impactar mais pessoas com meus conteúdos, ganhe autoridade e consiga mais alunos em meu curso. O objetivo é conseguir atingir 1000 pessoas no primeiro mês e trazer 10 novos alunos a partir dos vídeos.
- Para quem? Meus vídeos serão destinados a adolescentes e pessoas que estão tentando ingressar em uma faculdade e farão, por exemplo, o ENEM. Por isso, minha abordagem deve ser mais descontraída, devo usar uma linguagem fácil de compreender, dar muitos exemplos durante o vídeo e usar memes e bordões que estejam em alta para facilitar a compreensão do conteúdo.
- Onde? Vou divulgar esses vídeos em minhas redes sociais e em canais gratuitos de exibição, para conseguir impactar mais pessoas e fazer com que elas façam meu curso. Portanto, o conteúdo deve ser curto, impactar logo nos primeiros segundos e ser altamente relevante.
- Como? Vou produzir vídeos de aproximadamente 30 segundos com dicas pontuais sobre matérias específicas e vou sempre investir em títulos e imagens atrativas, que chamem a atenção das pessoas. Vou também discutir questões das principais provas de vestibular do país e dar dicas para resolvê-las de forma rápida.

ETAPA: Produção do Vídeo



Se você estiver usando seu celular:

- → Vire o sentido da câmera para câmera frontal
- → Coloque seu celular na posição horizontal
- → Apoie seu celular
- → Selecione gravar vídeo

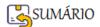


- → Inicie a gravação
- → Você é quem fala no vídeo e vai fazer todo o processo sozinho
- → Finalize a gravação



Porque tem que usar o celular na posição Horizontal para gravar os vídeos?

Nunca grave vídeos na posição vertical, pois você perderá muito conteúdo e quando disponibilizados em plataformas web, como o Youtube, por exemplo, deixará espaços laterais sem conteúdo.



ETAPA: Pós-produção

A Etapa de pós-produção se encarrega pelos processos de montagem, finalização e exportação do vídeo, envolve o **uso de técnicas para editar, cortar ou melhorar o vídeo** produzido.

Nesta etapa pode-se:

- > Fazer ajustes de volume,
- > Inserir textos, imagens e outros vídeos,
- > Cortar partes do vídeo que não ficaram boas,
- Gravar o vídeo no formato adequado para ser utilizado no Moodle.

Dica: Este Tutorial **não tratará** de técnicas avançadas de criação e edição de vídeo, nem muito menos você aprenderá a fazer vídeos cinematográficos.

O conteúdo deste curso abrange os aspectos técnicos básicos de edição de vídeo.

Estas etapas estão detalhadas nos seguintes itens:

- Criar e editar um vídeo usando o SHORTCUT
- Como colocar os Vídeos no YouTube?
- Como Apresentar os Vídeos no ambiente Moodle?

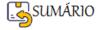
Etapas da Produção de Vídeos

Retornar Unidade 2

Criar e editar um vídeo usando o SHORTCUT

Acesse o vídeo do YouTube neste link https://youtu.be/u4S6To8ixAU (Shotcut - Vídeo para Moodle - 15min) ele contém as explicações necessárias para criar e editar áudio e vídeo, utilizando o programa SHORTCUT (versão livre). De forma resumida, os Passos são os seguintes:

- 1. Escolher e baixar um vídeo disponível no site pixabay de sua livre escolha.
- 2. Através de uma conta Gmail, você deve acessar a biblioteca de áudio do Youtube e baixar uma música gratuita para o seu projeto.
- 3. **Abrir o software Shortcut** em seu computador através do Menu Iniciar --> Todos os Programas --> Shortcut (Caso você não possua, poderá fazer o download <u>aqui</u>)
- 4. Acrescente, na sua **lista de reprodução**, o vídeo e áudio baixados nos passos 1 e 2.
- 5. **Na linha do tempo do programa**, acrescente uma Faixa de áudio e uma Faixa de vídeo e depois, acrescente o vídeo e áudio selecionados.
- 6. Usando a caixa de Filtros, adicione um **filtro do tipo Texto** e insira seu nome no início do vídeo.



7. **Exporte o vídeo** escolhendo o formato YouTube, perceba que ela salvará o arquivo no formato .mp4 (Formato de vídeo). **Obs:** O processo pode demorar bastante, dependendo do tamanho, recursos e efeitos utilizados para construir o vídeo.

Criar e editar um vídeo usando o SHORTCUT - FIM



Como colocar os Vídeos no YouTube?

O passo a passo você pode acompanhar aqui:

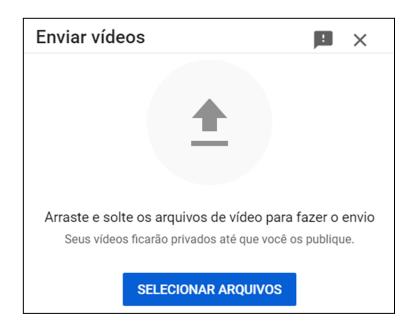
1. Abra o YouTube a partir de sua conta do Gmail.



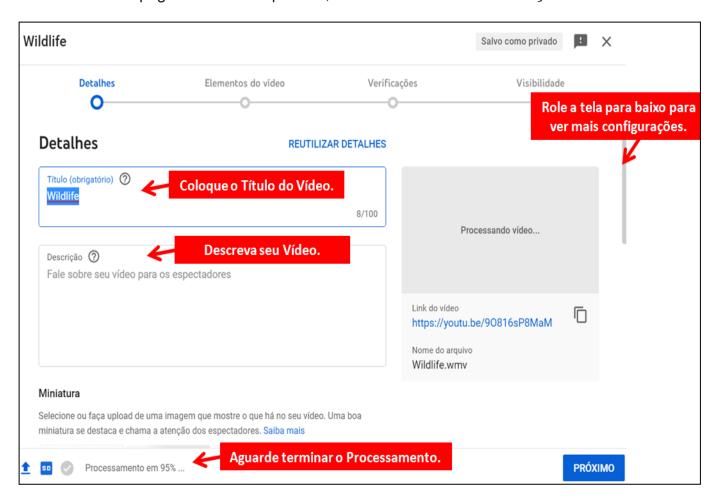
2. No canto superior direito, clique em CRIAR > Enviar videos



3. Na janela para **Enviar vídeos**, clique em **SELECIONAR ARQUIVOS** ou **arraste e solte os arquivos de vídeo** que você quer enviar.

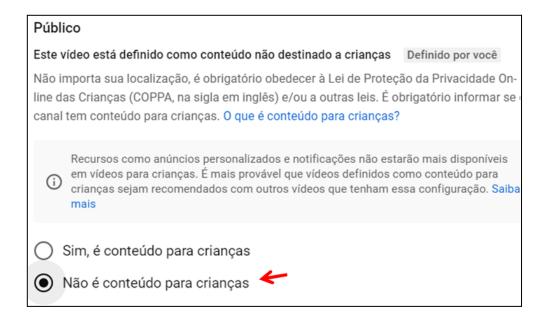


4. Quando a página **Detalhes** aparecer, adicione o **Título** e a **Descrição do vídeo**.



5. Role a tela para baixo e informe se o vídeo é ou não conteúdo para crianças.

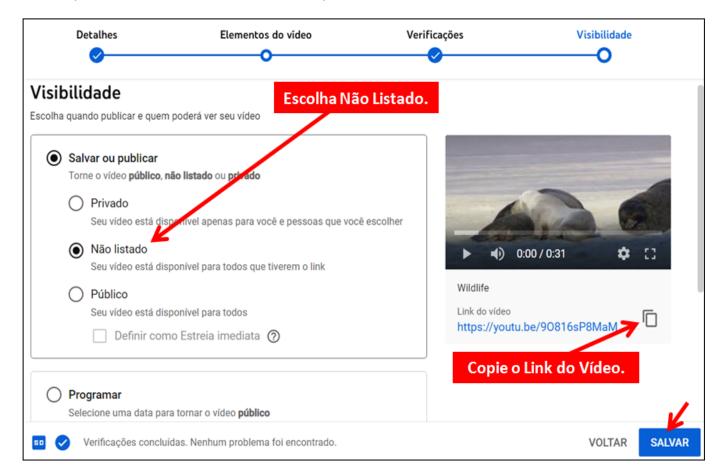


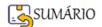


 Veja se todas as verificações foram concluídas, e nenhum problema foi encontrado e clique em PRÓXIMO.



7. Na seção Visibilidade, defina a configuração como Privado, Não listado, Público ou Programado. Marque Não-listado, caso você deseje que seu vídeo não fique aberto ao mundo, só vai acessar quem tiver o link, que é nosso caso. O YouTube publica o vídeo quando você clica em SALVAR e o processamento do vídeo tiver terminado.





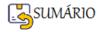
8. Com o Vídeo Publicado, basta copiar o Link e Fechar a Janela.



9. O vídeo será publicado em seu Canal no Youtube e você tem acesso a várias ações sobre o vídeo ao apontar o ponteiro do mouse sobre ele.







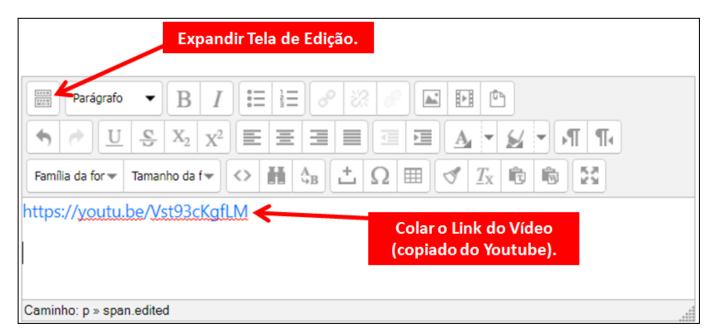
Como Apresentar os Vídeos no ambiente Moodle?

ATENÇÃO: Os Vídeos devem estar no Youtube para poderem ser inseridos no Moodle.

Os Vídeos podem ser inseridos dentro dos Recursos e Atividades do Moodle através da **Tela de Edição**.

Siga os passos descritos a abaixo:

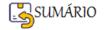
- 1. Abra o Recurso ou Atividade onde você deseja exibir seu vídeo
- 2. Copie o link do youtube do seu vídeo
- 3. Cole o link na Tela de edição

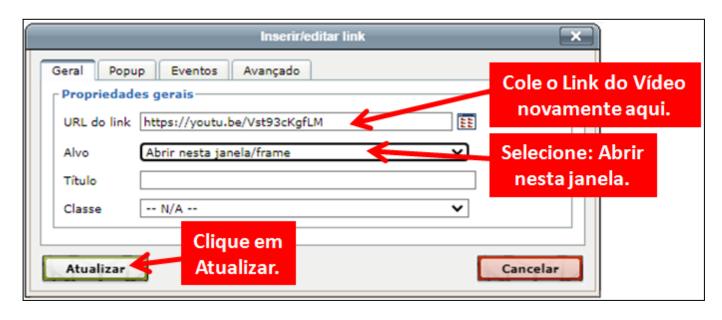


- 4. Selecione o link do vídeo
- 5. Clique no botão Inserir/editar link



- 6. Na janela Inserir/editar link
- 7. Em URL do link: Cole o link do Vídeo
- 8. Em Alvo: Escolha Abrir nesta janela/frame
- 9. Clique em Atualizar





10. Finalize a Edição de sua Atividade ou Recurso e clique em



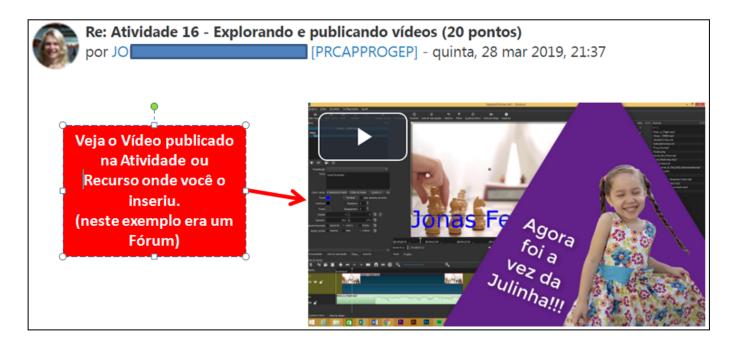


O Vídeo só será apresentado quando você abrir a atividade ou o recurso normalmente (sem ser para editar ou configurar).

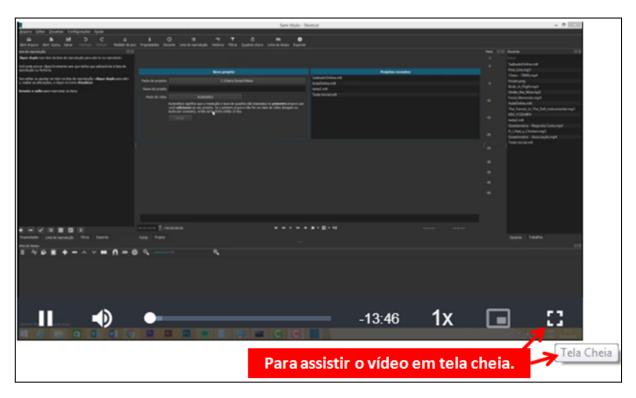
Por Exemplo: A atividade Fórum mostra um vídeo, que pode ser reproduzido clicando no







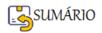
Este vídeo pode ser assistido neste mesmo local, ou pode-se optar por assisti-lo, no formato maior, clicando no botão Tela cheia.



Como Apresentar os Vídeos no ambiente Moodle? - FIM

Como Fazer a Produção de Vídeos? - FIM





Recurso Livro

O recurso Livro permite que os(as) professores(as) criem recursos de várias páginas com um formato semelhante a um livro e um índice (MOODLE.ORG, 2022).

Cada capítulo (ou página web) do Livro pode incorporar multimídia (vídeos e áudios), textos, links, figuras, tabelas que podem ser formatadas com cores, tamanhos e formas diversas.

Os livros podem ser impressos pelos participantes por capítulo ou por completo.

Já vimos como <u>Inserir um Livro</u> e como <u>Inserir Capítulos no Livro</u>, mas utilizamos somente configurações básicas.

Vamos agora **praticar a criação de um Livro** utilizando a **inserção de Vídeos** em algum(ns) de seus capítulos.

ATIVIDADE: Sugiro a **Criação de um Livro** para **aprofundar um conteúdo de seu curso**, pois a organização de conteúdos mais extensos no formato de capítulos facilitam a apresentação objetiva de ideias e o estudo mais aprofundado do tema.

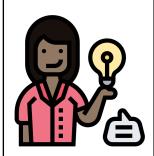
Crie vídeos curtos de explicação pontual de no máximo **5 minutos** e insira no capítulo do livro para explicar o conteúdo colocado ali em forma de texto.

O estudo de um livro é menos cansativo do que assistir um vídeo didático extenso.

Para Criar Vídeos e Inserir Vídeos no Moodle use a documentação já disponibilizada.

Você pode gravar vídeos com seu celular e <u>enviar vídeos para o Youtube</u>. Organizando um material explicativo que pode ser reutilizado em outros contextos.

DICA:



Você pode **transformar** uma parte do seu material de aula **em um Livro**.

Em vez de disponibilizar seu material em PDF, que tal tentar transformar este PDF em um Livro?

Aproveite para **incluir imagens** ilustrativas, **diagramas** e pequenos **vídeos** para explicar os pontos mais importantes.

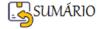
Você também pode **inserir links** para outros materiais/páginas encontrados na internet, para <u>diversificar e incrementar a experiência</u> <u>de aprendizagem de seus estudantes</u>.

Recurso Livro - FIM



Recurso Arquivo

O Recurso **Arquivo** permite **carregar e acessar, através do Moodle**, **todos os tipos de arquivos**: Documentos, Planilhas, Arquivos PDF, Imagens, Projetos, etc. podem ser carregados, mas o(a) aluno(a) precisa ter o **software correto** para poder abrí-los.



Diferentes tipos de arquivos são mostrados com ícones diferentes.

Como Inserir Arquivos?

Em sua Sala Virtual, verifique se o botão de Ativar a Edição está selecionado.



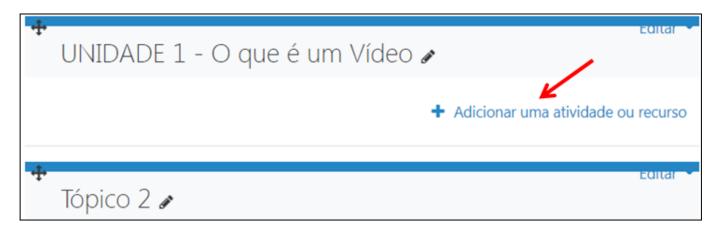
Escolha o Tópico onde você deseja inserir um arquivo.

Para Inserir um Arquivo, você vai selecionar o botão

Adicionar uma atividade ou recurso

Perceba que este botão sempre vai estar no

FINAL do Tópico, logo acima do próximo tópico.



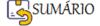
Escolha a opção **Arquivo**, clicando sobre ela.

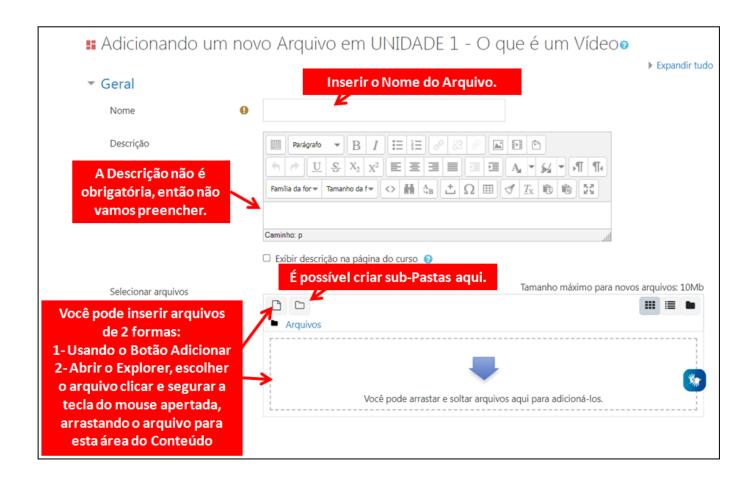


Os Arquivos podem ser adicionados de duas maneiras:

- > Eles podem ser arrastados e soltos diretamente na página
- Ou podem ser adicionados <u>usando o botão Adicionar Arquivo</u>.

Também é possível criar uma Pasta e colocar os Arquivos dentro dela.



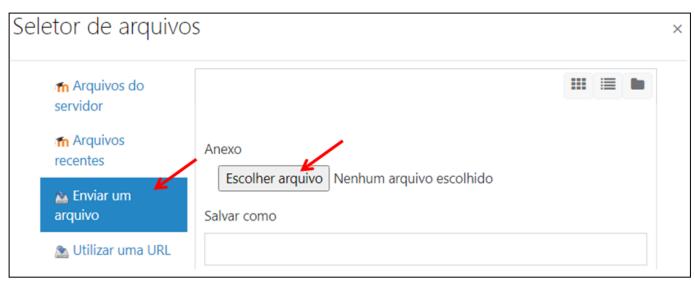


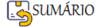
Usando o Botão Adicionar Arquivos

Carregue seu arquivo clicando no botão **Adicionar** na caixa **Selecionar arquivos**.

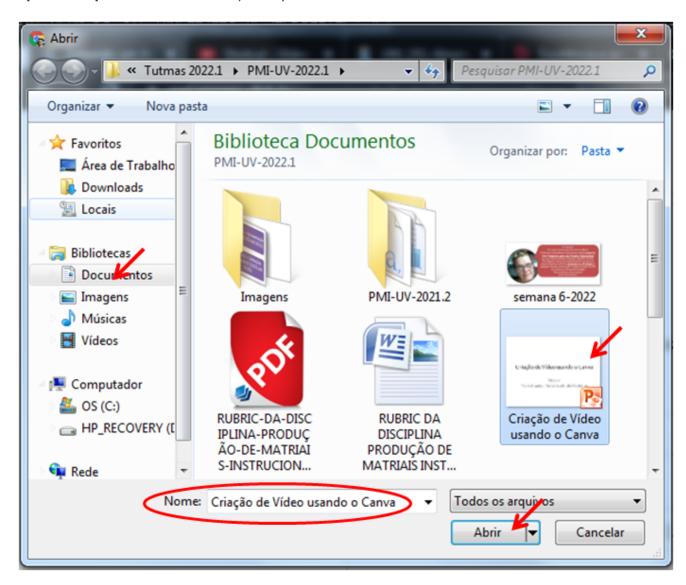
A janela do **Seletor de Arquivos**, é o nome dado à **área de armazenamento e acesso de arquivos no Moodle**.







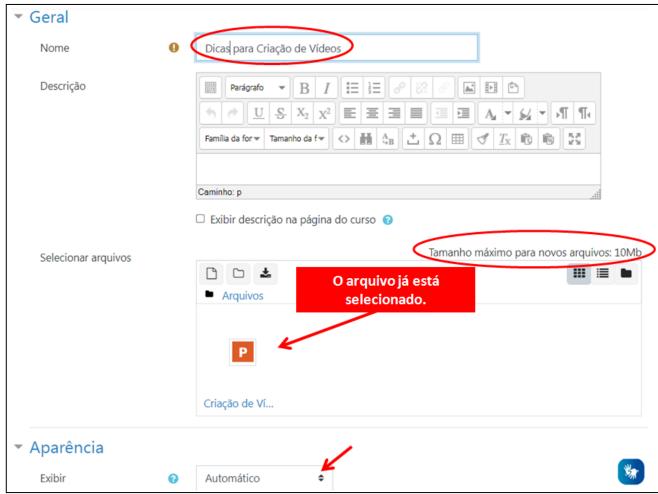
Procure o Arquivo, Selecione clicando no Arquivo desejado (observe que o Nome do arquivo vai para a Caixa Nome) e clique em Abrir.



Ao clicar em Abrir, o Nome do Arquivo vai para o **Seletor de Arquivos**. Clique em **Enviar este arquivo**









Mais uma coisa: Vamos entender as Configurações de Aparência->Exibir



As Opções de Exibição do Arquivo são:

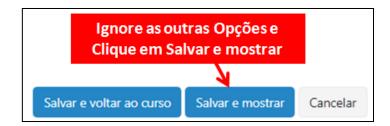
- > Automático o Moodle decide como vai mostrar o arquivo.
- ➤ Incorporar mostra o arquivo como parte da página do Moodle (imagens, PDFs, vídeos), é interessante porque o(a) estudante não sai do Ambiente Moodle para ver o arquivo.
- > Forçar download o Moodle vai fazer o download automático quando o(a) usuário(a) clicar no arquivo. Assim o arquivo vai ficar salvo no computador do(a) aluno(a).
- ➤ Abrir mostra o arquivo no navegador, mas sem as decorações da página do Moodle (imagens, PDFs, vídeos). Não é recomendado, pois sai do Moodle para mostrar o arquivo.
- ➤ Em uma janela pop-up abre uma nova janela do navegador para mostrar o arquivo (sem o cabeçalho Moodle, blocos, etc.) esta janela do navegador não possui todos os menus e barra de endereços.

As duas formas mais utilizadas são Incorporar e Forçar download.

RESUMINDO:

Para **inserir um arquivo** basta fazer 3 coisas:

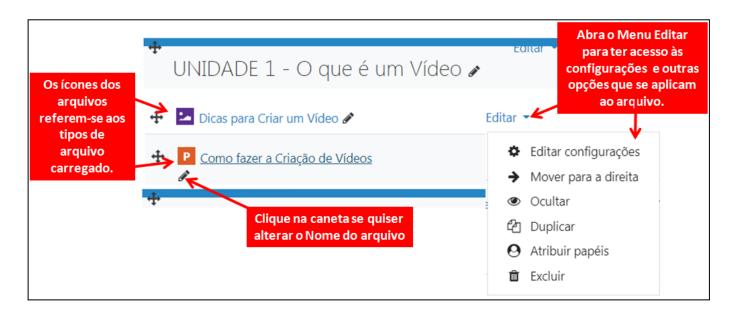
- Dar um nome para o arquivo;
- > Carregar o arquivo no Moodle e
- ➤ Alterar a forma de exibição do arquivo (Aparência→Exibir).



Visualizando e editando arquivos carregados

Depois de carregados, os arquivos aparecem como miniaturas na Página Principal do Seu Curso, para facilitar o reconhecimento.







Recurso Página

Permite criar um recurso de PÁGINA DA WEB utilizando o editor de texto.

Uma **Página** pode exibir **texto**, **imagens**, **som**, **vídeo**, **links da web** e **código incorporado**, como mapas do Google.

As vantagens de utilizar o recurso **Página em vez do Arquivo** incluem o fato da página ser **mais acessível** (por exemplo, para usuários de dispositivos móveis) e **mais fácil de atualizar**.

Como Inserir uma Página Web?

Em sua Sala Virtual, verifique se o botão de Ativar a Edição está selecionado.



Escolha o Tópico onde você deseja inserir o recurso Página.

Para Inserir uma Página, selecione o botão

Adicionar uma atividade ou recurso

Perceba que este botão sempre vai estar no FINAL do Tópico, logo acima do próximo tópico.

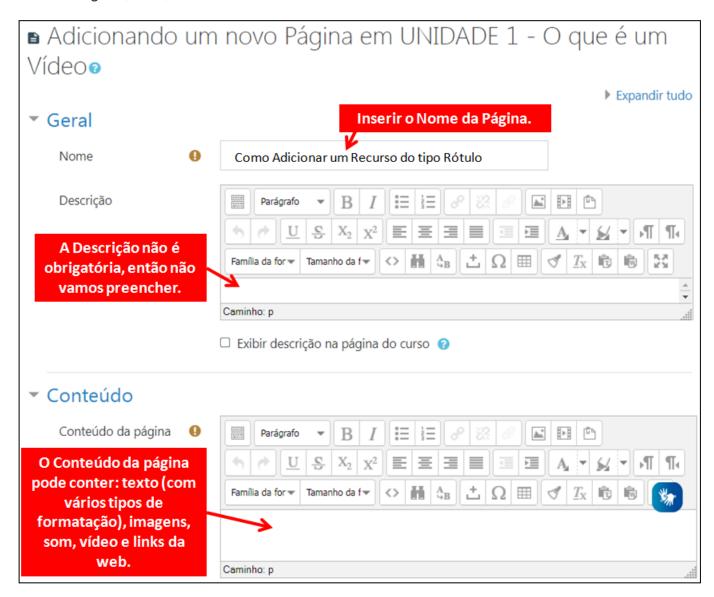
Escolha a opção **Página**, clicando sobre ela.



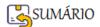


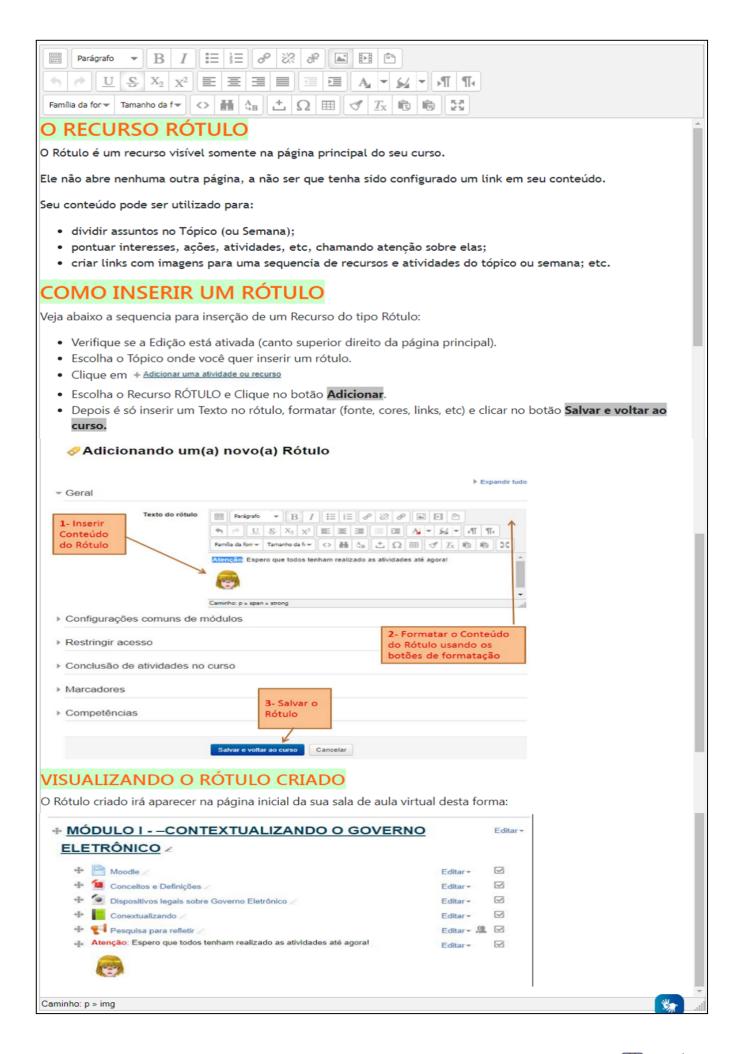
Em uma Página, as informações obrigatórias são:

- > Nome → Escolha um nome que apresente o assunto a ser tratado na Página
- ➤ Conteúdo da página → Você pode usar: texto (com vários tipos de formatação), imagens, som, vídeo e links da web.



Veja um Exemplo de Conteúdo de Página:









Realmente, usei alguns truques, vou explicar!

Dicas: Foram usados os seguintes recursos dentro e fora da janela de Edição do Conteúdo da Página: Família da fon▼ Tamanho da f ▼ Formatei o Texto usando as ferramentas para mudar a Fonte para Trebuchet e o Tamanho para 4(14pt). Título 3 e alterei a cor do Texto e a cor Nos **Títulos** mudei de **Parágrafo** para Para capturar pedaços da tela e salvar como Imagem usei a ferramenta dos Kerramenta de Captura Acessórios do Windows chamada de (assista ao vídeo caseiro sobre como utilizar a Ferramenta de Caputura no link https://youtu.be/q6GAXTfemig) • Para inserir os retângulos e as setas eu usei o PowerPoint, colei a tela capturada e inseri Formas com texto e setas, posicionando-as no local correto para apontar para o que desejava explicar. Usei novamente a Ferramenta de captura, selecionando a imagem com as caixas de texto e setas, que estavam no Powerpoint, e Salvei, dando um nome, em formato jpeg. Voltei para a Janela de Edição da Página no Moodle, e usando botão **Imagem**, selecionei a imagem da tela, que havia salvo.

Agora quero ver você criando uma Página!

Atividade: Você vai Inserir uma Página em seu Curso contendo orientações para os(as) estudantes sobre o que se deve fazer para completar a Unidade 1 do Seu Curso.

Nesta Página você vai utilizar:

• Você pode nomear esta página como : "COMECE POR AQUI - UNIDADE 1" ou como

- "ROTEIRO UNIDADE 1"
- Inserir uma TABELA com 2 colunas e 1 linha colocar :Imagem e Instruções.
- Colocar um, ou mais de um Título (por exemplo: Conteúdos da unidade, Atividades para completar a unidade, O que será avaliado e Quanto vale cada atividade, desejo de bons estudos, etc), Alterar o título para Título 3, a cor do Texto e do Fundo.
- Escrever um texto explicativo, para cada item, usar: Fonte Trebuchet tamanho 4(14pt).
- Usar marcadores ou numeração
 para indicar o passo a passo.

Construir um Roteiro do que o aluno deve fazer para cumprir com o seu planejamento para aquela Unidade ou Tópico.

Coloque todos os detalhes, como se fosse uma receita de bolo.

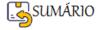
Cada item do Roteiro vai identificar os outros recursos que devem estar presentes na Unidade.

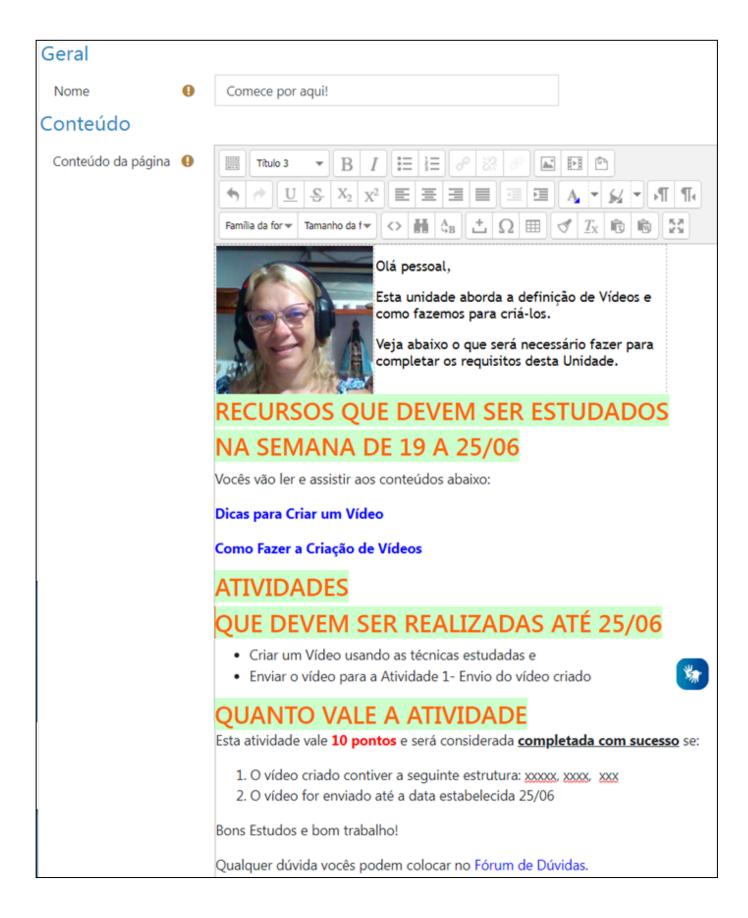
Por exemplo:

- Se no roteiro mandar participar de um Fórum XXX, este Fórum deverá estar presente na Unidade 1,
- Se mandar estudar o conteúdo HHHHHHH, este conteúdo deve estar presente na Unidade 1 (pode ser uma página WEB, um arquivo, um livro ou outra coisa),
- Se mandar responder a alguma tarefa On-line ou questionário, esta tarefa deve estar na Unidade 1 também.

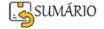
Vamos criar uma Página com orientações para os(as) estudantes sobre o que se deve fazer para completar a Unidade 1 do Seu Curso.

Veja abaixo um Exemplo de Página (Comece por aqui!) construída a partir do Plano de Trabalho para o Curso (conforme pode ser visto <u>aqui</u>).









Como e quando usar Livro, Arquivo ou Página?

Aqui vão algumas informações que pode **ajudar a decidir** qual recurso utilizar para exibir seu conteúdo na Sala do Curso:

Livro	 Quando o conteúdo da Página é muito grande e vai dar muita barra de rolagem na página do Curso; Você precisa dividir o conteúdo da página em diversas partes, ou capítulos; Você deseja que todos os(as) alunos(as) tenham acesso ao conteúdo independente do equipamento utilizado.
Página	 Quando o conteúdo é pequeno; Quando o conteúdo deve ficar na mesma página; Quando esse conteúdo não precisa ser baixado pelo(a) aluno(a) Você deseja que todos os(as) alunos(as) tenham acesso ao conteúdo independente do equipamento utilizado.
Arquivo	 O conteúdo pode ser grande; Quando esse conteúdo precisa ser baixado pelo(a) aluno(a) (Estudo offline); Você deseja que os(as) alunos(as) façam download de um arquivo específico para realizar uma determinada tarefa.

Como e quando usar Livro, Arquivo ou Página? - FIM



Recurso URL

O Recurso URL permite que o(a) professor(a) **coloque um link de web** como um recurso do curso.

Qualquer coisa que esteja **livremente disponível on-line**, como documentos, sites, vídeos ou imagens, pode ser vinculado e mostrado, usando o recurso URL.

OBSERVAÇÃO: as URLs também podem ser adicionadas a qualquer outro tipo de Recurso

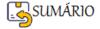
ou Atividade do Moodle através do botão



do Editor de Texto

Como Inserir uma URL?

Em sua Sala Virtual, verifique se o botão de **Ativar a Edição** está selecionado.

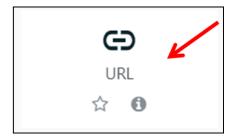




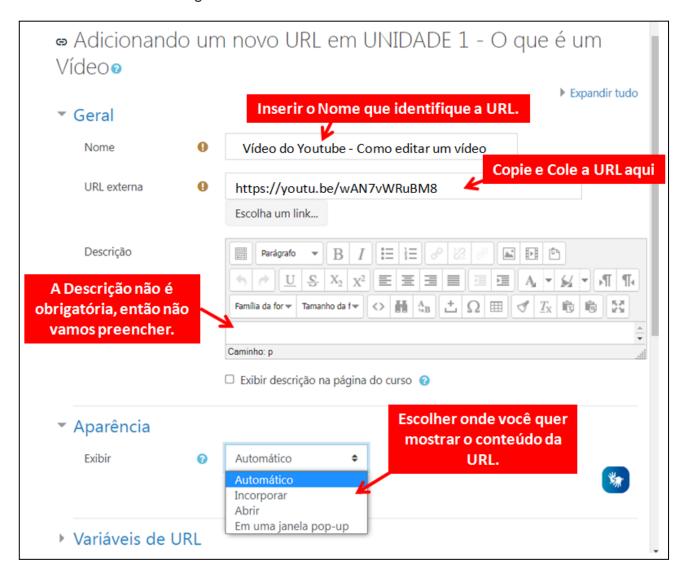
Escolha o Tópico onde você deseja inserir o recurso URL.

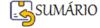
Para Inserir uma URL, selecione o botão Adicionar uma atividade ou recurso que este botão sempre vai estar no FINAL do Tópico, logo acima do próximo tópico.

Escolha a opção **URL**, clicando sobre ela.



A URL de uma página web em particular pode ser **copiada** e **colada** no item **URL externa**, conforme mostrado na imagem abaixo.

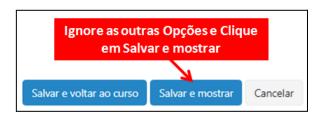




As Opções de Exibição da URL são:

- > Automático o Moodle decide como vai mostrar.
- Incorporar mostra a URL como parte da página do Moodle (imagens, PDFs, vídeos), é interessante porque o(a) estudante não sai do Ambiente Moodle para ver o conteúdo.
- Abrir mostra o arquivo no navegador, mas sem as decorações da página do Moodle (imagens, PDFs, vídeos). Não é recomendado, pois sai do Moodle para mostrar o conteúdo.
- ➤ Em uma janela pop-up abre uma nova janela do navegador para mostrar o conteúdo(sem o cabeçalho Moodle, blocos, etc.) esta janela do navegador não possui todos os menus e barra de endereços.

A forma de Exibição mais utilizada é Incorporar.



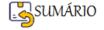
Para criar uma URL, as informações obrigatórias são:

- Nome → Escolha um nome que apresente o assunto da URL
- ➤ URL externa → copie e cole a URL (endereço WEB) onde está o conteúdo que você quer exibir
- ➤ Exibir → Escolha Incorporar

Veja um Exemplo de Conteúdo da URL quando escolhida a opção Incorporar:



Recurso URL - FIM
Retornar Unidade 2



Como colocar Links em textos e imagens

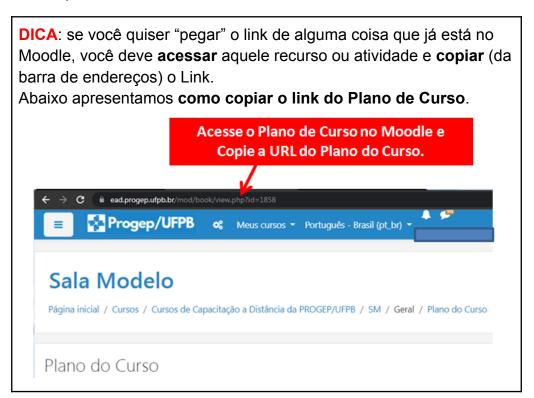
Na **Tela de Edição,** dos **Recursos** e **Atividades** do Moodle, podem ser **inseridos Links** em Textos e /ou Imagens.

Siga os passos descritos a abaixo para cada uma das situações desejadas:

- ➤ Inserir Link em um Texto
- ➤ <u>Inserir Link em uma Imagem</u>

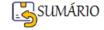
Inserir Link em um Texto

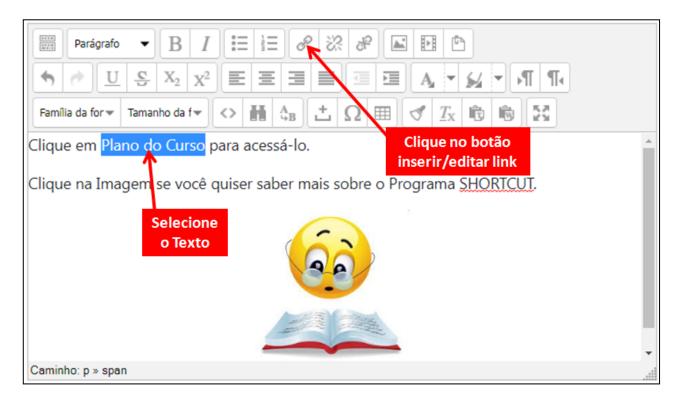
- 1. Abra o Recurso ou Atividade onde você deseja inserir um link
- 2. Insira um Texto
- 3. Copie o **link** para poder usar (o link é sempre o endereço URL do conteúdo que você quer mostrar).



- 4. Abra novamente a Tela de Edição
- 5. **Selecione** o Texto ou a Imagem
- 6. Clique no botão Inserir/editar link







- 7. **Na janela** Inserir/editar link
- 8. Em URL do link: Cole o link que você havia copiado no passo 3
- 9. Altere o Alvo para: Abrir numa nova janela
- 10. Clique em Atualizar



11. Finalize a Edição de sua Atividade ou Recurso e clique em

Salvar mudanças

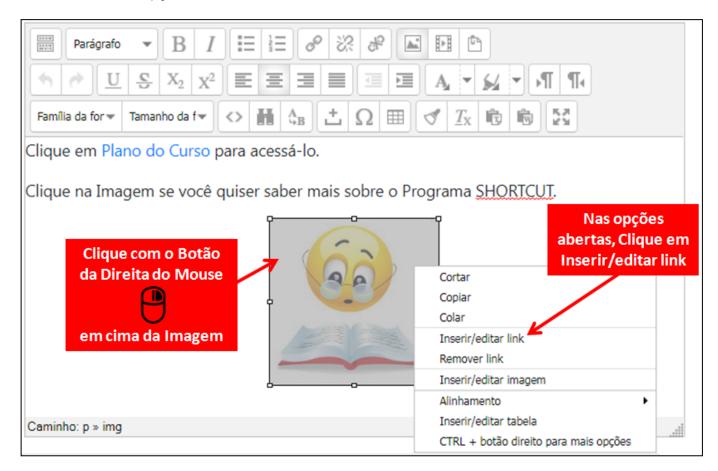
Inserir Link em uma Imagem

- 1. Abra o Recurso ou Atividade onde você deseja inserir um link
- 2. Insira uma Figura ou Imagem
- 3. Copie o **link** para poder usar (o link é sempre o endereço URL do conteúdo que você quer mostrar)
- 4. Abra novamente a Tela de Edição

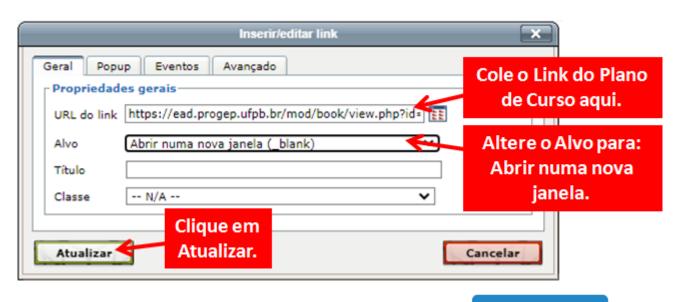




- 5. **Selecione** a Imagem
- 6. Clique com o botão da direita do Mouse sobre a Imagem
- Escolha a opção Inserir/editar link



- 8. Na janela Inserir/editar link
- 9. Em URL do link: Cole o link que você havia copiado no passo 3
- 10. Altere o Alvo para: Abrir numa nova janela
- 11. Clique em Atualizar



12. Finalize a Edição de sua Atividade ou Recurso e clique em

Salvar mudanças





Ao abrir o recurso ou atividade que contém os links, o(a) aluno(a) poderá acessar o conteúdo somente clicando sobre o texto ou a imagem, conforme mostrado abaixo.



Como colocar Links em textos e imagens - FIM



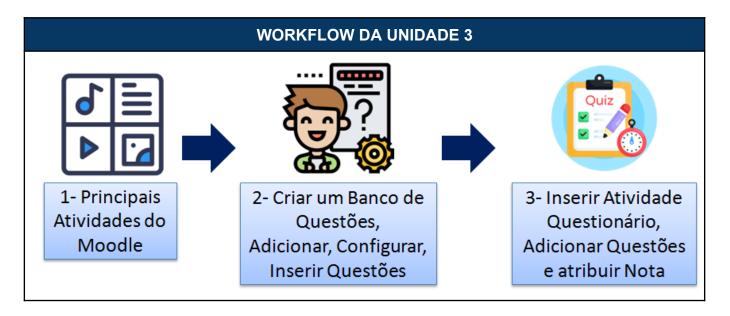


UNIDADE 3 - PRINCIPAIS ATIVIDADES DO MOODLE COM FOCO NA ATIVIDADE QUESTIONÁRIO

Nesta unidade vamos **apresentar os tipos de Atividades do Moodle** mais utilizadas pelos(as) professores(as), mas só vamos apresentar, vamos **focar na Atividade Questionário** pois só ela já requer uma Unidade inteira..., vocês vão ver.

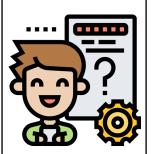
Aprenderemos como configurar os diversos **tipos de questões** e como **criar um banco de questões** para uso em nossos questionários. Além disso, veremos como é **prática a correção de questões** quando exploramos este tipo de atividade.

O **Fluxo de Trabalho** - WORKFLOW da Unidade 3 apresenta os conteúdos que serão trabalhados nesta unidade e, conforme sua necessidade, você pode acessar os detalhes de cada um!



Agora vamos **detalhar os procedimentos** necessários para realizar cada uma das ações do Fluxo de Trabalho da Unidade 3.

DETALHE DO FLUXO DE TRABALHO DA UNIDADE 3			
Ação	Atividade		
	Este material vai apresentar algumas das <u>Principais Atividades</u> <u>disponíveis no Moodle</u> .		



Atividade a ser realizada no seu Curso:

- Criar um Banco de Questões
- Inserir Questões do Banco de Questões
 - o <u>Múltipla Escolha</u>
 - o <u>Associação</u>
 - Arrastar e soltar sobre o texto
 - Selecionar as palavras que faltam



Vamos explorar a **Atividade Questionário**:

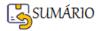
- Como Criar um Questionário
- Como escolher as questões para o Questionário e atribuir Nota.

O passo-a-passo de como realizar cada atividade será apresentado mais adiante, mas você também pode ir clicando nos LINKS que remetem diretamente ao passo-a-passo de cada atividade (depois é só clicar no Link para RETORNAR a Tabela de DETALHE DO FLUXO DE TRABALHO DA UNIDADE 3).

PASSO-A-PASSO DE COMO REALIZAR CADA ATIVIDADE DA UNIDADE 3

Principais Atividades disponíveis no Moodle



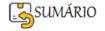


Base de dados ☆ •	Ferramenta de colaboração, construída pelos participantes, que possibilita criar, atualizar, consultar e exibir uma lista de registros sobre determinado tema, utilizando uma estrutura pré-definida.
Escolha ☆ •	Permite ao professor fazer uma pergunta e especificar opções de múltiplas respostas. Os resultados podem ser publicados depois que os alunos responderam, ou após uma determinada data.
Fórum ☆ 🐧	Permite a discussão assíncrona de temas escolhidos pelo professor ou pelos demais participantes. Pode ter um único tema ou vários tópicos com temas diferentes. Os temas podem ser discutidos em grupos (participantes de um mesmo grupo) ou sem grupo (todos juntos).
Glossário ☆ • •	Possibilita criar uma lista de termos e respectivas definições, envolvendo o conhecimento partilhado e a colaboração sobre determinado tema.
Çuestionário ☆ 🐧	Permite ao professor criar um conjunto de questões de vários formatos,o aluno responde e o sistema corrige automaticamente, com base no gabarito previamente definido pelo professor. Pode ser configurado para ser utilizado como uma atividade de auto avaliação, uma lista de exercícios para verificação de aprendizagem, um teste rápido ou ainda uma prova virtual.
Tarefa ☆ •	Permitem que os alunos submetam textos ou arquivos em vários formatos para avaliação pelo professor. As tarefas podem ser de 3 tipos: • Envio de arquivo, • Texto online ou • Tarefa off-line.

Você pode procurar **vídeos no Google para maiores informações** e explicações de como configurar e usar **as outras atividades** disponíveis no Moodle, caso seja necessário para o seu Curso, **Por Exemplo** nesta Playlist: <u>Videoaulas sobre recursos e atividades no Moodle: 2020 - YouTube</u>. Mas na <u>Unidade 4</u> iremos apresentar as Atividades do Tipo **Fórum, Tarefa e Base de Dados.**

Principais Atividades disponíveis no Moodle - FIM





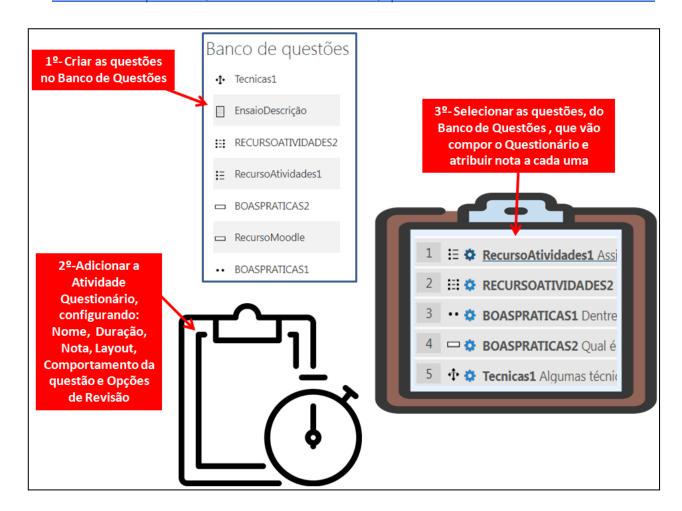
Atividade Questionário

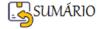
Apresentamos a seguir algumas das vantagens de se usar a atividade do tipo Questionário:

- Permite ao professor criar e configurar questionários que dispõem de uma grande variedade de Tipos de questão, incluindo questões de múltipla escolha, verdadeiro/falso, respostas curtas, completar as lacunas, entre outras.
- As questões criadas são mantidas em um Banco de Questões e podem ser reutilizadas em múltiplos questionários na sua sala de aula, facilitando a criação de questionários ao longo do curso.
- 3. Podem ser configurados para permitir **múltiplas tentativas**. Além disso, o professor pode escolher fornecer feedback e/ou mostrar as respostas corretas.
- 4. Correção Automatizada: provavelmente esta é a principal razão para se utilizar o recurso questionário, pois permite a correção imediatamente após o envio do questionário pelo(a) aluno(a) que, ao concluir a atividade, consegue visualizar a nota sem precisar esperar o tempo e disponibilidade do professor para a correção de suas atividades.
- 5. É possível **emitir Relatórios** de Questionário (em complemento às Notas), possibilitando ao(à) professor(a) avaliar: respostas dadas, questões mais difíceis, etc.

A criação de um questionário passa por 3 etapas:

- Criar as Questões, no Banco de Questões;
- Adicionar a Atividade Questionário e realizar as configurações necessárias;
- > Escolher as questões, do Banco de Questões, que vão ser inseridas no Questionário.





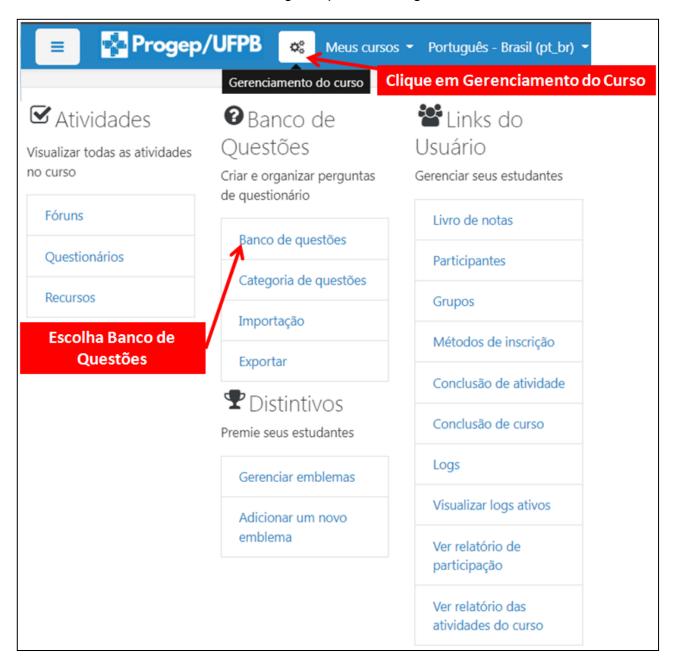
Como Criar Questões no Banco de Questões?

Existem diversos tipos de questões no Moodle, que podem ser objetivas ou discursivas.

As **questões objetivas são auto corrigidas**, ao criá-las, o(a) professor(a) insere o gabarito da questão e o próprio Moodle corrige a tentativa do aluno e atribui uma nota a ela.

Por outro lado, as **questões discursivas devem ser corrigidas manualmente** pelo(a) professor(a).

Para acessar o Banco de Questões, siga os passos a seguir:



Antes de Criar as Questões, vamos criar as Categorias.



Como Criar Categorias para agrupar as questões



As questões podem ser armazenadas em **Categorias**, formando um banco de dados de questões **organizadas por tema**, o que facilita na hora de inserir a questão no questionário.



Calma, vamos focar só no essencial!



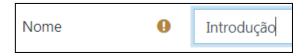
Abstraia tudo o que estiver vendo e se concentre na barra de rolagem da tela do lado direito. Vá rolando a Tela para baixo até encontrar a opção Adicionar categoria.

As únicas Informações necessárias para Adicionar uma Categoria são:

• Alterar a Categoria Mãe para o Topo da sua Sala (Curso).

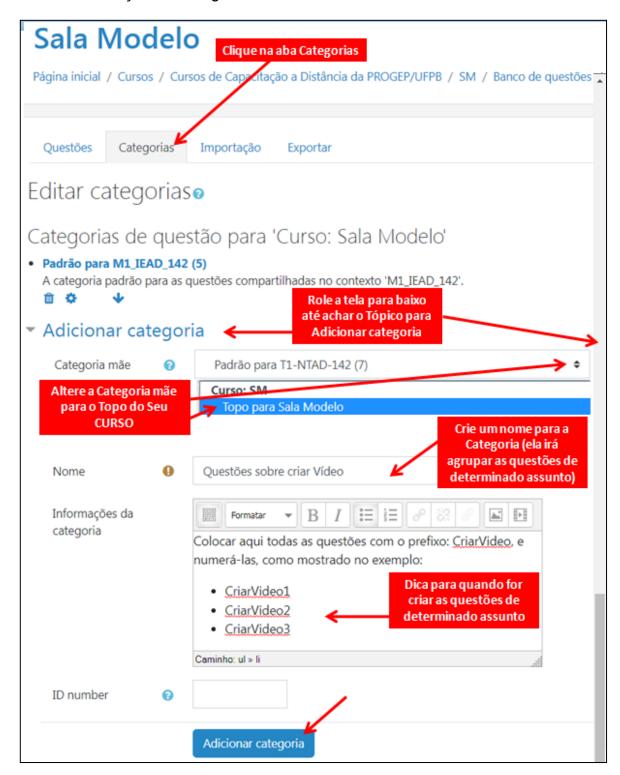


 Dar um Nome para a Categoria, de acordo com algum tema do seu curso, pois ela irá agrupar todas as questões que você vai criar relacionadas a este tema.





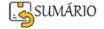
• Finalizar a criação da Categoria clicando no botão

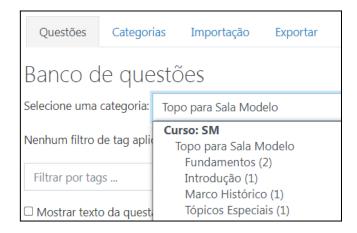


POR EXEMPLO: Você pode Criar Categorias para agrupar suas questões:

- Introdução;
- Marco Histórico;
- Fundamentos:
- Tópicos Específicos

Observe que agora você consegue olhar para as Categorias do seu Curso, e a tela começa a fazer sentido.





Ao criar as categorias fica mais fácil encontrar a questão que você deseja inserir no questionário.

Como inserir as Questões?

São diversos formatos de questões que podem ser utilizados.

Todas as questões podem ser configuradas para auto correção pelo próprio Moodle, exceto o formato de questão denominado Dissertação. Vejamos abaixo todos os tipos de questão disponíveis no Moodle:

‡ ≣ Múltipla escolha	Permite a escolha de uma ou múltiplas respostas de uma lista pré definida.
• • Verdadeiro/Falso	Uma questão simples de múltipla escolha com apenas duas opções: 'Verdadeiro' e 'Falso'.
Associação	A resposta a cada sub-questão deve ser escolhida de uma lista de possibilidades.
resposta curta	Permite uma resposta de uma ou de poucas palavras, que é avaliada pela comparação com vários modelos de respostas, os quais podem conter curingas.
Numérico	Permite uma resposta numérica, possivelmente com unidades, que é avaliada pela comparação com vários modelos de respostas, possivelmente com tolerâncias.
Dissertação	Permite uma resposta de um upload de arquivo e/ou texto online. Deve, então, ser avaliada manualmente.
Arrastar e soltar na imagem	Imagens ou rótulos de texto são arrastados e soltos em regiões alvo em uma imagem de fundo. Observação: esse tipo de questão não é acessível a usuários com deficiência visual.

Arrastar e soltar nos marcadores	Marcadores são arrastados e soltos em cima de uma imagem de fundo. Observação: esse tipo de pergunta não é acessível a usuários com deficiência visual.
Arrastar e soltar sobre o texto	As palavras que faltam no texto da questão são preenchidas utilizando o arrastar e soltar.
Associação de resposta curta aleatória	Como a questão associativa, mas criada aleatoriamente a partir das questões de resposta curta em uma categoria particular.
2+2 Calculado	As Questões calculadas são como questões numéricas, mas com os números utilizados selecionados aleatoriamente a partir de um conjunto quando o questionário é preenchido.
2#2 Cálculo simples	Versão mais simples das perguntas calculadas que são como perguntas numéricas, mas com os números utilizados sendo sorteados a partir de um conjunto quando o questionário é preenchido.
2+2 Múltipla escolha = ? calculada	As questões de Múltipla escolha calculada são como questões de múltipla escolha, cujos elementos de escolha podem incluir resultados da fórmula com valores numéricos que são selecionados aleatoriamente a partir de um conjunto quando o questionário é preenchido.
Respostas embutidas (cloze)	Questões deste tipo são muito flexíveis, mas só podem ser criadas por digitação de texto contendo códigos especiais que criam múltipla escolha, resposta curta e questões numéricas embutidas.
Selecionar as ▼ palavras que faltam	As palavras que faltam no texto da questão são preenchidas utilizando menus de opções.

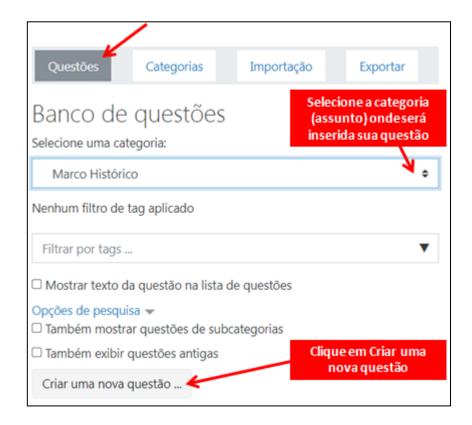
Fonte: Moodle Progep

Para inserir uma Questão, vá para o menu e escolha Questões, Selecione a Categoria

(assunto) da questão a ser criada e **clique no botão**

Criar uma nova questão ...





A janela aberta a seguir mostra todos os tipos de Questão disponíveis. Para selecionar clique

na bolinha de seleção 🤎 , e depois role a tela para baixo e encontre o botão



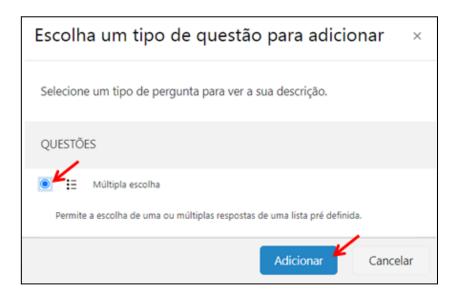
Os tipos de questões que serão estudadas neste Material, são:

- ➤ Múltipla Escolha
- > Associação
- > Arrastar e soltar sobre o texto
- Selecionar as palavras que faltam

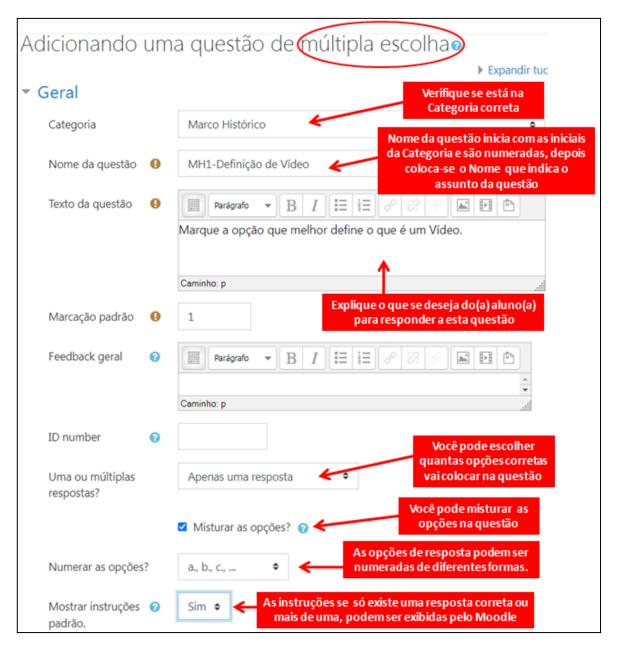
Dica: Para as demais questões sugerimos assistir aos vídeos no Youtube que auxiliam e explicam como configurar cada uma. Sugerimos que você se Inscreva no Canal da Lúmina-UFRGS e acesse o link para a playlist que contém os vídeos sobre como configurar todas as Questões do Questionário. O link é Questionários Moodle - YouTube.

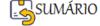


Questão de Múltipla Escolha



Agora vamos partir para a configuração da questão de Múltipla Escolha:

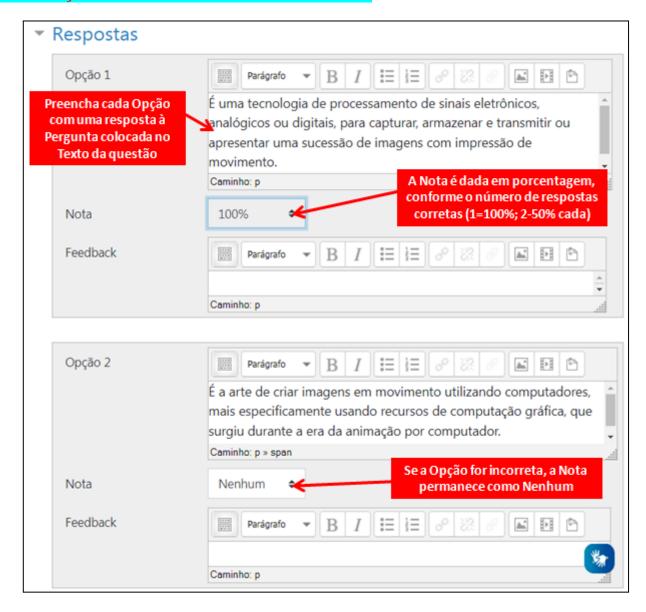




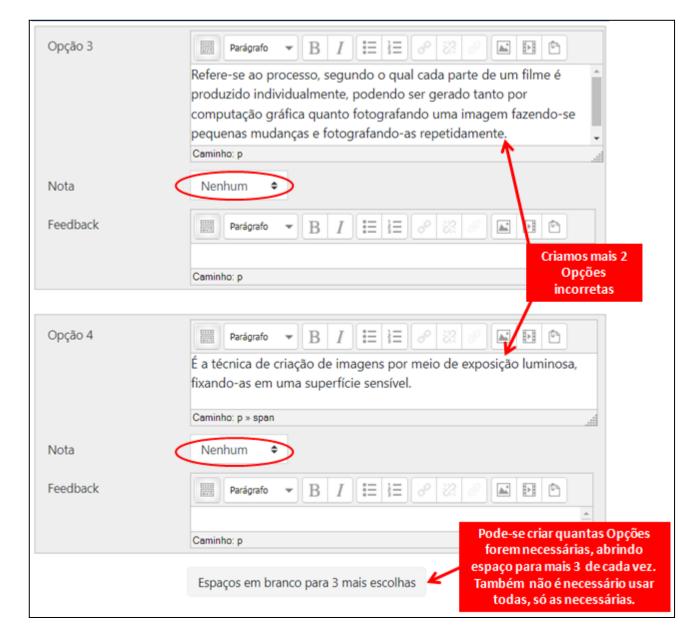
Algumas destas opções você só vai alterar se necessário.

Continuando na mesma página, vamos ver como inserir as Respostas de Múltipla Escolha e como dar Nota para cada Opção.

OBSERVAÇÃO: Não vamos trabalhar com FeedBack.

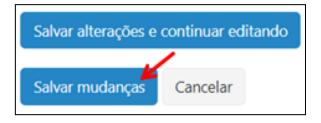


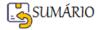




Você pode ir salvando as opções da questão enquanto vai elaborando.

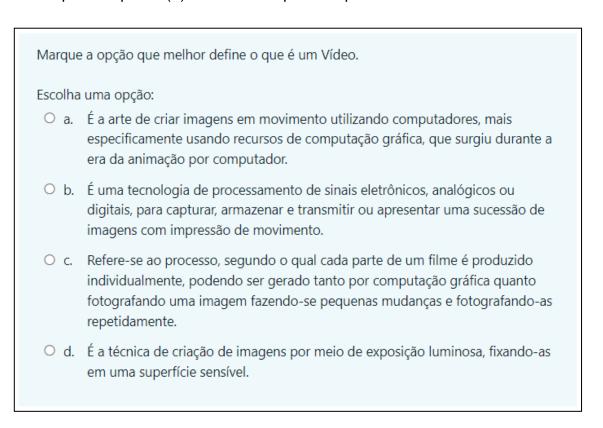
Ao terminar de inserir todas as opções da questão de Múltipla escolha você clica no Botão Salvar Mudanças.



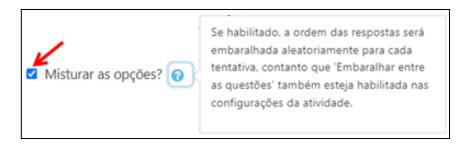


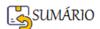


Veja com vai aparecer para o(a) estudante a questão que acabamos de elaborar:



Observe que a ordem em que as respostas aparecem é diferente da ordem em que foram cadastradas. Isso acontece porque deixamos marcada a opção **Misturar as opções**.





ATIVIDADE: Vamos colocar em prática o que foi aprendido até agora?

Sua atividade consiste em:

- 1. Abrir o Banco de Questões,
- 2. Criar **3 Categorias** (Assuntos do seu Curso)
- 3. Inserir uma questão de Múltipla Escolha com uma alternativa correta;
- 4. Inserir uma questão de Múltipla Escolha com duas ou mais alternativas corretas;
- 5. Em cada Categoria.

DICAS IMPORTANTES:

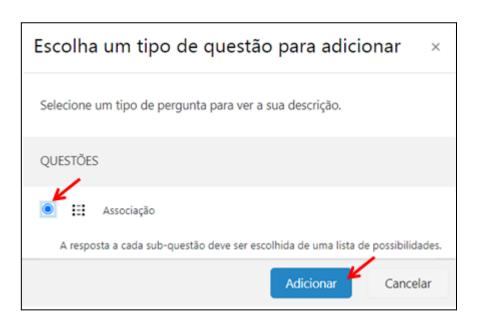
- O Nome da Questão deve ser formado assim: as iniciais da Categoria+Número da questão+Nome da questão, por exemplo, na Categoria Introdução: Int1-DiferençaAnalógico-Digital.
- Na Questão de Múltipla Escolha com duas ou mais alternativas corretas a Nota deve ser atribuída a cada alternativa correta
- Na Questão de Múltipla Escolha com duas ou mais alternativas corretas calcular a Nota assim: dividir 100 pela quantidade de alternativas corretas, por exemplo, se tiver 5 corretas fica 100/5 = 20, ou seja, a Nota de cada alternativa vai ser 20%.

Questão de Múltipla escolha - FIM

Questão de Associação

No Banco de Questões, clique na opção

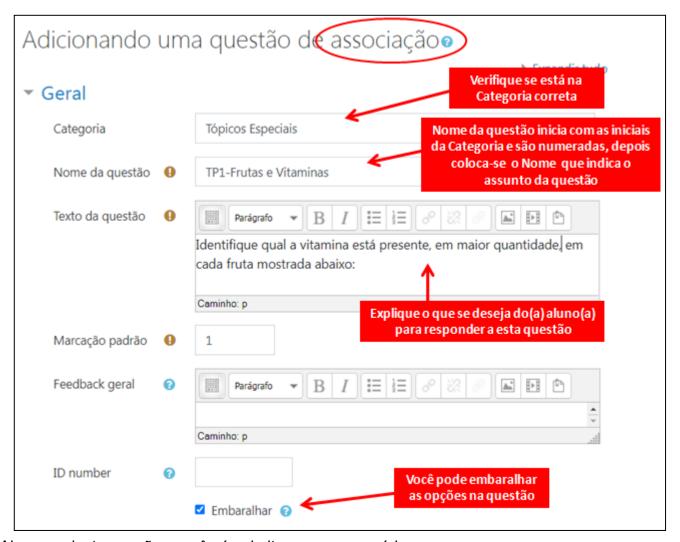
Criar uma nova questão ...



Agora vamos partir para a configuração da questão de Associação:

Primeiro o que pode ser configurado no item **Geral**:



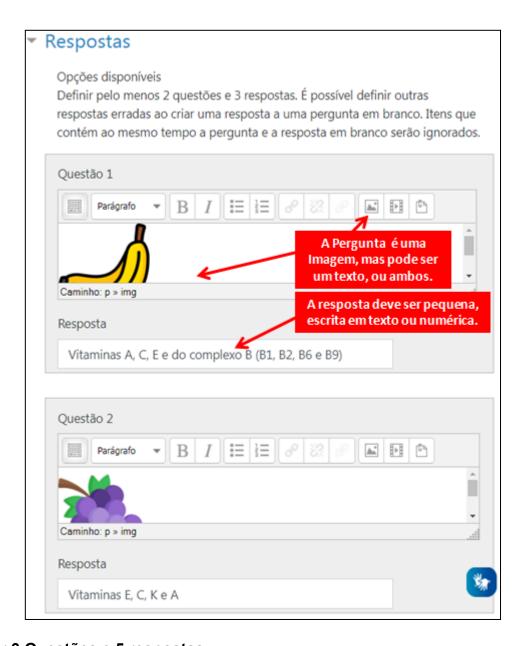


Algumas destas opções você só vai alterar se necessário.

OBSERVAÇÃO: Não vamos trabalhar com FeedBack.

Continuando na mesma página, vamos ver como inserir as Perguntas e Respostas da questão do tipo Associação.





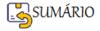
Vamos criar **3 Questões** e **5 respostas**.

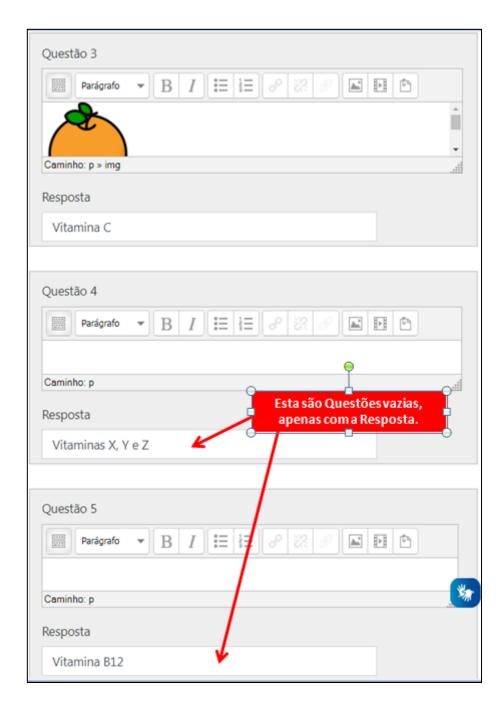
Em nosso Exemplo, as Questões são Imagens inseridas usando o botão Inserir Imagem



(siga o link se quiser lembrar como Inserir uma imagem).

As questões 4 e 5 só contém as Respostas, que normalmente são respostas erradas, e são usadas para compor as opções do menu de respostas da questão de Associação, como veremos mais adiante.





Você pode ir salvando as questões enquanto vai elaborando.

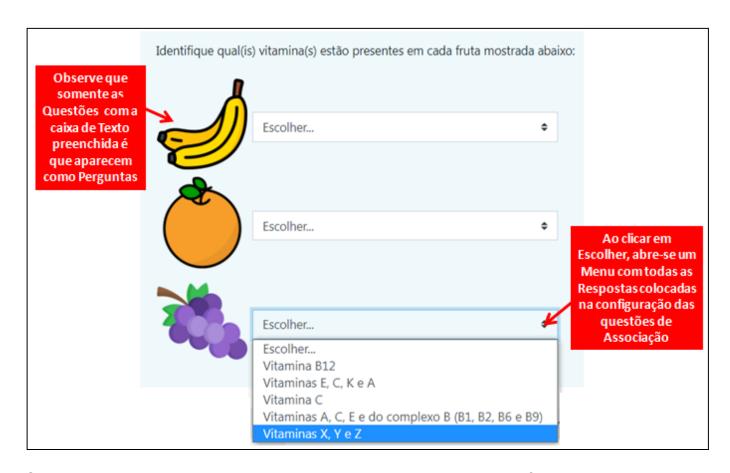
Ao terminar de inserir todas as questões e Respostas, você clica no Botão Salvar Mudanças.



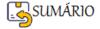


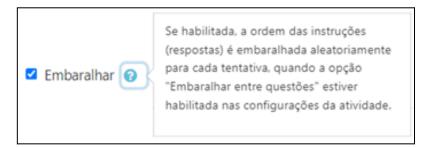


Veja como vai aparecer para o(a) estudante a questão de Associação que acabamos de elaborar:



Observe que a ordem em que as perguntas e respostas aparecem é diferente da ordem em que foram cadastradas. Isso acontece porque deixamos marcada a opção **Embaralhar**.





ATIVIDADE: Vamos **colocar em prática** e criar algumas **questões de Associação**? Sua atividade consiste em:

- 1. Abrir o Banco de Questões,
- 2. Inserir uma questão de Associação com 5 Perguntas(textuais) e 5 respostas (pode ser Verdadeiro ou Falso);
- 3. Inserir uma questão de Associação com 3 Perguntas(imagens) e 5 respostas;
- 4. Em cada Categoria.

DICAS IMPORTANTES:

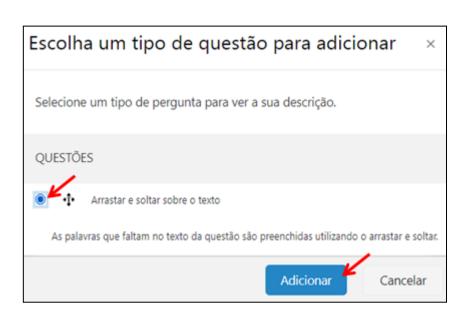
 O Nome da Questão deve ser formado assim: as iniciais da Categoria+Número da questão+Nome da questão, por exemplo, na Categoria Introdução: Int1-DiferençaAnalógico-Digital.

Questão de Associação - FIM

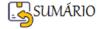
Questão de Arrastar e soltar sobre o texto

No Banco de Questões, clique na opção

Criar uma nova questão ...



Agora vamos partir para a configuração da questão de Arrastar e soltar sobre o texto.



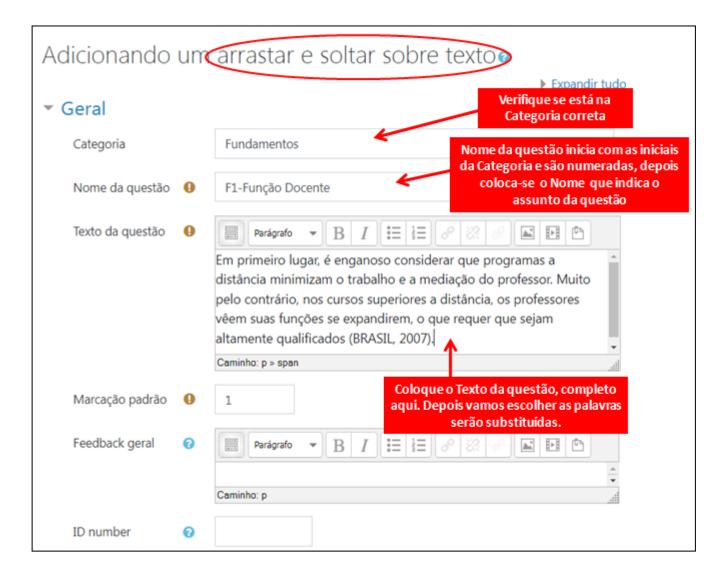
Neste tipo de atividade **você escolhe um parágrafo** e **separa as palavras** que você quer que o(a) estudante **encaixe no texto**.

Por exemplo: vamos trabalhar com o seguinte parágrafo, retirado de Brasil (2007):

Em primeiro lugar, é enganoso considerar que programas a distância minimizam o trabalho e a mediação do professor. Muito pelo contrário, nos cursos superiores a distância, os professores vêem suas funções se expandirem, o que requer que sejam altamente qualificados (BRASIL, 2007).

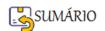
As palavras que vamos retirar do texto para que o(a) aluno(a) arraste e coloque no lugar correto serão: enganoso, minimizam, mediação, expandirem e qualificados.

Vejamos como fazer isso ao configurar a questão, começamos com o item Geral:



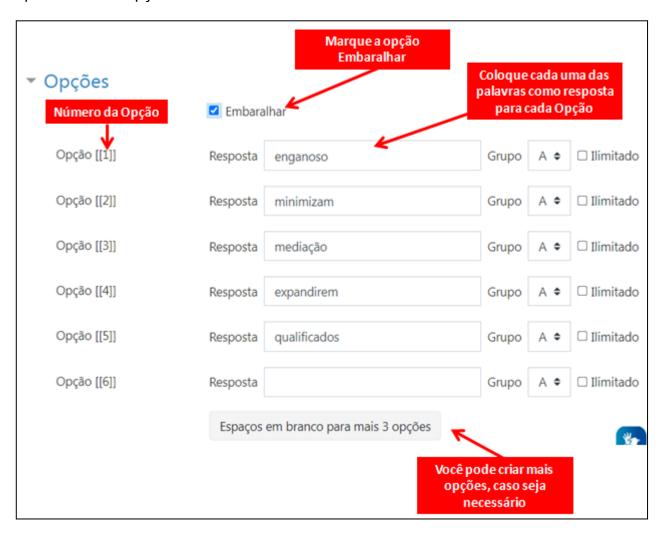
Agora a configuração das **Opções** vai ser feita em 2 etapas:

- 1. Colocar cada palavra nas opções de resposta
- 2. Substituir, no Texto da Questão, a palavra por seu respectivo número de Opção



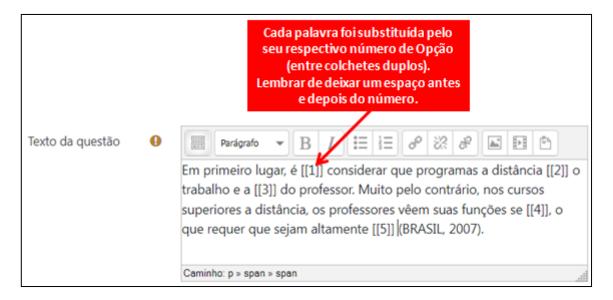
Etapa 1 - Colocar cada palavra nas opções de resposta

Marque também a opção Embaralhar.

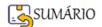


Etapa 2 - Substituir, no Texto da Questão, a palavra por seu respectivo número de Opção

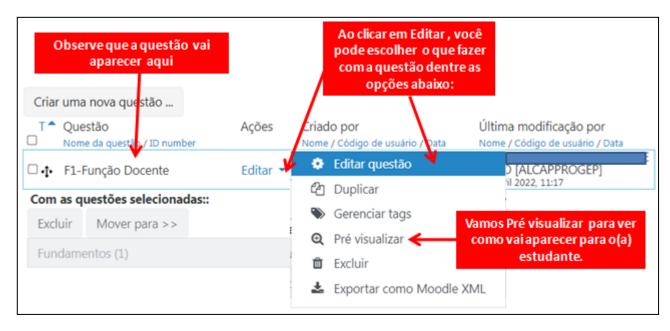
Identifique o **Número de cada Opção**, que se refere à palavra, e que será utilizado para **substituir** a palavra no **Texto da questão**.



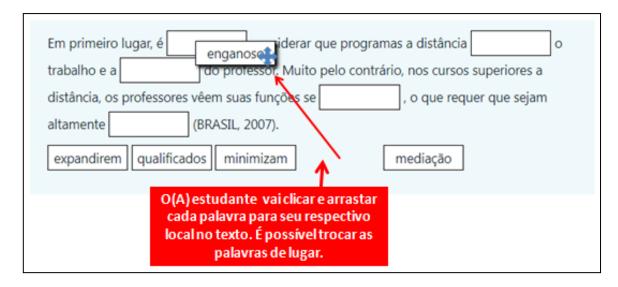
Você pode ir salvando a questão enquanto vai elaborando.





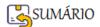


Veja como vai aparecer para o(a) estudante a questão de Arrastar e soltar sobre o texto, que acabamos de elaborar:



Vocês perceberam que nas configurações de Opções existem alguns itens que não utilizamos?



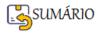


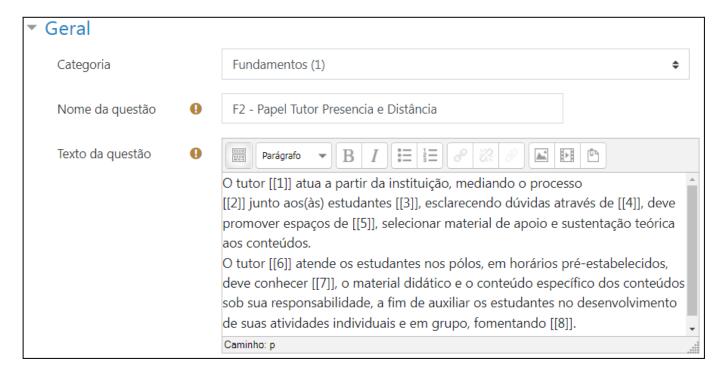
Veja abaixo para que serve cada item do Menu Opções:

Embaralhar	Quando ativado, mistura a ordem das respostas aleatoriamente para cada tentativa. ATENÇÃO: Essa opção só funciona, se o item 'Misturar entre as questões'. das configurações do questionário também estiver selecionada.
Орçãо	Cada Opção representa um espaço em branco no texto, por exemplo: a Opção 1 corresponde ao espaço [[1]].
Resposta	Deve ser preenchida com a palavra/ frase que completa o Texto da questão, corretamente. Pode haver mais respostas do que espaços em branco no texto. As respostas que não estão associadas a nenhum espaço em branco são respostas incorretas.
Grupo	Indica o conjunto ao qual a resposta está vinculada. Uma resposta só pode ser arrastada para espaços do grupo ao qual está vinculada. Caso haja dois grupos, A e B, as respostas do grupo A não podem ser arrastadas para espaços do grupo B.
Ilimitado	Indica que a palavra/frase pode ser usada mais de uma vez como resposta.

Exemplo da aplicação de Grupo: Suponha os seguintes parágrafos onde as respostas de cada um fará parte de um Grupo separado:

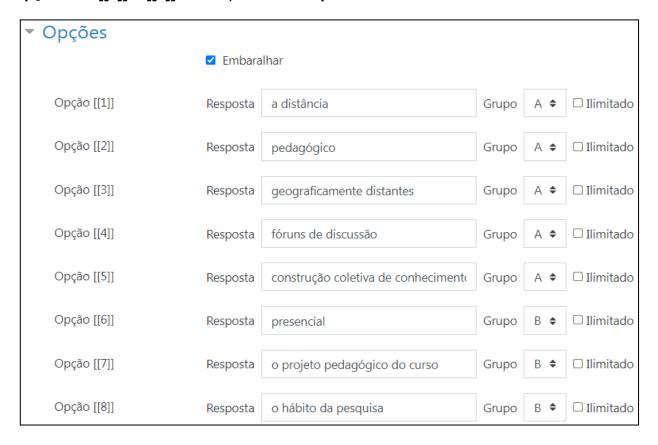
Grupo A	O tutor a distância atua a partir da instituição, mediando o processo pedagógico junto aos(às) estudantes geograficamente distantes, esclarecendo dúvidas através de fóruns de discussão, deve promover espaços de construção coletiva de conhecimento, selecionar material de apoio e sustentação teórica aos conteúdos (BRASIL, 2007).
Grupo B	O tutor presencial atende os estudantes nos polos, em horários pré estabelecidos, deve conhecer o projeto pedagógico do curso, o material didático e o conteúdo específico dos conteúdos sob sua responsabilidade, a fim de auxiliar os estudantes no desenvolvimento de suas atividades individuais e em grupo, fomentando o hábito da pesquisa. (BRASIL, 2007).



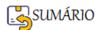


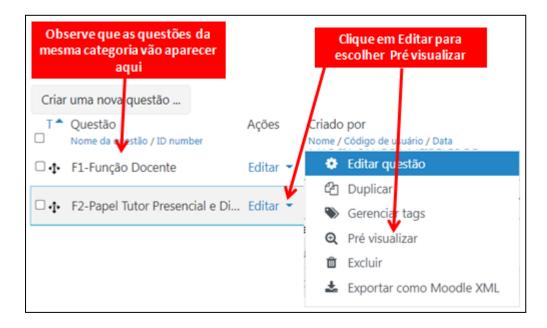
Vamos configurar as Opções de [[1]] até [[5]] para fazer parte do Grupo A.

As Opções de [[6]] a [[8]] fazem parte do Grupo B.

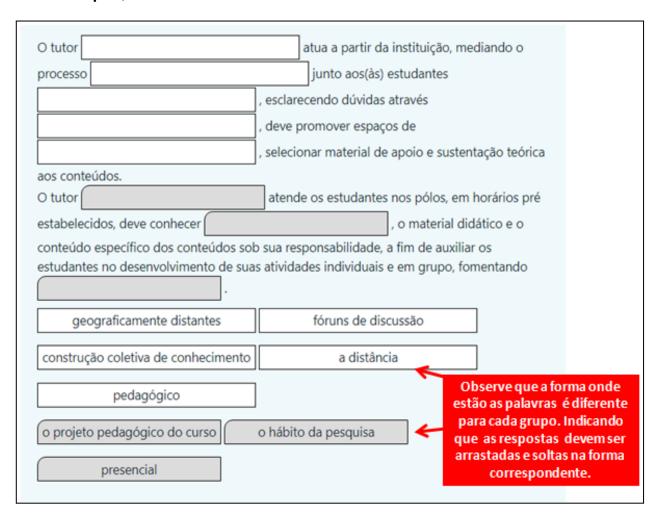


Ao terminar de inserir todas as questões e Respostas, você clica no Botão Salvar Mudanças.



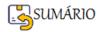


Veja como vai aparecer para o(a) estudante a questão de Arrastar e soltar sobre o texto com dois Grupos, como acabamos de elaborar:



ATIVIDADE: Vamos criar algumas **questões de Arrastar e soltar sobre o texto**? Esta atividade consiste em:

- 1. Abrir o Banco de Questões,
- Inserir uma questão de Arrastar e soltar sobre o texto com um único Grupo;
- 3. Inserir uma questão de Arrastar e soltar sobre o texto com dois Grupos;



4. Em cada Categoria.

DICAS IMPORTANTES:

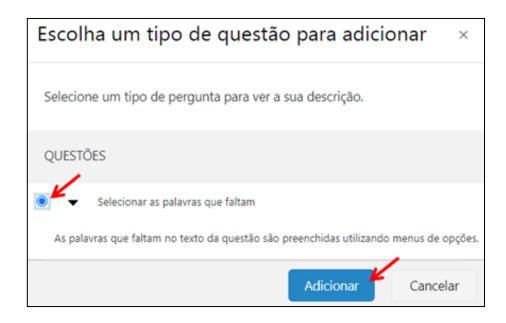
 O Nome da Questão deve ser formado assim: as iniciais da Categoria+Número da questão+Nome da questão, por exemplo, na Categoria Introdução: Int1-DiferençaAnalógico-Digital.

Questão de Arrastar e soltar sobre o texto - FIM

Questão de Selecionar as palavras que faltam

No Banco de Questões, clique na opção

Criar uma nova questão ...

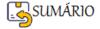


Agora vamos partir para a configuração da questão de Selecionar as palavras que faltam.

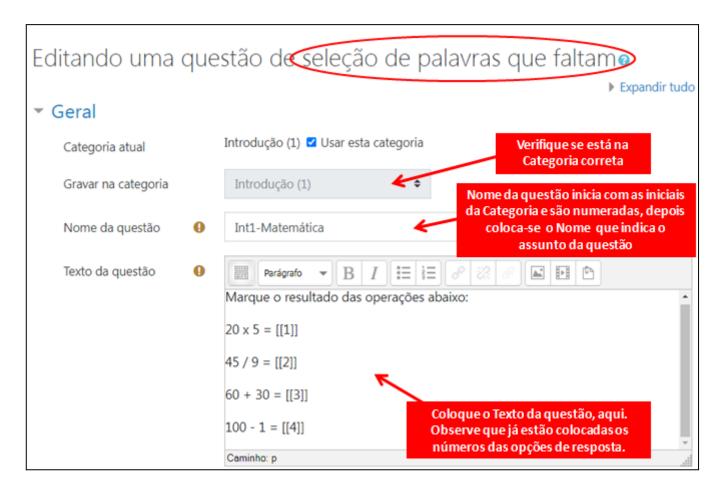
Neste tipo de questão você pode criar vários tipos diferentes de configurações de Texto para as questões, as respostas aparecem para o(a) estudante em um menu de opções e ele(a) deve escolher somente uma delas.

Dicas de Uso

- Usando Conceitos: Pode-se usar o Texto da Questão solicitando que os(as) estudantes identifiquem os Conceitos colocados ali e nas Respostas estaria o termo conceituado.
- **Usando Imagens**: Pode-se usar no Texto da Questão Imagens e solicitar que os(as) estudantes identifiquem as Imagens colocadas ali e nas Respostas estaria o nome da imagem.
- Usando Operações Matemáticas: Pode-se usar no Texto da Questão Cálculos Matemáticos e solicitar que os(as) estudantes identifiquem os resultados do cálculo e nas Respostas estaria valor do resultado.



Vejamos como configurar a questão de Selecionar as palavras que faltam usando o Exemplo de Operações Matemáticas. Começamos com o item Geral:



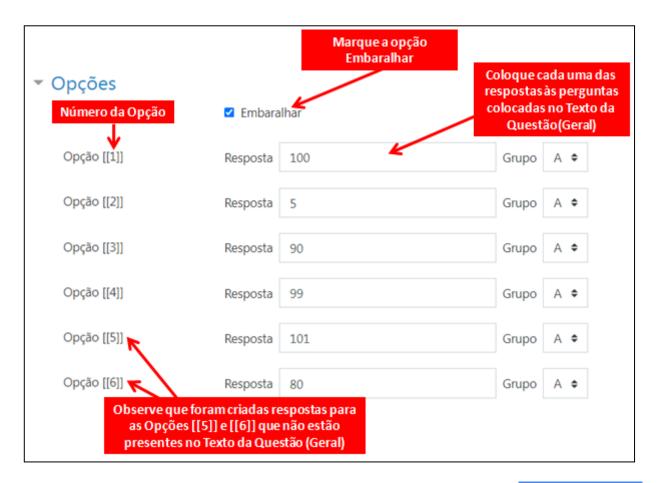
A configuração das **Opções** pode ser feita em 2 etapas:

- Colocar cada palavra nas opções de resposta
- 2. Substituir, no Texto da Questão, a palavra por seu respectivo número de Opção

Mas optamos por fazer uma etapa só, inserindo no Texto da questão os números das Opções de Resposta.

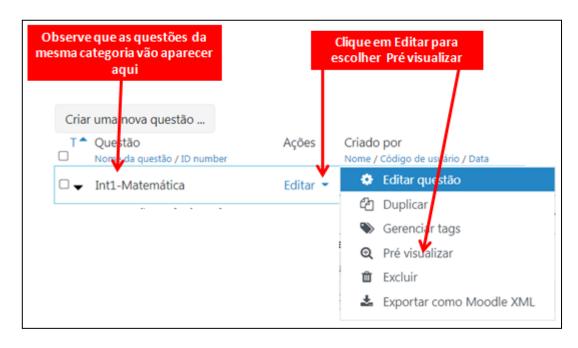
Depois colocamos as **Respostas** no **número da Opção correspondente**.



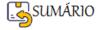


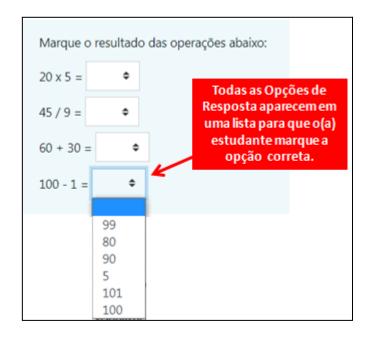
Ao terminar de inserir todas as Opções e Respostas, você clica no Botão Salvar Mudanças.





Veja como vai aparecer para o(a) estudante a questão de Selecionar as palavras que faltam, com as Operações Matemáticas, como acabamos de elaborar:





ATIVIDADE: Vamos criar algumas **questões de Selecionar as palavras que faltam**? Esta atividade consiste em:

- 5. Abrir o Banco de Questões.
- 6. Inserir uma questão de Selecionar as palavras que faltam com conceitos textuais;
- 7. Inserir uma questão de Selecionar as palavras que faltam com imagens;
- 8. Em cada Categoria.

DICAS IMPORTANTES:

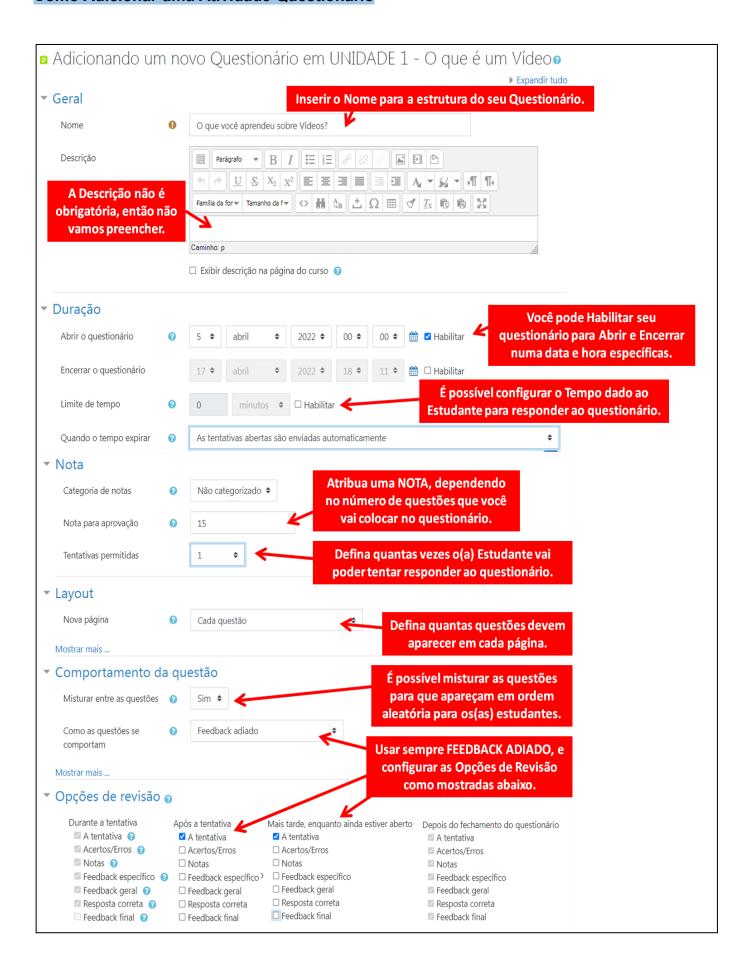
 O Nome da Questão deve ser formado assim: as iniciais da Categoria+Número da questão+Nome da questão, por exemplo, na Categoria Introdução: Int1-DiferençaAnalógico-Digital.

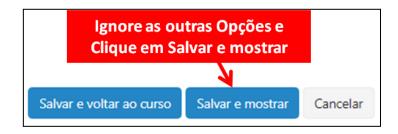
Questão de Selecionar as palavras que faltam - FIM

Como Criar Questões no Banco de Questões? - FIM

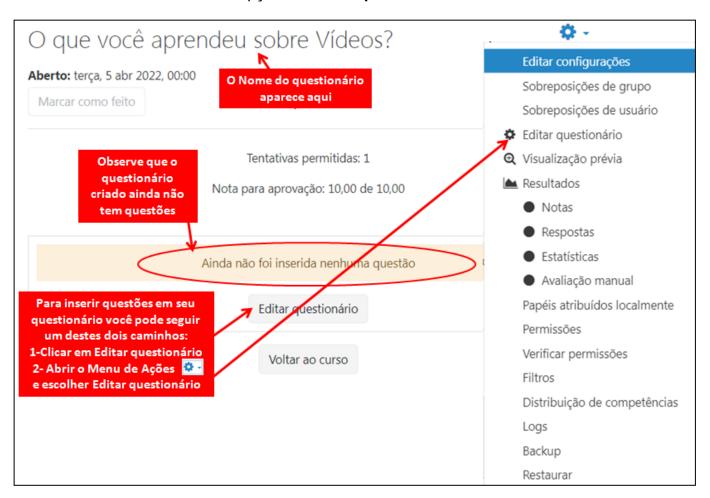


Como Adicionar uma Atividade Questionário





A Janela que se abre a seguir vai permitir que você insira questões em seu questionário. Para isso você deve escolher a opção de Editar questionário.

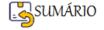


Quando o questionário **já possui questões**, o único meio de Editar Questionário é abrindo o Menu de Ações e escolhendo Editar questionário.

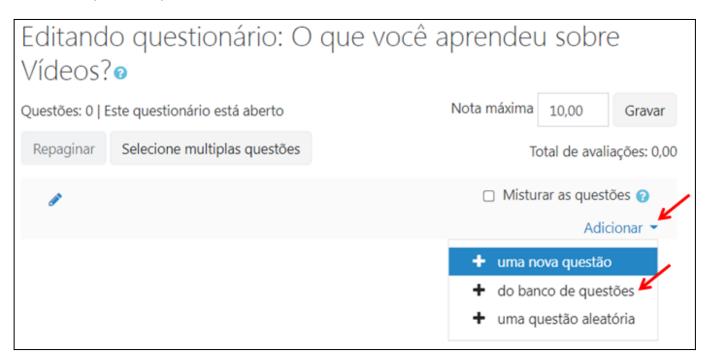
Como Adicionar uma Atividade Questionário - FIM

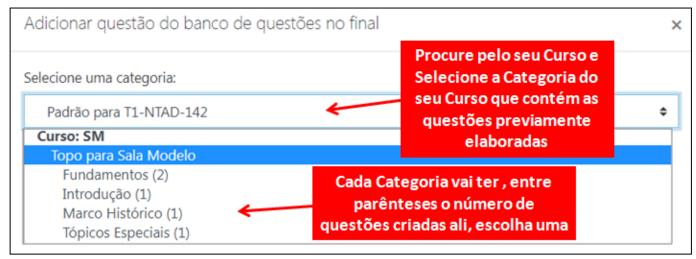
Como escolher as questões do Questionário e atribuir Nota

Ao entrar no questionário, você deve abrir o Menu de Ações e escolher Editar questionário para ter acesso a janela que permite Adicionar questões ao Questionário.

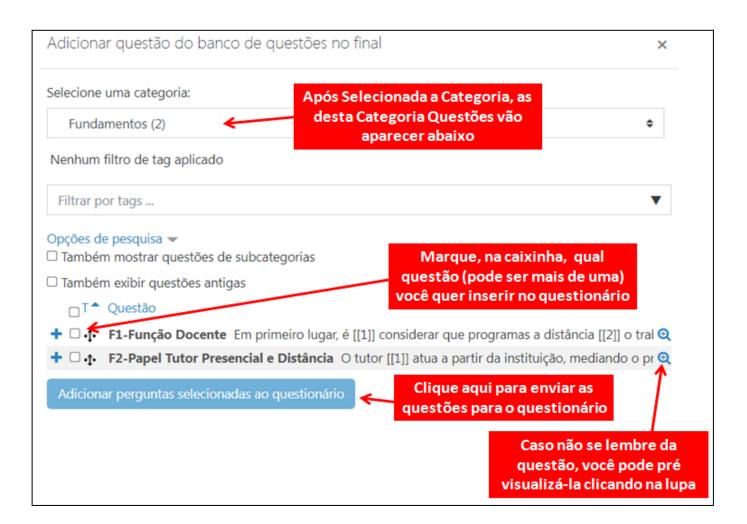


Vamos ver agora **como Inserir as Questões**, previamente elaboradas no **Banco de Questões**, para compor nosso Questionário.





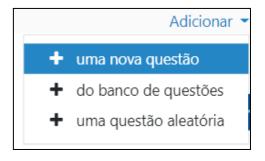
Vou escolher Fundamentos, e as perguntas elaboradas e guardadas na categoria Fundamentos vão aparecer para que eu escolha qual delas vai para o Questionário.



Siga adicionando Adicionar as questões até completar o seu questionário.

É possível Criar novas questões na hora de colocar questões no questionário.

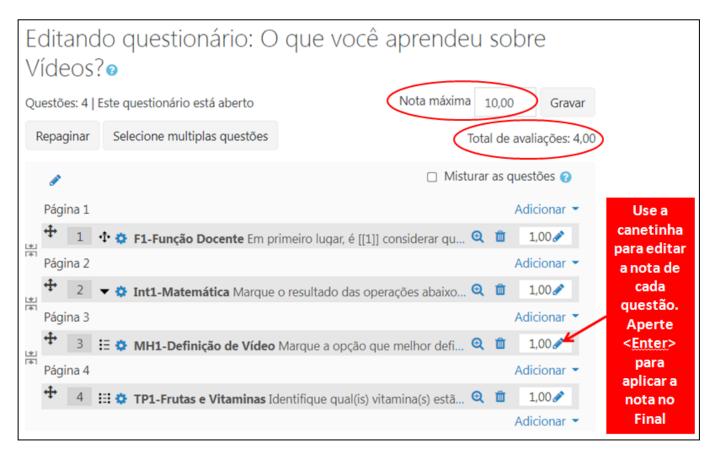
Você deve ter reparado que a clicar em Adicionar ▼ aparecem 3 opções:



Escolha te veja que a janela para Escolha um tipo de questão para adicionar vai aparecer. Daí em diante é só seguir as mesmas instruções do item Como Criar Questões no Banco de Questões. A diferença é que você vai criar as questões diretamente no Questionário.

Quando terminar de inserir as Questões vai ser necessário **ajustar as Notas** de cada questão para que o **Total das Avaliações** corresponda à **Nota Máxima** do Questionário.

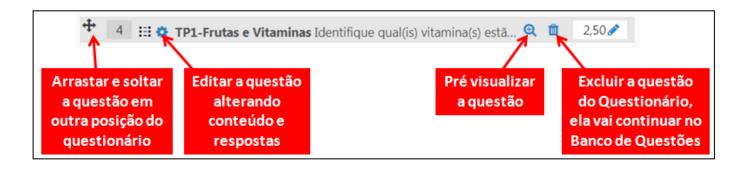




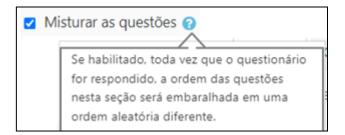


Veja para que serve cada ícone presente na Questão inserida.





Se a opção Misturar as questões estiver habilitada, não é necessário se preocupar com a ordem das questões pois elas irão aparecer para os(as) estudantes em uma ordem aleatória.

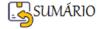


Só é permitido mexer no questionário, inserindo, alterando ou excluindo questões se ninguém tiver colocado nenhuma resposta no questionário.



Como escolher as questões do Questionário e atribuir Nota-FIM





UNIDADE 4 - EXPLORAR OUTROS TIPOS DE ATIVIDADES; PREPARAR A RUBRIC DO SEU CURSO E CONFIGURAR O LIVRO DE NOTAS NO MOODLE

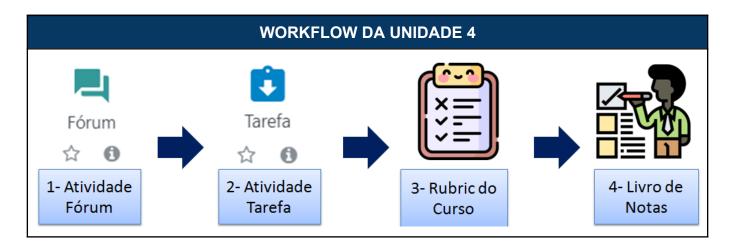
Nesta unidade vamos apresentar os tipos de **Atividades Fórum** e **Tarefa** que são bastante utilizados pelos(as) professores(as). Estes tipos de atividade requerem que **o(a) professor(a)** interaja e corrija as respostas dadas pelos(as) estudantes.

Vamos aprender a **configurar e atribuir nota** para cada atividade e depois será apresentada a forma de **corrigir** cada uma.

Veremos a importância de ter o Planejamento prévio de quantas atividades vamos inserir em nosso curso e quanto vale cada atividade (nota) para que a soma dos valores atinja o valor de 100 pontos. A este **Planejamento de Atividades e Notas** damos o nome de **RUBRIC**.

Com a **RUBRIC do curso pronta**, fica muito mais **fácil organizar o Livro de Notas no Moodle**.

O Fluxo de Trabalho - **WORKFLOW da Unidade 4** apresenta os conteúdos que serão trabalhados nesta unidade e, conforme sua necessidade, você pode acessar os detalhes de cada um!



Agora vamos **detalhar os procedimentos** necessários para realizar cada uma das ações do Fluxo de Trabalho da Unidade 4.

DETALHE DO FLUXO DE TRABALHO DA UNIDADE 4		
Ação	Atividade	
Fórum ☆ 1	Atividade: Fórum 1. Como Inserir uma Atividade do tipo Fórum 2. Como Corrigir uma Atividade do tipo Fórum 3. Configurar Período de Avaliação	



O passo-a-passo de como realizar cada atividade será apresentado mais adiante, mas você também pode ir clicando nos **LINKS** que remetem diretamente ao passo-a-passo de cada atividade (depois é só clicar no Link para **RETORNAR** a Tabela de **DETALHE DO FLUXO DE TRABALHO DA UNIDADE 4**).

PASSO-A-PASSO DE COMO REALIZAR CADA ATIVIDADE DA UNIDADE 4

Atividade: Fórum

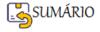
O **Fórum** é uma atividade **muito utilizada** em ambientes virtuais de aprendizagem, por ser uma **atividade assíncrona** ele possibilita a interação e discussão entre os participantes de um curso, sobre determinados assuntos, **sem a necessidade de estarem conectados ao mesmo tempo** (online).

Um Fórum consiste de vários **Tópicos** onde cada um pode conter uma sequência de mensagens. **Uma mensagem** geralmente **é uma resposta** a uma outra mensagem dentro do mesmo tópico.

As mensagens são estruturadas de forma hierárquica, apresentando os assuntos em destaque.

Nas mensagens do **Fórum** é possível inserir imagens, vídeos e arquivos anexados.

No Moodle, o Fórum pode ser configurado e apresentado em diferentes formatos, dependendo dos objetivos a serem alcançados.



Como inserir uma Atividade do tipo Fórum

Com a Edição Ativada. Encontre a unidade onde você vai inserir o Fórum e clique no primeiro

+ Adicionar uma atividade ou recurso

que se encontra abaixo, à direita.

Na Janela aberta com todos os recursos e atividades do Moodle, procure e clique em Fórum.



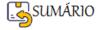
No decorrer da **Configuração da Atividade Fórum,** vamos explicar algumas partes específicas que demandam um entendimento melhor para poderem ser configuradas. Por isso vamos separar a Configuração do Fórum por seus itens principais:

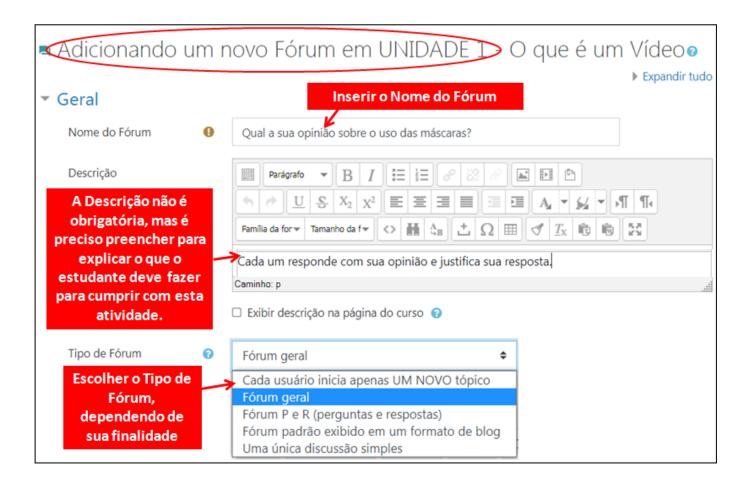
- Configuração do item Geral.
- > Configuração do item **Disponibilidade**.
- Configuração do item Avaliações.

Configuração do item Geral em um Fórum

Neste item é preciso preencher os campos:

- Nome do Fórum
- Descrição
- Tipo de Fórum





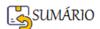
Antes de continuar com a configuração do Fórum, é preciso **entender as características** de cada **Tipo de Fórum**, assim fica mais fácil saber qual Tipo de Fórum usar em cada situação de aprendizagem desejada.

Cada usuário inicia apenas UM NOVO tópico - cada participante pode abrir apenas um novo tópico de discussão, mas todos podem responder livremente as mensagens, sem limites de quantidades. Exemplo de uso: Atividades em que cada participante apresenta um tema a ser discutido e atua como moderador da discussão deste tema.

Fórum geral - é um fórum aberto, onde todos os participantes podem iniciar um novo tópico de discussão quando quiserem. E todos podem responder aos tópicos iniciados por qualquer um dos participantes. **Exemplo de uso:** Fórum tira-dúvidas.

Fórum P e Q (Perguntas e Respostas) - neste fórum um estudante só vai visualizar e ler as mensagens dos outros após ter publicado a sua mensagem. Depois disto também será possível responder às mensagens colocadas pelos outros participantes. Isto permite que a **primeira mensagem de cada estudante seja original e independente. Exemplo de uso:** Criar perguntas para serem respondidas por todos os estudantes e depois serem discutidas em grupo.

Fórum padrão exibido em um formato de Blog - cada participante pode abrir apenas um novo tópico de discussão. Mas, diferente do Fórum Cada usuário inicia apenas UM NOVO tópico, o primeiro conteúdo do tópico aparece na página do fórum. Caso algum participante queira comentar o tópico do outro, ele precisa clicar em "Discutir este tópico". Todos podem discutir os tópicos uns dos outros. Exemplo de uso: Atividades em que cada participante apresenta um tema (pode ser um vídeo, uma imagem, etc) e os outros



participantes podem discutir sobre este tema. O(a) estudante atua como moderador(a) da discussão deste tema.

Uma única Discussão simples - o Fórum apresenta um único tópico em uma única página. Os participantes devem responder ao tópico, normalmente iniciado pelo Professor. **Exemplo de uso:** para organizar discussões breves com **foco em um tema preciso**.

Configuração do Item Disponibilidade em um Fórum

Após escolher o **Tipo de Fórum mais adequado a finalidade de sua atividade**, você pode configurar a **Disponibilidade da Atividade Fórum:** Habilitar e Configurar uma **Data para Entrega da Atividade**.

Mesmo com Data de Entrega configurada, o(a) estudante ainda pode enviar Mensagens para o Fórum.

A Data Limite restringe o envio de mensagens para o Fórum.

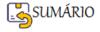


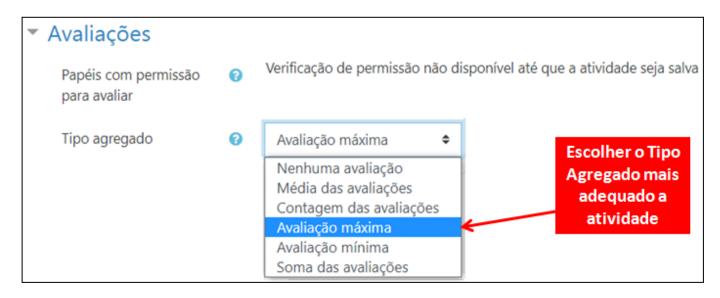
Configuração do item Avaliações em um Fórum

O Fórum pode ser configurado para permitir que o(a) professor(a) atribua uma nota a cada mensagem do(a) participante.

Como cada participante pode responder com várias mensagens ao Fórum, quem vai corrigir, acaba atribuindo nota a todas as mensagens enviadas pelo(a) mesmo(a) participante. Por isso, o resultado final do Fórum vai ser calculado de acordo com o **Tipo de Agregação** configurado.

Há diversas formas de agregar as notas em um Fórum: **Média, Mínimo, Máximo, Contagem e Soma.** Quem define qual a maneira de agregar as notas é o(a) Professor(a) quando realiza a configuração do Fórum.





O tipo de agregação define como as notas das mensagens enviadas ao Fórum pelos(as) estudantes são combinadas para formar a nota final do Fórum:

- Média das avaliações A média das notas
- Contagem das avaliações O número de itens avaliados geram a nota final. Note que o total não pode exceder a nota máxima para a atividade.
- Avaliação Máxima A melhor avaliação se torna a nota final
- Avaliação Mínima A pior avaliação se torna a nota final
- Soma das avaliações Todas as notas juntas. Note que o total não pode exceder a nota máxima para a atividade.

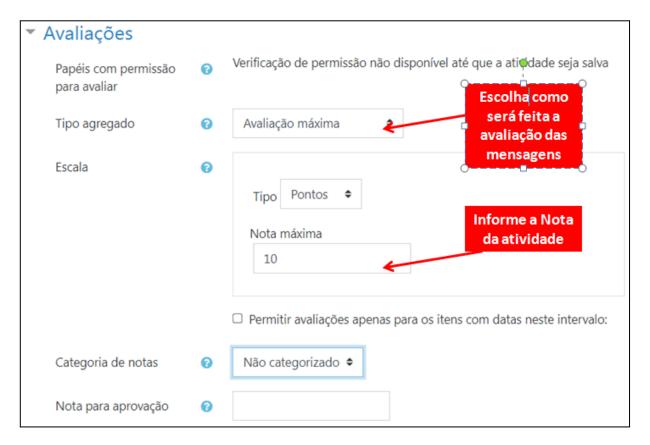
Se **Nenhuma avaliação** estiver selecionada, **a atividade não será pontuada** e nem aparecerá no Livro de notas.

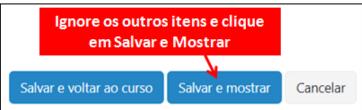
O Tipo de Agregação mais utilizado é o Avaliação Máxima.

Ao selecionar o Tipo de Agregação será necessário **informar a Nota** (em termos de Pontos) da Atividade Fórum.

Depois de escolher o Tipo de Agregação, vai ser possível atribuir a nota da Atividade Fórum.

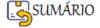






O Fórum vai aparecer assim para o(a) estudante:







Veja como vai aparecer a atividade Fórum:



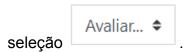
Como Inserir uma Atividade do tipo Fórum-FIM



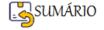
Como Corrigir uma Atividade do tipo Fórum

A correção da atividade Fórum, deve levar em consideração o tipo de agregação utilizada no Fórum. Ou seja:

 Se o fórum for Soma das avaliações, deve-se corrigir as mensagens colocando determinadas notas que ao se somarem apresentam o total disponível na caixa de



- Se o fórum for Média das avaliações ou Avaliação Máxima, pode-se atribuir até o maior valor para cada mensagem.
- e assim por diante.



Observe que no final da mensagem, do estudante que vai ser avaliado, fica a indicação do

tipo de agregação utilizado, seguida da caixa de seleção

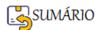


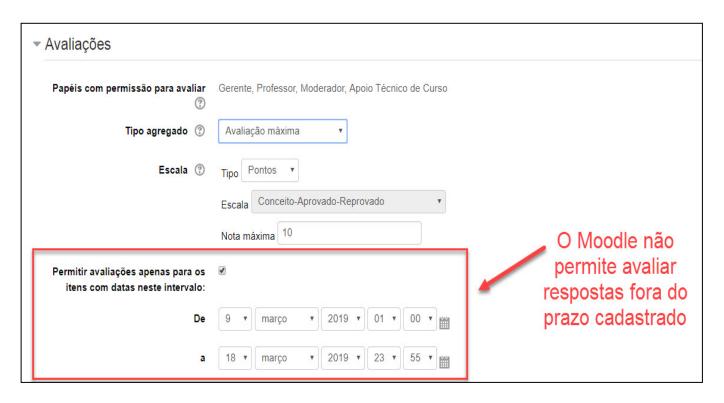


Configurar o Período de Avaliação

O Fórum, por ser uma atividade **assíncrona** e voltada para discussão em grupo, permite que os participantes enviem suas mensagens a qualquer tempo. Porém, quando utilizado para **fins avaliativos**, o(a) Professor(a) pode configurar um período (de tempo) no qual as mensagens são válidas e poderão ser avaliadas.

Esta configuração é feita no **Item Avaliações de um Fórum**:

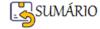


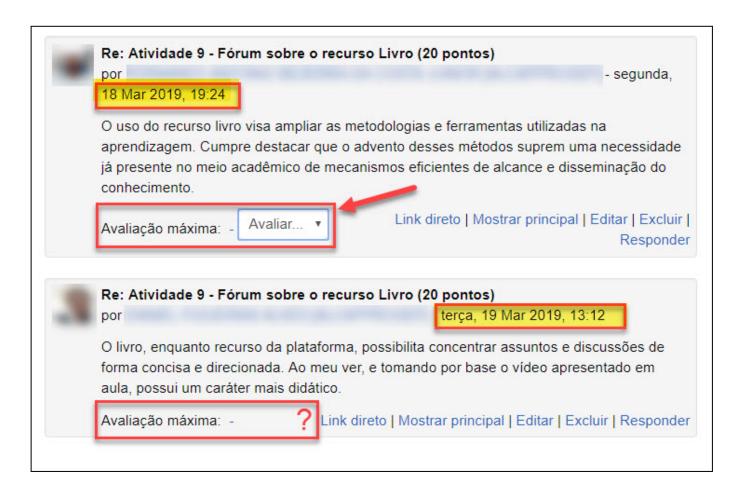


Quando Permitir avaliações apenas para os itens com datas neste intervalo for habilitado (marcado), todos os participantes podem continuar inserindo mensagens no Fórum, mas as mensagens inseridas antes da data/hora inicial e depois da data/hora final, aparecem no

fórum sem a caixa de texto Avaliar... • Neste caso não se pode pontuar o(a) participante.

Na figura abaixo observamos **exemplos** de **respostas enviadas dentro e fora do prazo configurado**. Perceba que a resposta enviada fora do prazo também aparece para todos os participantes contribuindo com o debate, porém não será considerada para fins de pontuação do participante, pois não aparece o botão "Avaliar" .





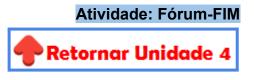
Como Corrigir uma Atividade do Tipo Fórum-FIM



ATIVIDADE: Vamos experimentar e criar uma Atividade do Tipo Fórum.

Esta atividade consiste em:

- 1. Dentre as possibilidades de **Tipos de Fórum** disponíveis e suas respectivas aplicações e configurações, **escolha 1 (um) tipo para inserir em seu Curso.**
- 2. **Explique, através de texto,** como você deseja que o(a) estudante participe do Fórum, que atividade ele(a) deve realizar e quanto vale a atividade.
- 3. Atribua a nota 20 ao Fórum.



Atividade: Tarefa

Tarefa é uma atividade Moodle que **permite a receber o trabalho** executado pelo(a) estudante e **fornecer notas** e **comentários**.

Ao analisar os trabalhos, os(as) professores(as) podem deixar comentários de feedback e fazer upload de arquivos, documentos com comentários ou feedback de áudio falado.

Existem 3 configurações possíveis para o item **Tipo de Envio da Atividade Tarefa**:

- Texto on-line → solicita aos(às) estudantes a digitação do conteúdo diretamente no editor de texto do Moodle.
- Envio de arquivo → permite que os (as) estudantes enviem qualquer conteúdo digital (arquivos), como documentos de texto, planilhas, imagens ou áudio e vídeos.
- Tarefa off line → pode ser usada para lembrar aos(às) estudantes alguma atribuição do 'mundo real', que eles(as) precisam para completar off-line, por exemplo a entrega de alguma atividade em papel, comparecer a uma aula de campo, não necessitam de enviar qualquer conteúdo digital, mas pode receber nota.



Tipos de Tarefa

A configuração do Tipo de Envio definem 3 tipos diferentes de Tarefas, vejamos como Inserir, configurar e corrigir cada uma:

- ➤ Atividade Tarefa: Texto online
- > Atividade Tarefa: Envios de arquivo
- Atividade Tarefa: Atividade Off-line

Atividade Tarefa: Texto online

Como Inserir uma Atividade do Tipo Tarefa Texto Online

Na Página Principal do seu Curso, Clique em Ativar Edição



Encontre a unidade onde você vai inserir a Tarefa e clique no primeiro

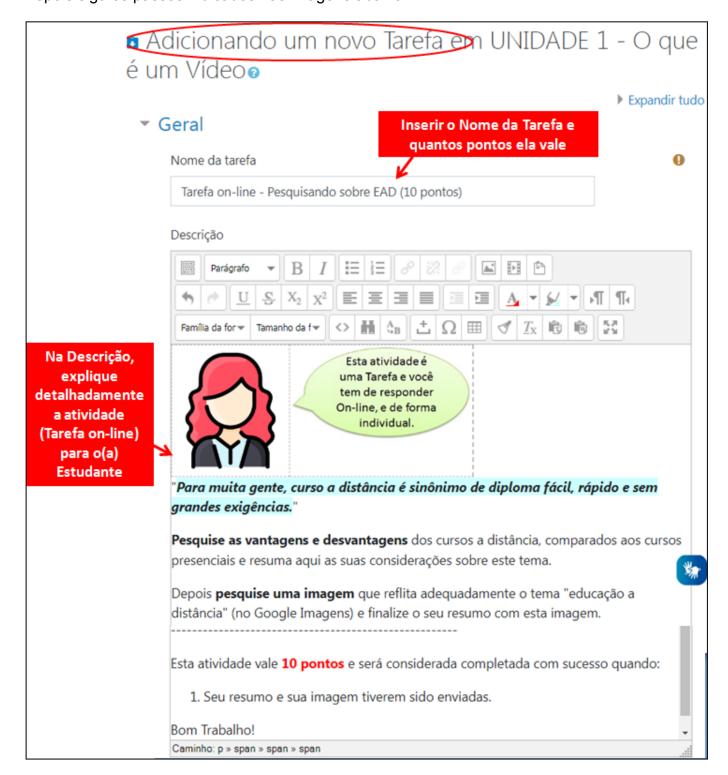
+ Adicionar uma atividade ou recurso
que se encontra abaixo, à direita.

Na Janela aberta com todos os recursos e atividades do Moodle, procure e clique em **Tarefa**.





Depois siga os passos indicados nas imagens abaixo.





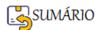
O que vai configurar a Tarefa como sendo de Texto online é a escolha do Tipo de envio:

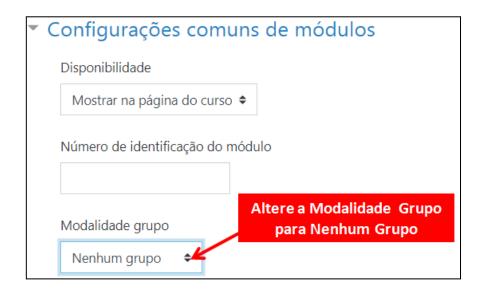


Depois de escolher o Tipo de envio, atribua a nota para a Atividade.

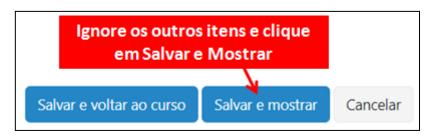


Caso você <u>não esteja trabalhando com o conceito de Grupo</u>, é preciso alterar nas **Configurações comuns de módulos**, a **Modalidade grupo** para **Nenhum Grupo**.





Depois é só Salvar e Mostrar.

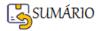


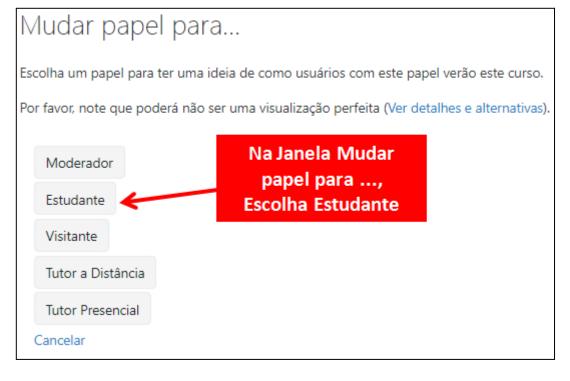
Como visualizar a Atividade da mesma forma que o Estudante vai ver?

Observação: para visualizar as Atividades no Papel de Estudante, você precisa mudar seu Perfil, desta forma:

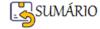


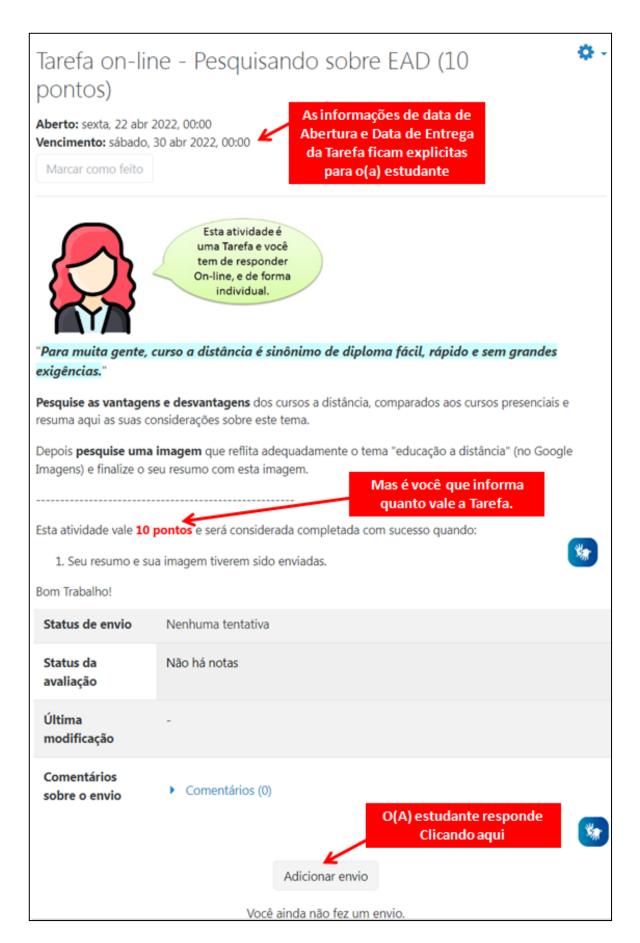
Escolha Estudante:



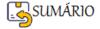


Agora é possível ver como a Tarefa Texto online vai aparecer para o(a) estudante:



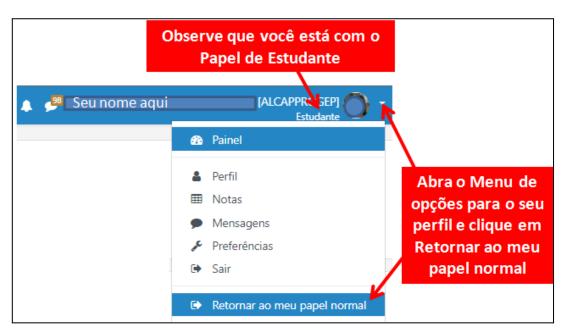


Ao Clicar em **Adicionar envio** para Texto online, vai **aparecer a seguinte janela** para que o(a) estudante **coloque a sua resposta**, podendo utilizar todas as ferramentas do **Editor de Texto do Moodle** para inserir objetos multimídia também.



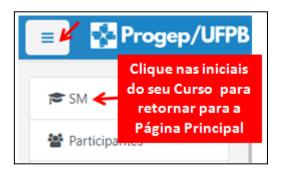


Como Retornar ao meu papel de Professor(a)?

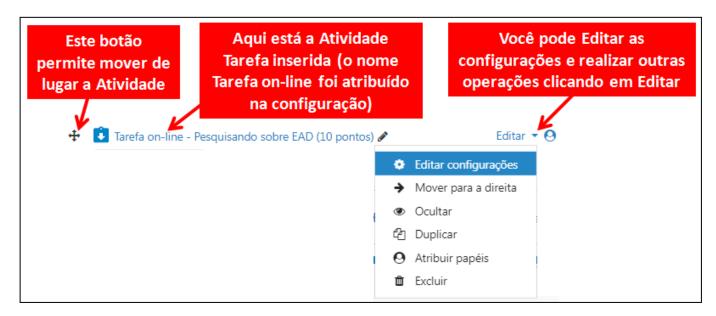


Retorne a Página Principal do seu Curso





E veja como vai aparecer a atividade Tarefa:



Como Inserir uma Atividade do Tipo Tarefa Texto OnLine-FIM

Como Corrigir a Atividade do Tipo Tarefa Texto online

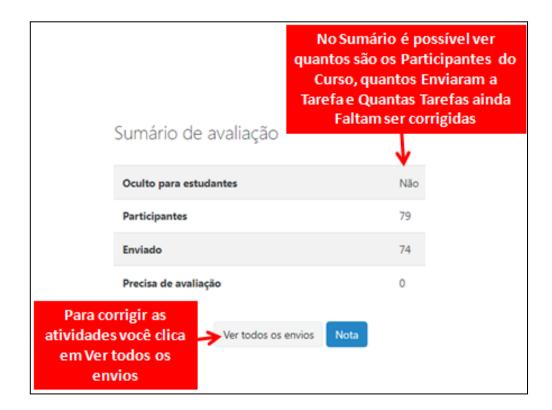
Na página Principal do seu Curso encontre a Tarefa e clique sobre ela.



Após o enunciado, rolando a tela para baixo, você vai encontrar o **Sumário de avaliação** e depois dele o botão

Ver todos os envios
.

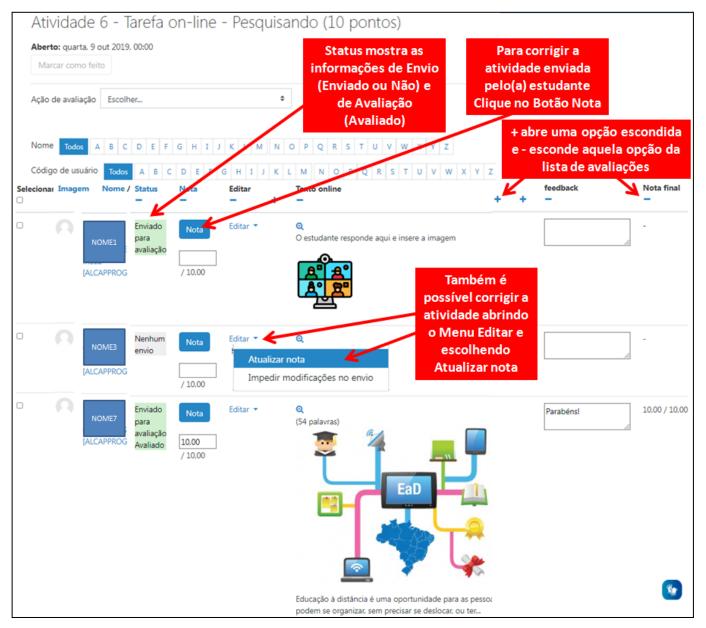




A Janela que abre a seguir tem várias informações desnecessárias.

Concentre-se só nas informações que indicam os(as) estudantes que **Enviaram a tarefa para Avaliação** e que ainda **não foram Avaliados** → **Status**

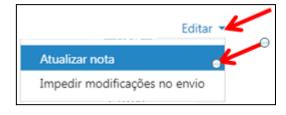




Você vai corrigir as Atividades clicando em



ou em Editar/Atualizar Nota

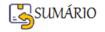


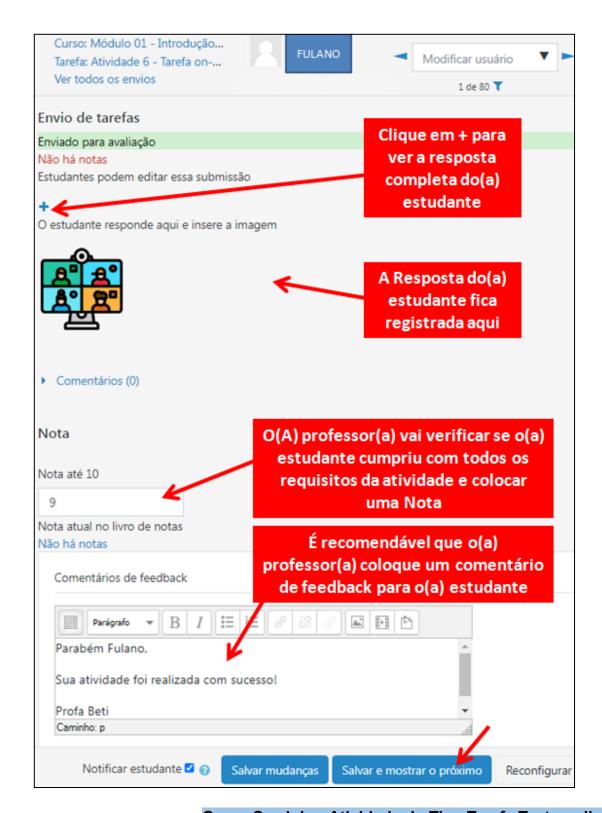
O(A) professor(a) precisa ler toda a resposta do(a) estudante para poder atribuir a Nota e

dar um Feedback. Depois é só clicar em as respostas dos(as) próximos estudantes.



, para continuar a corrigir





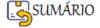
Como Corrigir a Atividade do Tipo Tarefa Texto online-FIM

Atividade Tarefa: Envio de Arquivo

Como Inserir uma Atividade do Tipo Tarefa Envio de Arquivo

Na Página Principal do seu Curso, Clique em Ativar Edição





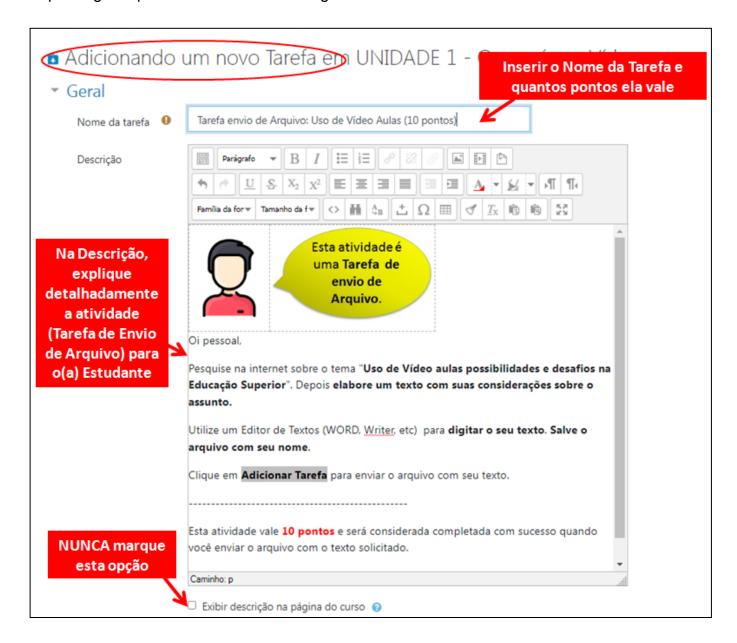
Encontre a unidade onde você vai inserir a Tarefa e clique no primeiro

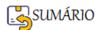
+ Adicionar uma atividade ou recurso
que se encontra abaixo, à direita.

Na Janela aberta com todos os recursos e atividades do Moodle, procure e clique em Tarefa.



Depois siga os passos indicados nas imagens abaixo.







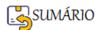
O que vai configurar a Tarefa como sendo de Envio de Arquivo é a escolha do Tipo de envio:

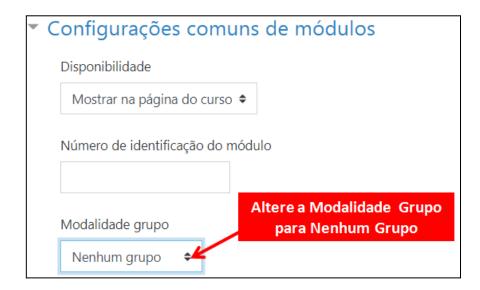


Depois de escolher o Tipo de envio, atribua a nota para a Atividade.

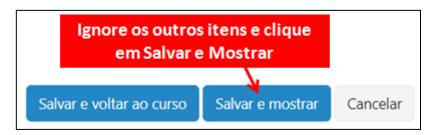


Caso você <u>não esteja trabalhando com o conceito de Grupo</u>, é preciso alterar nas **Configurações comuns de módulos**, a **Modalidade grupo** para **Nenhum Grupo**.





Depois é só Salvar e Mostrar.



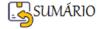
A atividade vai aparecer assim para você:





Como visualizar a Atividade da mesma forma que o Estudante vai ver?

Observação: para visualizar as Atividades no Papel de Estudante, você precisa mudar seu Perfil, desta forma:

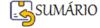


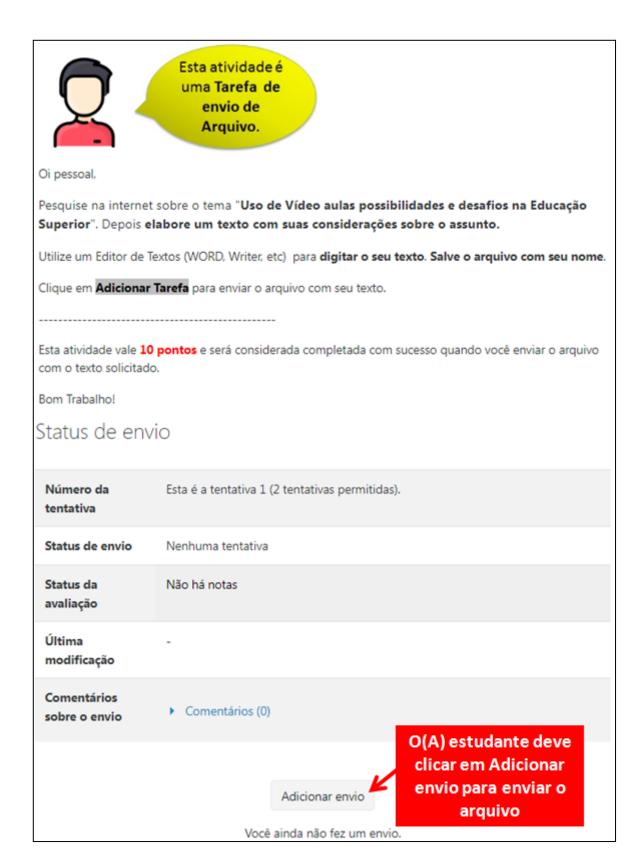


Escolha Estudante:



Agora é possível ver como a Tarefa Envio de Arquivo vai aparecer para o(a) estudante:





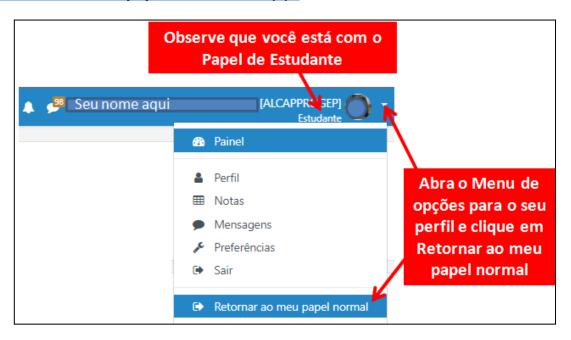
Será apresentada a tela para que ele(a) envie o Arquivo com a resposta à sua Tarefa.





Caso você não se lembre <u>como Adicionar um Arquivo</u> pode remeter ao link com a explicação detalhada.

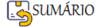
Como Retornar ao meu papel de Professor(a)?

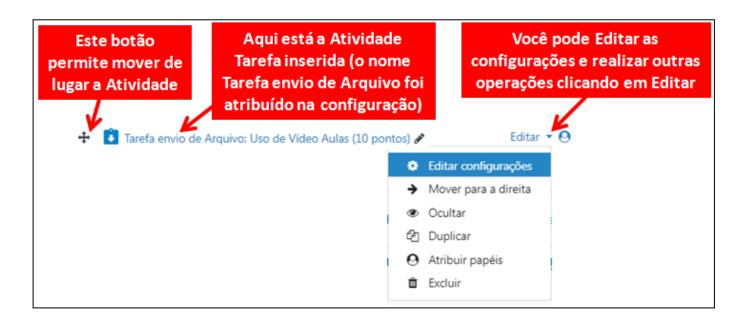


Retorne a Página Principal do seu Curso



E veja como vai aparecer a atividade **Tarefa**:





Como Inserir uma Atividade do Tipo Tarefa Envio de Arquivo-FIM

Como Corrigir uma Atividade do Tipo Tarefa Envio de Arquivo

Na página Principal do seu Curso encontre a Tarefa e clique sobre ela.



Após o enunciado, rolando a tela para baixo, você vai encontrar o **Sumário de avaliação** e depois dele o botão

Ver todos os envios
.

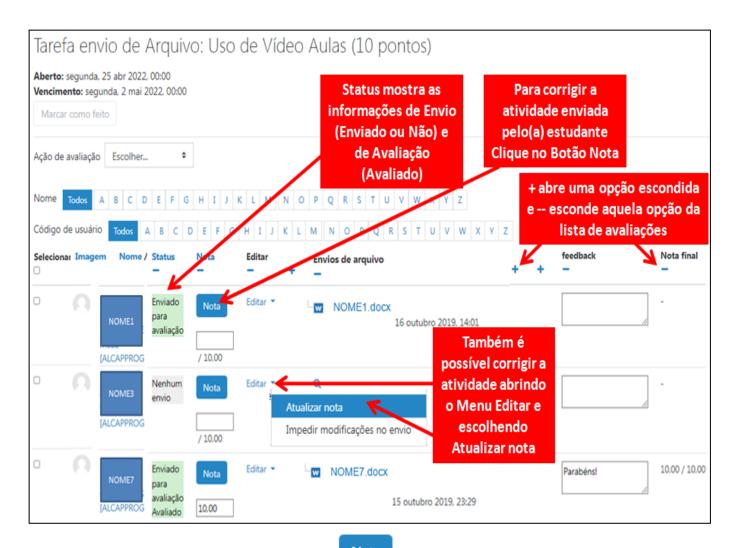


Na Janela que abre a seguir, ignore as informações sobre Ação de Avaliação, Nome e Código

do Usuário, e vá direto para a Lista que mostra os usuários e os Envios de Arquivo.

Concentre-se nos campos que indicam os(as) estudantes que **Enviaram a tarefa para Avaliação** e que ainda **não foram Avaliados** → **Status**.

Também é possível ver quem enviou o arquivo na coluna Envios de Arquivo.



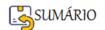
Você vai corrigir as Atividades clicando em ou

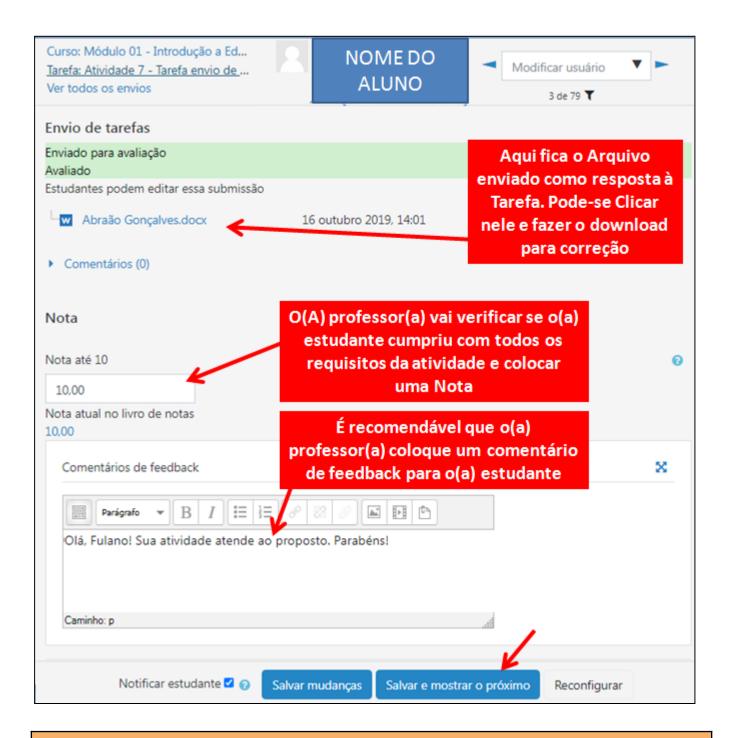
ou em Editar/Atualizar Nota



O(A) professor(a) precisa ler o conteúdo do arquivo enviado pelo(a) estudante para poder

atribuir a Nota e dar um Feedback. Depois é só clicar em continuar a corrigir as respostas dos(as) próximos(as) estudantes.

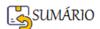


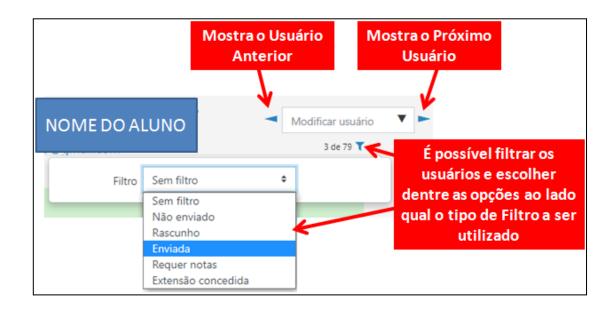


Lembre-se que: Enviar um arquivo não é a atividade, a atividade vai receber Nota pelo CONTEÚDO do arquivo, se ele contém o que foi solicitado na atividade. Então é preciso:

- 1. fazer o download do arquivo,
- 2. abrir e ler o que o(a) estudante respondeu,
- 3. dar a nota e escrever um feedback informando se o(a) estudante cumpriu com o que foi solicitado ou o que faltou para que a nota não fosse a máxima.

É possível navegar de um usuário para outro e até filtrar para mostrar só os usuários que enviaram o arquivo, como mostrado abaixo.





Como Corrigir uma Atividade do Tipo Tarefa Envio de Arquivo-FIM

Atividade Tarefa: Envio de Arquivo-FIM

Atividade Tarefa: Off-Line

Como Inserir uma Atividade do Tipo Tarefa Off-line

Na Página Principal do seu Curso, Clique em Ativar Edição



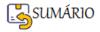
Encontre a unidade onde você vai inserir a Tarefa e clique no primeiro

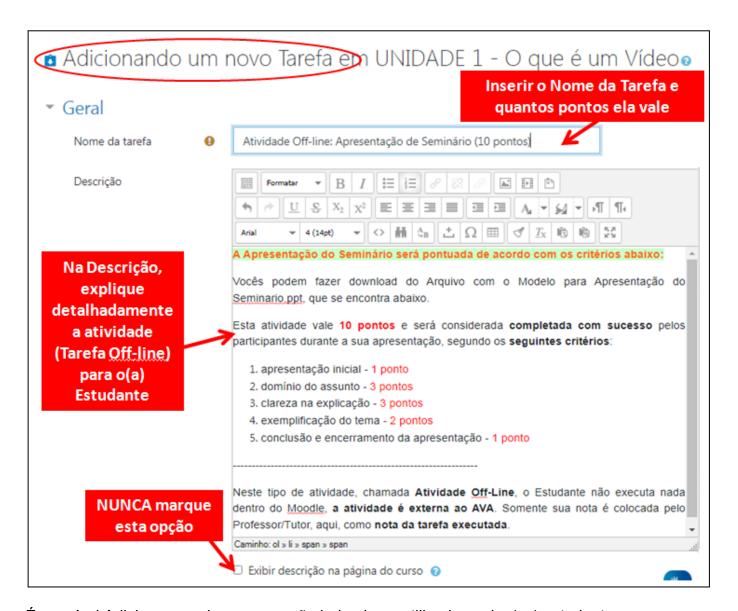
+ Adicionar uma atividade ou recurso que se encontra abaixo, à direita.

Na Janela aberta com todos os recursos e atividades do Moodle, procure e clique em **Tarefa**.



Depois siga os passos indicados nas imagens abaixo.

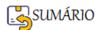




É possível Adicionar arquivos, que serão baixados e utilizados pelos(as) estudantes para cumprir a Tarefa solicitada pelo(a) Professor(a)



Ao deixar marcada a opção Sempre exibir descrição, no item **Disponibilidade**, as datas importantes serão apresentadas para o(a) estudante ao entrar na Tarefa.





O que vai configurar a Tarefa como sendo de Off-line é a escolha do Tipo de envio.

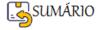
Na verdade é a "**não escolha**" (desmarcar) do Tipo de Envio.

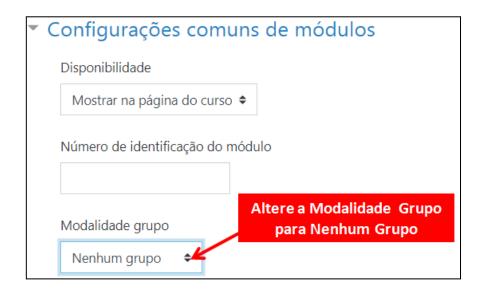


Depois de escolher o Tipo de envio, atribua a **Nota** para a Atividade.

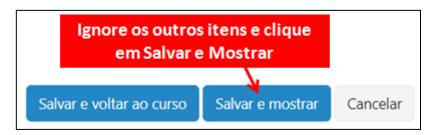


Caso você <u>não esteja trabalhando com o conceito de Grupo</u>, é preciso alterar nas **Configurações comuns de módulos**, a **Modalidade grupo** para **Nenhum Grupo**.



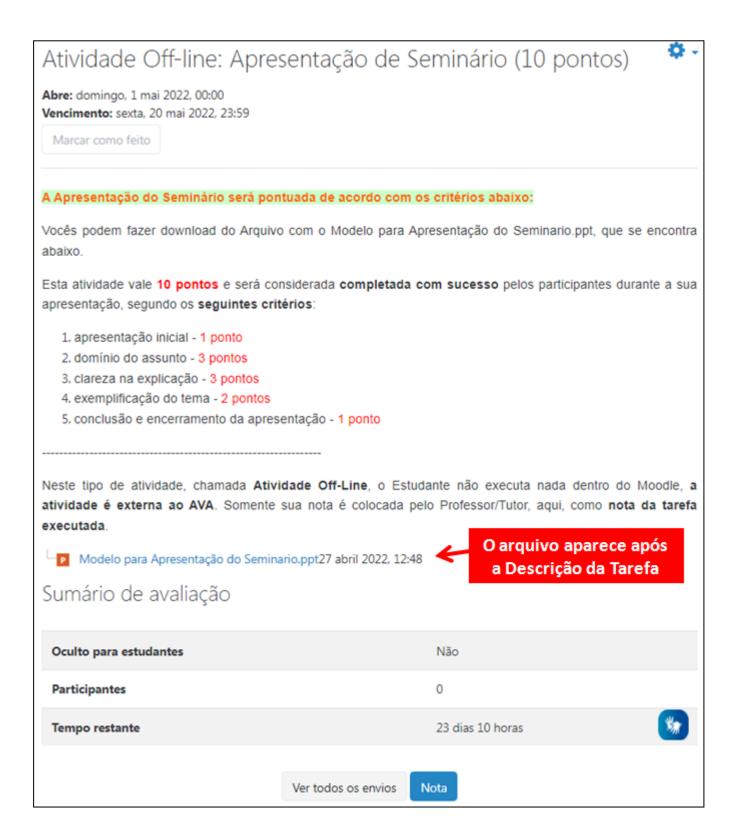


Depois é só Salvar e Mostrar.



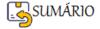
A atividade vai aparecer assim para você:





Como a Atividade Tarefa Off-line vai aparecer para o(a) Estudante

A Atividade Tarefa Off-line, como não tem nenhum tipo de envio, vai aparecer para o(a) estudante, exatamente igual como aparece para você, só que sem a parte do Sumário de Avaliação.



Atividade Off-line: Apresentação de Seminário (10 pontos)



Abre: domingo, 1 mai 2022, 00:00 **Vencimento:** sexta, 20 mai 2022, 23:59

Marcar como feito

A Apresentação do Seminário será pontuada de acordo com os critérios abaixo:

Vocês podem fazer download do Arquivo com o Modelo para Apresentação do Seminario.ppt, que se encontra abaixo.

Esta atividade vale **10 pontos** e será considerada **completada com sucesso** pelos participantes durante a sua apresentação, segundo os **seguintes critérios**:

- 1. apresentação inicial 1 ponto
- 2. domínio do assunto 3 pontos
- 3. clareza na explicação 3 pontos
- 4. exemplificação do tema 2 pontos
- conclusão e encerramento da apresentação 1 ponto

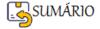
Neste tipo de atividade, chamada **Atividade Off-Line**, o Estudante não executa nada dentro do Moodle, **a atividade é externa ao AVA**. Somente sua nota é colocada pelo Professor/Tutor, aqui, como **nota da tarefa executada**.

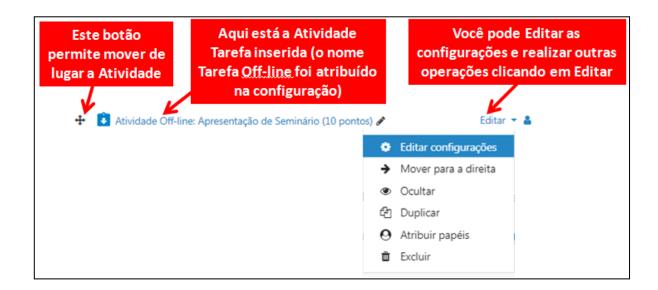
Modelo para Apresentação do Seminario.ppt27 abril 2022, 12:48

Retorne a Página Principal do seu Curso



E veja como vai aparecer a atividade **Tarefa**:



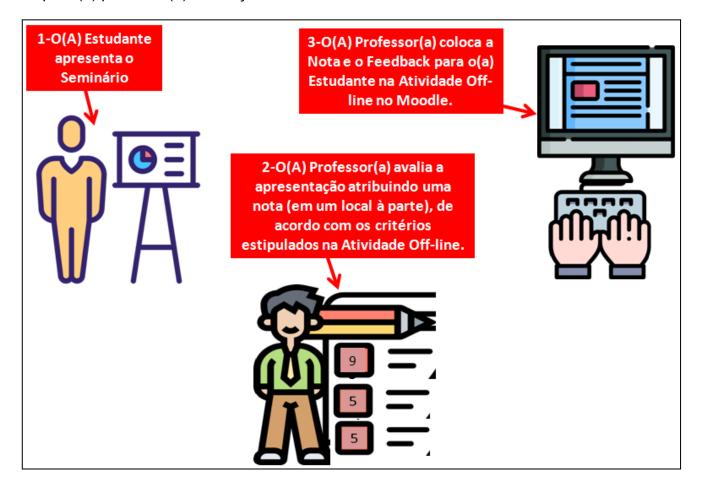


Como Inserir uma Atividade do Tipo Tarefa Off-line-FIM

Como Corrigir uma Atividade do Tipo Tarefa Off-line

Uma Atividade do tipo **Tarefa Off-line já foi corrigida pelo(a) professor(a)**, pois ela aconteceu **fora do Moodle**.

Veja o **Exemplo** de uma **situação de Tarefa Off-line** e como ela se desenvolve até o momento em que o(a) professor(a) vai lançar as notas no Moodle.



Na Tarefa Off-line que você vai abrir para "correção", na verdade você estará somente colocando a nota para cada participante conforme a correção da Atividade realizada Off-line.

Acesse a Tarefa Off-line a partir da Página Principal do seu Curso.

Role a tela até aparecer o Sumário de Avaliação.

Para colocar as notas, Clique em

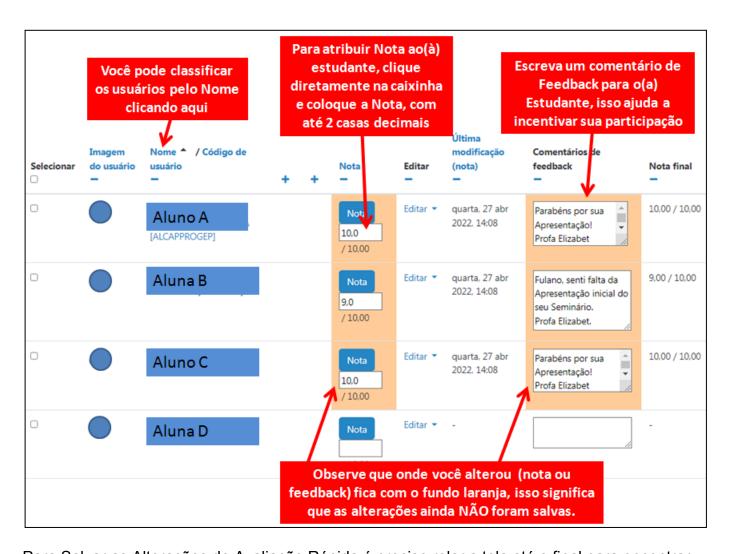
Ver todos os envios



Vamos nos **concentrar no que é importante** para realizar o lançamento das Notas da Tarefa Off-line.

Neste tipo de Tarefa costumamos utilizar a **Avaliação Rápida**, que consiste em colocar a **Nota** e o **Feedback** diretamente na **Tabela de Notas**, como mostrado na figura abaixo.



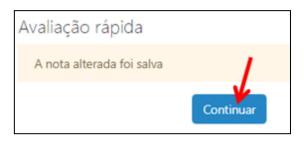


Para Salvar as Alterações de Avaliação Rápida é preciso rolar a tela até o final para encontrar o botão

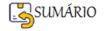
Salvar todas as alterações de avaliação rápida , que fica após toda a lista de Estudantes.



Ao Clicar em Salvar todas as alterações de avaliação rápida , vai aparecer a seguinte informação:



Se você tiver muitos(as) alunos(as), você pode ir salvando e retornando para **Continuar** a atribuição das notas.



Abaixo do botão de Salvar aparece o item Opções.



Quando terminar e salvar tudo, Retorne à Página Principal do seu Curso.

Como Corrigir uma Atividade do Tipo Tarefa Off-line-FIM

Atividade Tarefa-FIM



Rubric do Curso: Distribuição de Atividade e Notas

Vamos trabalhar agora para organizar as atividades de seu Curso.



A **Rubric do Curso** é um instrumento de avaliação, apresentado na forma de tabela.

Uma das principais características desse instrumento é tornar os critérios de avaliação objetivos e explícitos para estudantes e professores(as).

Para elaborar uma Rubric, é importante saber claramente quais critérios são importantes para você avaliar o(a) estudante, que atividade do Moodle você vai usar para realizar a avaliação e qual a nota que será atribuída a cada atividade.

Esse planejamento pode ser apresentado aos(às) alunos(as) para que, durante o processo de aprendizagem e ao final dele, eles(as) possam saber, de maneira muito clara, como foi avaliado(a), o que conseguiu desenvolver, onde errou e definir novos caminhos de aprofundamento ou de reforço, por exemplo (LENHARDT, 2020).

A Progep sugere que a RUBRIC do Curso, indique:

- Nome dos Temas abordados em cada Tópico;
- Objetivos a serem alcançados em cada Tópico;



- 3. Recursos e/ou conteúdos a serem utilizados para alcançar os Objetivos;
- 4. Atividades do Moodle que se pretende colocar na Sala de Aula Virtual e
- 5. A **Nota** que será atribuída a cada Atividade (em Pontos).

Veja o que precisa ser feito:

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS COORDENAÇÃO DE DESENVOLVIMENTO DE PESSOAS DIVISÃO DE EDUCAÇÃO E CAPACITAÇÃO PROFISSIONAL					
Prof(a):	RUBRIC do Curso (Nome do curso)				
Tutor(a): Data de Início e Fim do curso:					
Tópicos e Temas das Aulas	Objetivo/Meta a ser alcançada	Recursos/Conteúdos a serem utilizados	Atividades do Moodle a serem desenvolvidas	Total de Pontos por Atividade	
Tópico 1 – Tema1					
Tópico 2 – Tema2					
Tópico 3 - Tema3					
Tópico 4 – Tema4					
			Total de Pontos do Curso	100	
Exames Finais (Prova Presencial)					
Reposição			Tarefas para repor alguma atividade não realizada no ambiente Moodle ao longo do período do curso.		
Nota Final			Como vai ser calculada a Nota Final	10	
Este curso totaliza pontos. As atividades realizadas no Moodle valem pontos. A leitura dos conteúdos vale pontos. A prova presencial vale pontos. O discente precisa obter pelo menos pontos para ser aprovado por média. Para participar do Exame Final é preciso acumular pelo menos pontos.					

EXEMPLO de uma RUBRIC

A RUBRIC abaixo foi preenchida com base no <u>Plano de Trabalho</u> dado como Exemplo na Unidade 1.



RUBRIC do Curso COMO CRIAR VÍDEOS PARA AS AULAS EAD

Prof(a): ELIZABET MEDEIROS

Tutor(a): FULANO

Data de Início e Fim do curso: 05/03/XXXX a 05/06/XXXX

Tópicos e Temas das Aulas	Objetivo/Meta a ser alcançada	Recursos/Conteúdos a serem utilizados	Atividades do Moodle a serem desenvolvidas	Total de Pontos por Atividade
IIIIIDADE 4. Torros O	Compreender os aspectos importantes sobre a gravação de um vídeo e como utilizar o vídeo como material didático de um curso EAD	Livro: Aspectos sobre a gravação de um vídeo Vídeo: O uso do vídeo como material didático	Questionário: O que você aprendeu sobre vídeos?	10
UNIDADE 1 – Tema: O que é um vídeo?			Tarefa on-line: Pesquisando sobre EAD.	10
			Tarefa envio de Arquivo: Uso de Vídeo Aulas	10
UNIDADE 2 – Tema: Ferramentas para	Aprender a graver videos	Página: Como gravar vídeo usando a Câmera do Celular	Fórum: Qual a sua opinião sobre o uso de máscaras?	10
gravar videos	Aprender a gravar vídeos	Uso da Câmera do Celular para gravação de vídeos	Tarefa envio de Arquivo: envio de um vídeo gravado no Celular com até 3 min	10
UNIDADE 3 – Tema:		Arquivo: Guia prático para usar o Shortcut	Atividade Off-line: Apresentação de Seminário	10
Ferramentas de edição de vídeos	Aprender a editar vídeos	Video: Usando o Shortcut para editar vídeos Uso do programa on-line Shortcut	Tarefa envio de Arquivo: Envio da Apresentação do Seminário em PDF	20
UNIDADE 4 – Tema: Como publicar seus vídeos	Aprender a publicar e restringir o acesso aos vídeos no Youtube	Livro: Tutorial como publicar vídeos no Youtube Uso do Youtube	Questionário: Como usar o Youtube para publicar vídeos?	20
			Total de Pontos do Curso	100
Exames Finais (Prova Presencial)				NÃO SE APLICA
Reposição			A reposição consiste em realizar as atividades até a data final do curso	
Nota Final			TOTAL DE PONTOS DO CURSO/10 (ESCALA 0-10)	10

•	Este	curso	totaliza	100	pontos.
---	------	-------	----------	-----	---------

- As atividades realizadas no Moodle valem 100 pontos.
- A leitura dos conteúdos vale pontos.
 A prova presencial vale pontos.
- O discente precisa obter pelo menos 70 pontos para ser aprovado por média.
- Para participar do Exame Final é preciso acumular pelo menos

ATIVIDADE: Agora você vai Criar a RUBRIC de seu Curso.

Esta atividade consiste em:

- 1. Baixar o Arquivo "Modelo de Rubric do Curso-Progep", Salve como: "Rubric do Curso-NomedoSeuCurso".
- 2. Editar o Arquivo preenchendo com as informações das atividades que você pretende realizar no Curso, somando 100 pontos no total. Preencher todos os campos pertinentes ao seu modelo de curso. Salvar novamente ao finalizar e transformar em um arquivo PDF.
- Em sua Sala de Aula inserir, no Tópico Geral, o arquivo com a Rubric do Seu Curso.

DICA: Você pode fazer cada Unidade valer 100 pontos (soma das notas das atividades da Unidade) e a Nota final ser calculada pela Média das notas das Unidades, ou pode fazer cada atividade (independente da Unidade) valer uma nota, que ao serem somadas tenham como resultado uma Nota final, que dividida por 10, fique na escala de 0 a 10.

Realizar a Atividade acima é MUITO importante para poder te auxiliar na configuração do Livro de Notas no Moodle.





Pense sobre isso:

Quando o(a) estudante tem acesso aos critérios, que vão ser utilizados para sua avaliação, antes de começar a construir o seu projeto, ele(a) pode considerar cada um deles e ainda entender, de forma objetiva, o porquê da sua nota (LENHARDT, 2020).

Rubric do Curso: Distribuição de Atividade e Notas-FIM



Livro de Notas

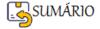
Todas as notas, de cada aluno(a) participante do curso, podem ser encontradas no **Livro de Notas do curso**, ou 'Relatório de notas', acessado a partir do link **Notas** no botão de navegação.



Quando você adiciona uma atividade e habilita o item de Nota (em sua configuração), o próprio Moodle insere a atividade no Livro de Notas e cria automaticamente espaço para as notas que irá produzir e também adiciona as próprias notas à medida que são geradas, seja pelo sistema ou por você (MOODLE, 2020).

Sobre o Livro de Notas vamos abordar os seguintes assuntos:

- Configuração do Livro de Notas
- Criar Categorias e organizar as Atividades dentro das Categorias
- Relatório de Notas
- > Relatório do Usuário
- Visualização Única
- Como Exportar o Relatório de Notas para uma planilha



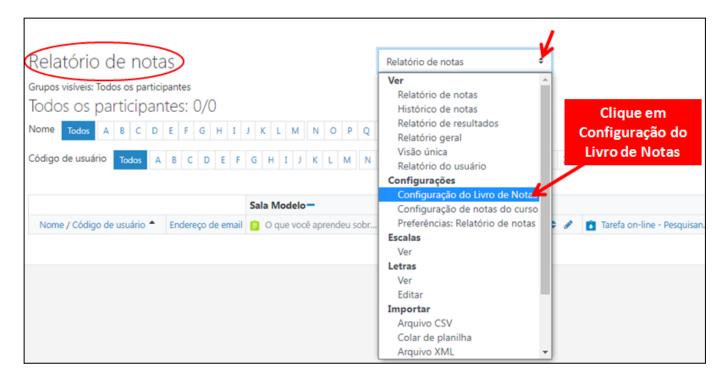
Configuração do Livro de Notas

Por padrão, o Moodle foi configurado para exibir o **Relatório de Notas** ao entrar no item de **Notas**.

Na janela do Relatório de Notas abra a caixa de seleção

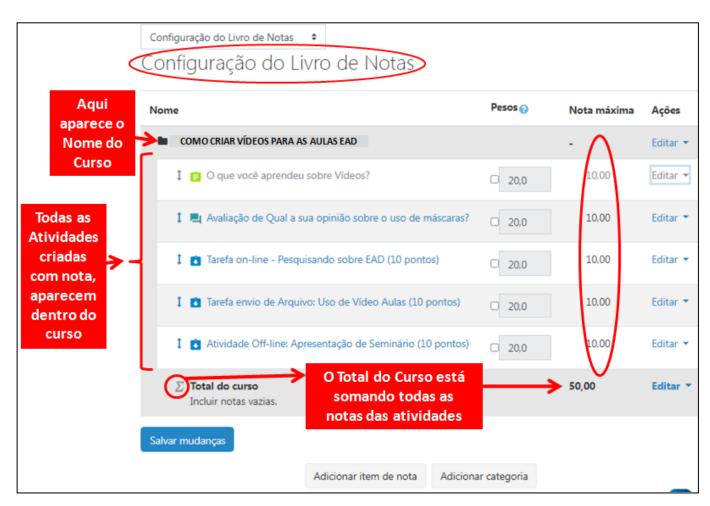


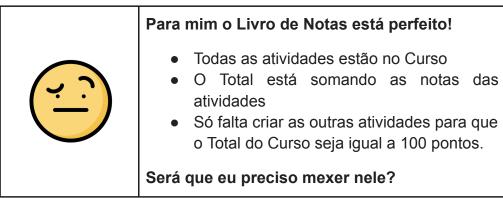
Na imagem abaixo é possível ver todas as **Opções** disponíveis para o item **Notas**. Vamos nos concentrar na **Configuração do Livro de Notas**.



Vamos nos familiarizar com a janela de Configuração do Livro de Notas.







Não precisa mexer no Livro de Notas, se esta configuração te satisfaz, ou melhor, atende ao que você colocou na RUBRIC do seu Curso.

Neste caso, pode deixar do jeito que está!

Categorias de Notas

Se você quiser, pode **juntar as atividades de cada Unidade**, criando uma **Categoria de Nota para cada Unidade**.

Cada **Categoria** tem sua própria **Nota** agregada que é calculada a partir dos itens de nota que estão dentro dela.

Para Criar uma Categoria você clica no Botão

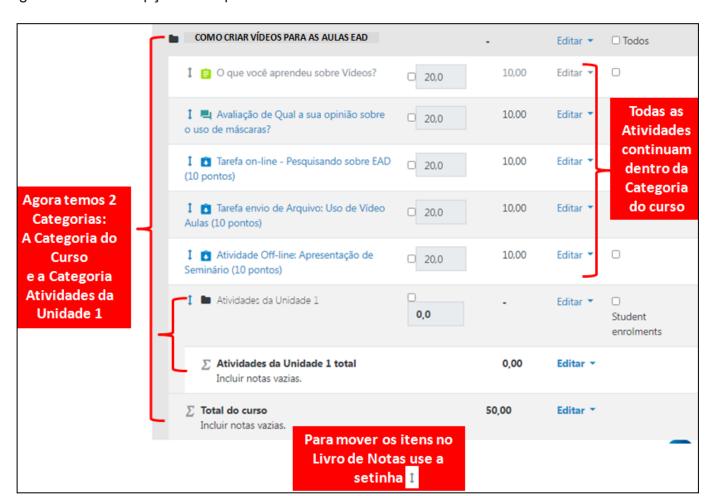
Adicionar categoria





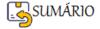
Salvar mudanças

Ignore as outras opções e clique em



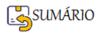
Todos os itens e categorias de notas pertencem a **Categoria do Curso**.

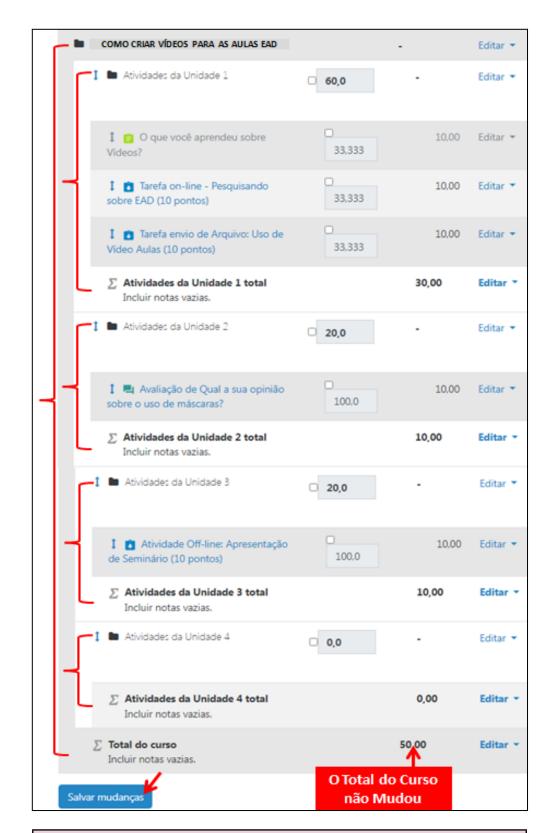
EXEMPLO: Vou usar a **RUBRIC** do curso para **organizar o Livro de Notas**, criando uma Categoria para cada Unidade e arrastando as Atividades para suas respectivas Categorias.



Tópicos e Temas das Aulas	Atividades do Moodle a serem desenvolvidas
UNIDADE 1 – Tema: O que é um vídeo?	Questionário: O que você aprendeu sobre vídeos? Tarefa on-line: Pesquisando sobre EAD. Tarefa envio de Arquivo: Uso de Vídeo Aulas
UNIDADE 2 – Tema: Ferramentas para gravar vídeos	Fórum: Qual a sua opinião sobre o uso de máscaras? Tarefa envio de Arquivo: envio de um vídeo gravado no Celular com até 3 <u>min</u>
UNIDADE 3 - Tema: Ferramentas de edição de vídeos	Atividade Off line: Apresentação de Seminário Tarefa envio de Arquivo: Envio da Apresentação do Seminário em PDF
UNIDADE 4 - Tema: Como publicar seus vídeos	Questionário: Como usar o <u>Youtube</u> para publicar vídeos?

Veja o resultado:

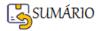


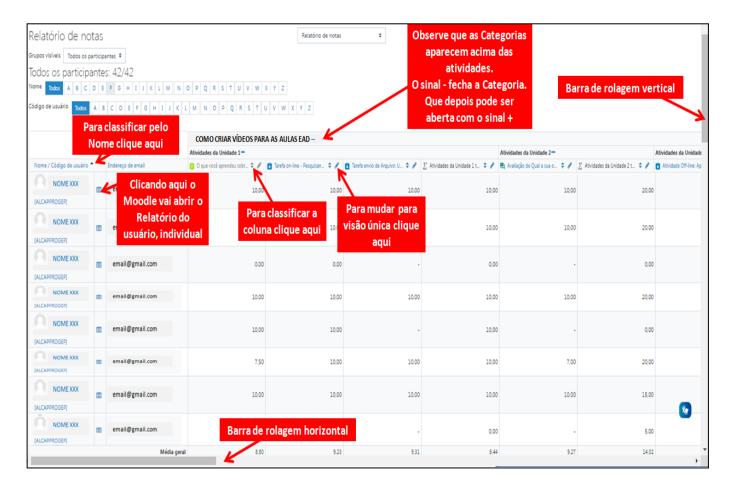


Dica: Só utilize a agregação em Categorias se for necessário.

Relatório de Notas

O Relatório de Notas usa a janela inteira para apresentar todas as atividades (colunas) e todos os(as) participantes (linhas) e suas respectivas notas (interseção entre a linha e a coluna).





Para rolar a tela estão disponíveis as **Barras de rolagem Vertical e Horizontal** (Observação: a rolagem horizontal está na parte inferior da janela do navegador e não há barra de rolagem horizontal na parte superior.)

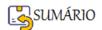
Você pode **Classificar** por qualquer coluna clicando no símbolo. Pode Classificar por ordem **Crescente** ou **Decrescente**, observando a mudança da seta para baixo ou para cima. As setas alternarão entre esses dois estados até você clicar em uma coluna diferente.

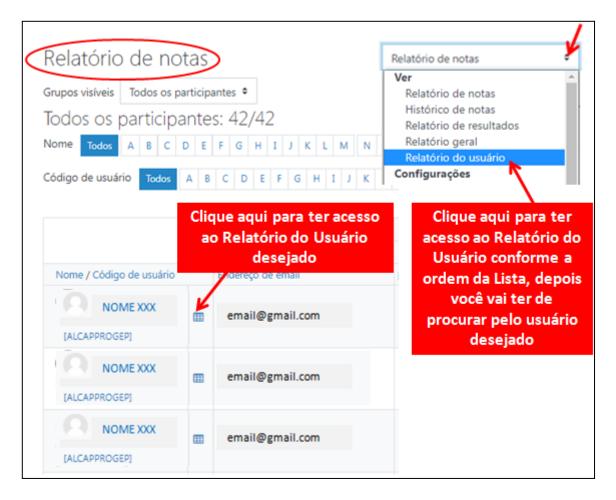
Relatório do Usuário

O Relatório do Usuário permite que o(a) professor(a) do curso visualize todas as notas de um(a) único(a) aluno(a).

Você pode Acessar o Relatório do Usuário de duas formas:

- Clicando no ícone , na coluna ao lado do nome do estudante, vai mostrar o Relatório (do Usuário) daquele estudante.
- 2. Escolhendo Relatório do usuário a partir do menu de seleção Relatório do usuário , será mostrado o(a) primeiro(a) estudante conforme a ordem da Lista de Notas.



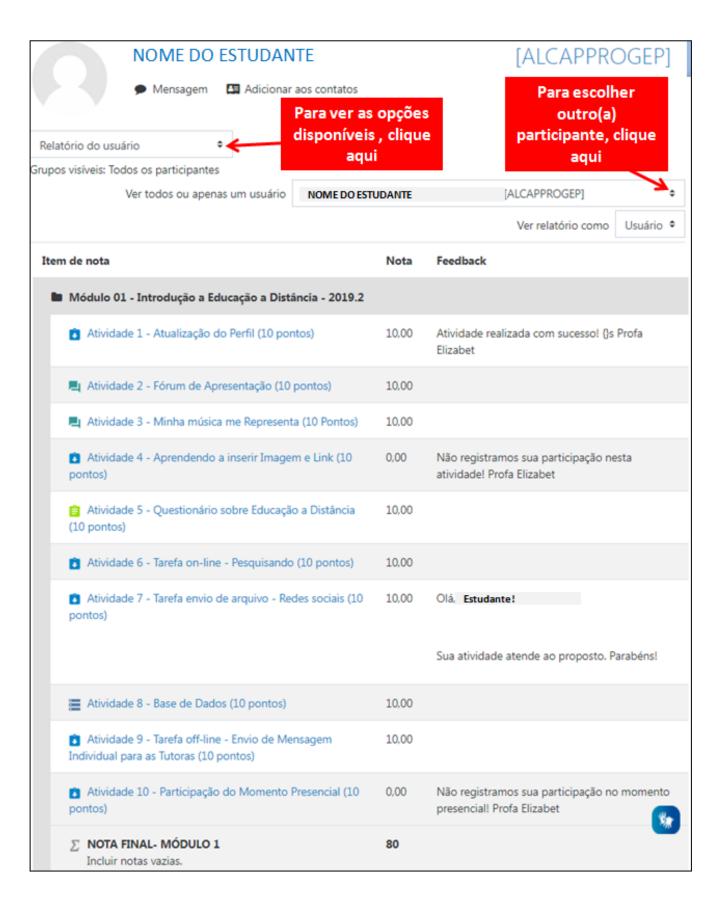


Veja o **Relatório do Usuário** abaixo e observe que ele **não contém nenhuma Categoria**, **somente a Categoria do Curso**.

Dica: Caso alguma atividade do(a) estudante esteja sem nota, é possível clicar na Atividade e verificar se o(a) estudante realmente não executou, ou se faltou realizar a correção da atividade.

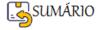
Após feita a correção e atribuída a Nota, ela vai constar **automaticamente no Relatório de Notas e do Usuário**.





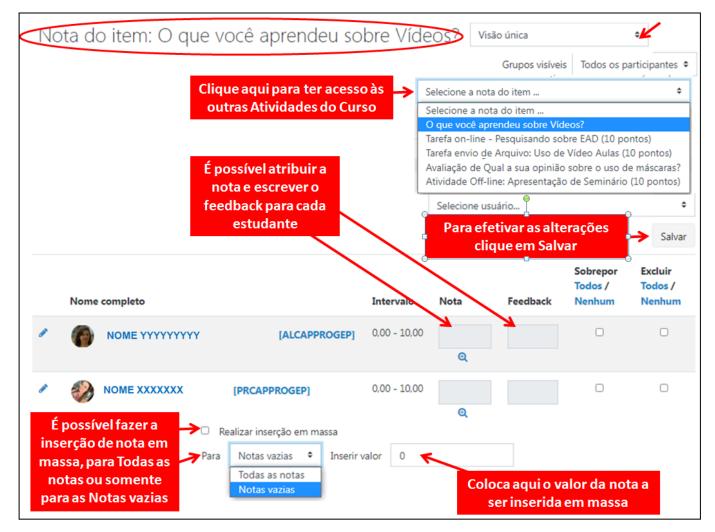
Visualização Única

A visualização única permite que o(a) professor(a) do curso visualize uma única Atividade (item de nota) para todos os(as) alunos(as).



Acesse o item **Notas** e no **Relatório de Notas** escolha a Atividade que você deseja ativar a Visualização única usando a canetinha





Ao editar uma nota ou feedback, você pode pressionar a tecla <tab> para ir para a próxima linha abaixo.

As **notas** podem ser **excluídas** ou **substituídas** e **modificadas**.

É possível **inserir uma nota em massa**, o que pode ser útil, por exemplo, se você deseja atribuir a nota 0 a todos os alunos que não enviaram trabalhos.

OBSERVAÇÃO: A Visualização única NÃO substitui a correção das atividades pelo(a) professor(a).



Ela pode ser usada em situações específicas tais como:

- Para atribuir nota e feedback em Atividades Off-line
- Para atribuir nota zero aos estudantes que não realizaram a atividade

Como Exportar o Relatório de Notas para uma Planilha

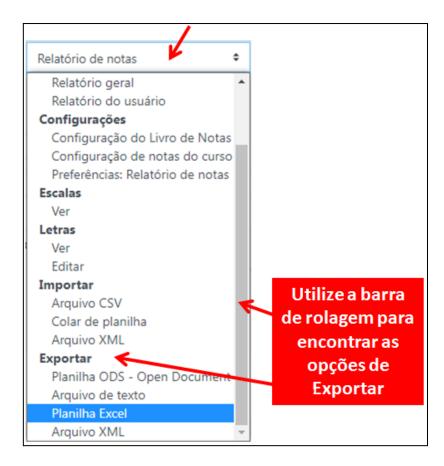
Abra o Botão de Navegação e escolha Notas.



No Relatório de Notas ache a caixa de seleção

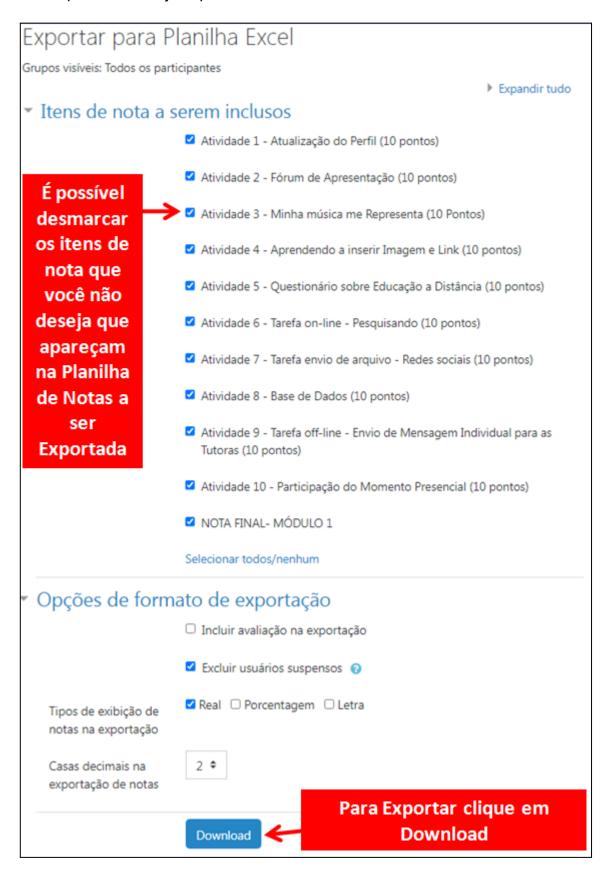


Abra e escolha, entre as opções existentes, para onde você quer Exportar o Relatório de Notas.



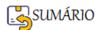


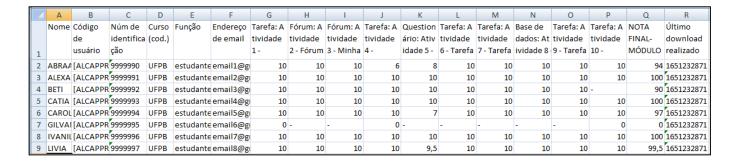
Após escolher o para onde vai Exportar o Relatório de Notas, será possível escolher quais os itens de nota que você deseja exportar.



O download do Arquivo Excel vai ser feito e você vai poder trabalhar com a planilha em seu computador. Procure na **pasta Downloads**.

Veja abaixo um **Exemplo** de como a Planilha Exportada vai aparecer no Excel.





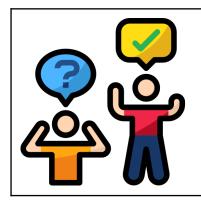
Dica1: Algumas colunas podem ser excluídas sem prejuízo de informação, são elas: Código de usuário, Curso (cod.), Função, Endereço de e-mail e Último download realizado.

Dica2: A coluna Número de Identificação apresenta a matrícula SIAPE (às vezes o CPF) do participante cujo nome está na coluna Nome.

Livro de Notas-FIM



UNIDADE 5 - COMO SABER SE MEU CURSO ESTÁ PRONTO?



Estas são as questões que vamos abordar nesta Unidade:

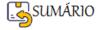
- Quando é que o Curso EAD fica pronto?
- Quando eu sei que terminei a elaboração do Material?
- Já posso abrir os Tópicos para os(as) estudantes acessarem o Material?

Nas Unidades de 1 a 4 você estava aprendendo e utilizando vários recursos e atividades do Moodle, algumas externas ao Moodle, para montar a sala de aula virtual do seu Curso.

Agora vamos te ajudar a verificar se ela está pronta e configurada corretamente de forma a atender ao seu Plano de Trabalho e principalmente à RUBRIC que você elaborou.

De forma bem simplificada, seu Curso está PRONTO quando tudo que você colocou na sua RUBRIC estiver presente na Sala de Aula do seu Curso.

Mas vamos fazer uma checklist para te ajudar a verificar cada item.



CHECKLIST DO MEU CURSO NO MOODLE

O QUE PRECISA SER FEITO	JÁ FOI FEITO	FALTA FAZER / JUSTIFICATIVA
No Tópico Geral (primeiro da Página do Curso): - Banner de identificação visual do seu Curso (modelo da PROGEP) - Nome do Instrutor - Nome do(s) Tutor(a)s - Formas de contato (só no moodle, e-mail,whatsapp, outra) - Horários de atendimento (por Chat, Meet, outra) Recursos que ficam disponíveis no Tópico Geral: - Fórum de Avisos - Fórum de Dúvidas - (opcional) Sala do cafezinho - Pasta Biblioteca (contendo arquivos adicionais ou necessários para o aprendizado) - Livro com o Plano de Curso - Arquivo com a RUBRIC do Curso		
Criar e Alterar os Nomes dos Tópicos (colocando o tema daquele tópico, pode-se também colocar a data inicial e final para realizar o que está posto em cada Unidade) conforme o seu Plano de Trabalho		
Criar uma Página COMECE POR AQUI (ou ROTEIRO), para cada Unidade, contendo todo o percurso do(a) estudante para realizar e cumprir os requisitos de aprendizagem colocados em cada unidade. Você pode tomar como referência a RUBRIC.		
 Cada Tópico (Unidade) deve conter Conteúdo de aprendizagem: Criado utilizando as técnicas para manter o interesse dos(as) estudantes. Pode-se criar um livro e usar a técnica de Storytelling, ou uma apresentação em powerpoint inserindo nela a técnica de gamificação, ou misturar todas as técnicas O importante é que o material com o conteúdo capte o interesse do(a) estudante. Pode-se usar os recursos do Moodle: Livro, Página, Arquivo, Url, ou outro. Pode-se colocar mais de um recurso no mesmo Tópico de forma a enriquecer a experiência de aprendizagem do estudante em diversos sentidos (usar Url para um vídeo, ou para um áudio, ou para um site interessante) 		
Cada Tópico (Unidade) deve conter (pelo menos) uma Atividade: - A atividade pode ser formativa ou avaliativa dependendo dos seus objetivos naquele Tópico - A atividade deve constar da Rubric e ser pontuada de acordo com o planejado na Rubric		



- Sua Rubric só fica pronta quando sua Sala de Aula estiver pronta (e vice-versa)
- Você pode Inserir qualquer uma das Atividades do Moodle, mas damos ênfase ao Questionário, por ser um instrumento rico e de fácil avaliação
- Pode-se utilizar também as atividades de Tarefa, Fórum ou outra que sirva para atender os objetivos de avaliação do seu Curso
- Conferir se você configurou corretamente a Disponibilidade das atividades (datas de abertura e encerramento das atividades)

Verificar o Livro de Notas e ver se a soma de todas as atividades colocadas no seu curso totalizam 100 pontos

Observar se os Tópicos estão Visíveis para os(as) estudantes. Você tem a opção de:

- Deixar todos os Tópicos Visíveis ou
- Deixar só o Primeiro Tópico Visível e os outros Ocultos, e ir abrindo os Tópicos conforme seu Plano de Trabalho (semanal, diário, etc)







Referência Bibliográfica

BRADBURY, Neil A. **Attention span during lectures: 8 seconds, 10 minutes, or more?** Adv Physiol Educ 40: 509–513, 2016; doi:10.1152/advan.00109. 2016. Disponível em: https://www.physiology.org/doi/pdf/10.1152/advan.00109.2016. Acesso em: Abril/2022.

BRASIL. Ministério da Educação e Cultura - MEC. **REFERENCIAIS DE QUALIDADE PARA EDUCAÇÃO SUPERIOR A DISTÂNCIA**. Secretaria de Educação à Distância. 2007. Disponível em: http://portal.mec.gov.br/seed/arquivos/pdf/legislacao/refead1.pdf Acesso em: Março/2022.

LENHARDT, Thais. Avaliação por rubrica: como esse instrumento pode ajudar na avaliação durante o período de Educação Remota? Scaffold Education. São Paulo. 11/09/2020. Disponível em: https://scaffoldeducation.com.br/avaliacao-por-rubrica-como-esse-instrumento-pode-ajudar-na-avaliacao-durante-o-periodo-de-educacao-remota/. Acesso em: Abril/2022.

MEDEIROS, Elizabet M. S. SILVA, Jonas F. **Utilizando o MOODLE na Preparação de Material Didático para Cursos EAD - 2019.1**. Material Instrucional do Curso no Moodle Progep/UFPB. 2019.

MOODLE. **Notas**. Site Moodle.org. Página principal ▶ Gerenciando um curso Moodle ▶ Acompanhando o progresso ▶ Notas. Editada pela última vez em 21 de janeiro de 2020. Disponível em: https://docs.moodle.org/400/en/Grades. Acesso em: Abril/2022.

NUNES, Ludmila. **Recursos e estratégias para uma educação online mais eficiente**. 19.03.2020. Iniciativa Educação. ED_ON. ARTIGOS. Disponível em: https://www.iniciativaeducacao.org/pt/ed-on/ed-on-artigos/recursos-e-estrategias-para-uma-educacao-online-mais-eficiente. Acesso em: Abril/2022.

PAREDES, Arthur. **ProfundaMente. Neuromarketing e comportamento de consumo**. Formato: eBook Kindle. 2018.

SEMESP. **17 DICAS DE BOAS PRÁTICAS EM EAD**. Disponível em: https://www.semesp.org.br/publicacoes/17-dicas-de-boas-praticas-em-ead/. Acesso em: Março/2022.

SLIDESGO. **Como adicionar, gravar ou editar áudios ou músicas no PowerPoint**. Slidesgo School - Tutoriais do PowerPoint. Disponível em: https://slidesgo.com/pt/slidesgo-school/tutoriais-do-powerpoint/como-adicionar-gravar-ou-editar-audios-ou-musicas-no-powerpoint. Acesso em: Abril/2022.

Referências das Imagens

FLATICON. ICONES CRIADOS POR: FREEPIK, EUCALYP, PURESOLUTION, SURANG, WANICON, JUICY_FISH, ASSIA BENKERROUM, KERISMAKER, GOWI, TALHA DOGAR, ARIEFSTUDIO, SMASHICONS, BERKAHICON, FLAT-ICONS-COM, NIKITA GOLUBEV, VECTORS TANK, BUKEICON, SMASHINGSTOCKS, MONKIK, CHATTAPAT, SURANG, ICONGEEK26, NOOMTAH, MJ, SBTS2018, PIXEL PERFECT, UNICONLABS, ASSIA BENKERROUM, ANDREAN PRABOWO, FEEN, TALHA DOGAR, CINDY, MEHWISH, ULTIMATEARM, RAKIBGRAPHICS, MYNAMEPONG. Site de imagens. Disponível em: www.flaticon.com. Acesso em: Abril 2022.

