



UNIVERSIDAD DE SEVILLA



UNIVERSIDADE
FEDERAL DA
PARAÍBA

CONVENIO ESPECÍFICO DE COOPERACIÓN EN ESTUDIOS DE DOCTORADO ENTRE LA UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA (BRASIL) Y LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA (ESPAÑA)

En Sevilla, a 19 de febrero de 2020

REUNIDOS

La **Universidade Federal da Paraíba**, en adelante denominada **UFPB**, una institución de enseñanza superior, reconocida a través de la Ley Federal 3.835, con fecha 13 de Diciembre 1960, CNPJ N° 24.098.477/0001-10 (www.ufpb.br) cuya oficina central se ubica en Cidade Universitária - Campus I - Prédio da Reitoria, 1º andar - Castelo Branco - 58.059-900 - João Pessoa - Paraíba - Brasil, en este acto, representada por su Rectora Profesora Doctora **Dª MARGARETH DE FÁTIMA FORMIGA MELO DINIZ**, en virtud de las atribuciones que tiene conferidas según la publicación en el Diario Oficial da União, sección 02, edición 217, p. 01, de 11 de noviembre de 2016;

y la **Universidad de Sevilla**, en adelante denominada **US**, con su sede central en la C/ San Fernando, nº 4, 41004-Sevilla, en este acto representada por su Rector Magnífico, Profesor Doctor **D. MIGUEL ÁNGEL CASTRO ARROYO**, en virtud de las atribuciones que tiene conferidas según el Estatuto de la Universidad de Sevilla, aprobado por el Decreto 324/2003, de 25 de noviembre (BOJA nº 235 de 5 de diciembre de 2003) y modificado por el Decreto 16/2008, de 19 de enero (BOJA nº 22 de 31 de enero de 2008), y por el Decreto 55/2017, de 11 de abril (BOJA nº 72, de 18 de abril 2017).

Con el fin de reforzar la cooperación entre las instituciones y contribuir así a los objetivos de internacionalización de los estudios que en ellas se imparten, suscriben de común acuerdo, en el marco del Acuerdo General de Cooperación, el presente Convenio Específico para el desarrollo de programas de Doctorado, de acuerdo con las siguientes

CLÁUSULAS

PRIMERA.- La US podrá ofrecer el Programa de Doctorado denominado “Arte y Patrimonio” a los estudiantes de la UFPB. Para eso, es necesaria una autorización de la Comisión de Doctorado de la US. Para obtener tal permiso, la Comisión Académica del mencionado Programa deberá solicitar a la Comisión de Doctorado previa concordancia del Programa Asociado de Posgrado en Artes Visuales de la UFPB, acompañada de la solicitud de memoria académica y económica de las actividades a desarrollar.

SEGUNDA.- Los estudiantes que desean ingresar en el mencionado programa deben pedir una autorización de acuerdo con el procedimiento definido en la US y dentro de los plazos indicados. Los estudiantes deberán cumplir los requisitos de acceso a estudios de doctorado determinados por la legislación española y las normas de la US, así como superar los requisitos de admisión del programa. El intercambio de estudiantes deberá estar coordinado por las personas responsables por el área internacional de cada institución o por aquellos oficialmente designados para que las representen.



UNIVERSIDAD DE SEVILLA



UNIVERSIDADE
FEDERAL DA
PARAÍBA

TERCERA.- Los estudios de doctorado deberán seguir la legislación vigente en España que regula los estudios de doctorado, así como las normas de la US sobre los estudios de doctorado. La normativa citada, entre otros requisitos, establece que todos los estudiantes de doctorado de la US deberán realizar sus trabajos para la realización de su tesis doctoral durante un período de al menos 6 (seis) meses en las dependencias de la US o de otras entidades participantes del programa.

CUARTA.- Se celebrarán sesiones de acompañamiento de formación doctoral, así como de los proyectos de investigación en la UFPB, con participación de los profesores de las respectivas líneas de investigación, a través de visitas periódicas que tengan una duración mínima de una semana. Las fechas específicas serán determinadas con suficiente antelación de común acuerdo entre la persona responsable indicada por la UFPB y aquella designada por la Comisión Académica del Programa de Doctorado y serán adjuntadas a la memoria académica de la actividad.

QUINTA.- Los estudiantes que deseen cursar el Programa de Doctorado en “Arte y Patrimonio” deberán realizar una solicitud de admisión dentro del plazo establecido en el calendario académico de estudios de doctorado de la US y de acuerdo con el proceso establecido al respecto. Una vez admitidos al Programa de Doctorado, deberán proceder a la formalización de su matrícula en la US, con abono de las tasas y precios públicos definidos por la prestación de los servicios académicos y administrativos que hayan sido legalmente determinados para cada curso académico por el organismo competente en la materia. Estará a cargo de la UFPB publicitar y difundir adecuadamente las normas que rigen el Programa de Doctorado, y los costes de registro en los estudios de doctorado de la US. Los únicos ingresos de la US por la matrícula de estudiantes de la UFPB serán las tasas y los costes de inscripción.

SEXTA.- Todos los procedimientos referidos en las cláusulas anteriores se pueden hacer en nombre del estudiante por la persona designada por la Comisión Académica del Programa, con previa concesión de representación y la aportación de la documentación pertinente necesaria.

SÉPTIMA.- El presidente de la Comisión Académica del Programa, o aquel en quien se delegue, será el encargado de mantener la relación académica con la UFPB, así como todas las tramitaciones que se desarrollen en el Programa.

OCTAVA.- Los seminarios y sesiones de tutela de los trabajos de investigación visando la elaboración de la tesis doctoral serán efectuados por videoconferencia o *online* a cargo de la UFPB. En caso de que los profesores necesiten desplazarse a la UFPB, deberán solicitar a la US el correspondiente permiso, para efecto de docencia e investigación, conforme a lo regulado en el Real Decreto 898/1985, de 30 de abril (BOE de 19 de junio), sobre el régimen de los profesores universitarios y la normativa de desarrollo de la US.



UNIVERSIDAD DE SEVILLA



UNIVERSIDADE
FEDERAL DA
PARAÍBA

NOVENA.- La realización de la defensa de la tesis de doctorado se efectuará, en ese caso, de acuerdo con las disposiciones del Real Decreto 99/2011, con las modificaciones que pueda sufrir y con la norma de estudios de doctorado vigente en la US. La defensa de la tesis doctoral se realizará necesariamente en las instalaciones de la US.

DÉCIMA.- Para supervisar la ejecución de este acuerdo se constituirá una Comisión Académica de Acompañamiento integrada por representantes de las instituciones conveniadas. Con ese fin, la UFPB indica el Profesor Doctor Robson Xavier da Costa, Coordinador del Programa Asociado de Posgrado en Artes Visuales (PPGAV), y de parte de la US, estará encargado el Profesor Doctor Francisco José Lara Barranco, Coordinador del Programa de Doctorado en “Arte y Patrimonio” de la Escuela de Bellas Artes.

UNDÉCIMA.- Las instituciones signatarias acuerdan resolver las controversias surgidas en el seno del presente Convenio, o bien se solucionarán de mutuo acuerdo (encomendándose dicha función a una Comisión de seguimiento nombrada al efecto) o bien corresponderá su conocimiento a los Juzgados y Tribunales del orden Contencioso-Administrativo de Sevilla, al ser el fuero aplicable a la Universidad de Sevilla.

DUODÉCIMA.- El presente documento entrará en vigor en la fecha de la última firma y será válido durante un período de cuatro (4) años. Este Convenio podrá ser modificado en cualquier momento por voluntad y acuerdo entre las partes. Asimismo, este Acuerdo se podrá rescindir anticipadamente por cualquiera de las partes, mediante aviso por escrito a la otra parte, con al menos tres (3) meses de antelación a la fecha determinada para tal efecto. Tal decisión no afectará las actividades académicas en desarrollo, que deberán continuar hasta su conclusión conforme al programa, términos y calendarios acordados originalmente.

Estando de acuerdo, las instituciones firman el presente Convenio Específico para el desarrollo de programas de Doctorado en cuatro (4) ejemplares, siendo dos (2) en español y dos (2) en portugués, de igual forma y tenor.

POR LA UNIVERSIDAD DE
SEVILLA



Fdo.: Miguel Ángel Castro Arroyo

POR LA UNIVERSIDADE FEDERAL
DA PARAÍBA

Margareth de Fátima Melo Diniz
Reitora UFPB

Margareth de Fátima Melo Diniz

Fdo.: Margareth de Fátima Formiga Melo
Diniz



UNIVERSIDAD DE SEVILLA



UNIVERSIDADE
FEDERAL DA
PARAÍBA

CONVÊNIO ESPECÍFICO DE COOPERAÇÃO EM ESTUDOS DE DOUTORADO ENTRE A UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA (BRASIL) E A UNIVERSIDADE DE SEVILHA (ESPAÑA)

En João Pessoa (Paraíba), a 19 de Febrero de 2020

REUNIDOS

A **Universidade Federal da Paraíba**, a seguir denominada UFPB, uma instituição de Educação Superior reconhecida pela Lei Federal nº 3.835, de 13 de Dezembro de 1960, CNPJ nº 24.098.477/0001-10, (www.ufpb.br) cuja reitoria se encontra na Cidade Universitária – Campus I – Prédio da Reitoria – Castelo Branco – 58.051-900 – João Pessoa – Paraíba – Brasil, legalmente representada por sua Magnífica Reitora, Professora Doutora **MARGARETH DE FÁTIMA FORMIGA DE MELO DINIZ**, legitimada para este ato em virtude das atribuições que tem conferidas segundo a publicação no Diário Oficial da União, seção 02, edição 217, p. 01, de 11 de novembro de 2016;

e a **Universidade de Sevilha**, a seguir denominada US, com sua sede central na Calle San Fernando, nº 04, 41004, legalmente representada neste ato pelo seu Magnífico Reitor, Professor Doutor **MIGUEL ANGEL CASTRO ARROYO**, em virtude das atribuições que tem conferidas segundo os estatutos da Universidad de Sevilla, aprovados mediante Decreto nº 324/2003, de 25 de novembro (BOJA nº 235 de 5 de dezembro de 2003) e modificado pelo Decreto 16/2008, de 19 de janeiro (BOJA, nº 22 de 31 de janeiro de 2008), e pelo Decreto 55/2017, de 11 de abril (BOJA nº 72, de 18 de abril de 2017).

Com a finalidade de reforçar a cooperação entre as instituições e contribuir assim para os objetivos de internacionalização e aprimoramento dos estudos que oferecem, assinam de comum acordo, com base no Acordo Geral de Colaboração, o presente Convênio Específico para o desenvolvimento de programas de Doutorado, de acordo com as seguintes

CLÁUSULAS

PRIMEIRA.- A US poderá ofertar o Programa de Doutorado denominado “Arte e Patrimônio” aos estudantes da UFPB. Para isso, deverá existir uma autorização pela Comissão de Doutorado da US. Para obter essa autorização, a Comissão Acadêmica do citado Programa deverá solicitar à Comissão do Doutorado prévia concordância do Programa Associado de Pós-Graduação em Artes Visuais da UFPB, acompanhado da solicitação de uma memória acadêmica e econômica das atividades a desenvolver.



UNIVERSIDAD DE SEVILLA



UNIVERSIDADE
FEDERAL DA
PARAÍBA

SEGUNDA.- Os estudantes que desejam entrar no referido programa devem solicitar a autorização conforme o procedimento estabelecido na US, e nos prazos habilitados para isso. Os estudantes deverão cumprir os requisitos de acesso aos estudos de doutorado que são estabelecidos pela legislação espanhola e pelas normas da US, assim como superar os critérios de admissão próprios do Programa. O intercâmbio de estudantes deverá ser coordenado pelos responsáveis da área internacional em cada instituição ou por aqueles oficialmente designados para representá-los.

TERCEIRA.- Os estudos de doutorado se ajustarão a norma geral vigente na Espanha sobre os estudos de doutorado e a normativa em vigor da US sobre os estudos de doutorado. A referida normativa, entre outros requisitos, estabelece que todo estudante de doutorado da US deverá realizar seus trabalhos para a realização da tese doutoral ao menos durante 6 (seis) meses em dependências da US e de outras universidades ou entidades participantes do programa.

QUARTA.- Realizar-se-ão sessões de acompanhamento da formação doutoral, assim como dos projetos de pesquisa na UFPB, que serão efetuadas pelos professores encarregados das respectivas linhas de pesquisa, mediante visitas periódicas que tenham uma duração mínima de uma semana. As datas específicas serão fixadas com suficiente antecipação de comum acordo entre o responsável indicado pela UFPB e aquele designado pela Comissão Acadêmica do Programa de Doutorado e serão anexadas à memória acadêmica da atividade.

QUINTA.- Os estudantes que desejem cursar o Programa de Doutorado em “Arte e Patrimônio” deverão realizar uma solicitação de admissão dentro do prazo fixado para isso no calendário acadêmico de estudos de doutorado da US e de acordo com o processo estabelecido a respeito. Uma vez admitidos no Programa de Doutorado, procederão à formalização de sua matrícula na US, pagando as taxas e preços públicos definidos pela prestação dos serviços acadêmicos e administrativos, que legalmente se determinarem para cada curso acadêmico pelo organismo competente sobre a matéria. Será responsabilidade da UFPB dar conveniente publicidade e difusão das normas dos estudos que regulam o Programa de Doutorado, e dos custos de matrícula nos estudos de doutorado da US. As únicas receitas da US por matrículas de estudantes da UFPB serão as de taxas e custos de matrícula.

SEXTA.- Todos os trâmites referidos nas cláusulas anteriores podem ser realizados em nome do estudante pela pessoa designada pela Comissão Acadêmica do Programa, com prévia concessão de representação e fornecimento dos meios e documentação correspondentes.

SÉTIMA.- Compete ao presidente da Comissão Acadêmica do Programa, ou à pessoa que for delegada, manter a relação de ordem acadêmica com a UFPB, assim como preencher quantas forem as tramitações que se desenvolvam no Programa.



UNIVERSIDAD DE SEVILLA



UNIVERSIDADE
FEDERAL DA
PARAÍBA

OITAVA.- Os seminários e sessões de tutela dos trabalhos de pesquisa visando à elaboração da tese doutoral, serão realizados por videoconferência ou online a cargo da UFPB. Caso os professores necessitem se deslocar para a UFPB, devem solicitar à US a correspondente licença para efeito de docência e pesquisa, conforme regulado pelo Decreto Real 898/1985, de 30 de abril (BOE de 19 de junho), sobre regime dos professores universitários e a normativa de desenvolvimento da US.

NONA.- A realização da defesa da tese de doutorado se efetuará, nesse caso, de acordo com a regulamentação estabelecida no Decreto Real 99/2011, com as modificações que possa vir a sofrer e com a Norma de Estudos de Doutorado da US vigente. A defesa da tese doutoral será realizada, necessariamente, nas instalações da US.

DÉCIMA.- Para supervisionar a execução deste acordo constituir-se-á uma Comissão Acadêmica de Acompanhamento integrada por representantes de cada uma das duas instituições conveniadas. Para esse fim, a UFPB indica o Professor Dr. Robson Xavier da Costa, Coordenador do Programa Associado de Pós-Graduação em Artes Visuais (PPGAV), e da parte da US, o encarregado será o Professor Dr. Francisco José Lara Barranco, Coordenador do Programa de Doutorado em Arte e Patrimônio da Escola de Belas Artes.

DÉCIMA PRIMEIRA.- As instituições signatárias concordam em resolver disputas decorrentes deste Contrato, ou serão resolvidas de comum acordo (confiando a referida função a uma Comissão de Monitoramento nomeada para esse fim) ou seus conhecimentos corresponderão aos Tribunais e Tribunais da ordem Administrativa Contenciosa de Sevilha, sendo a jurisdição aplicável à Universidade de Sevilha.

DÉCIMA SEGUNDA.- Este documento entrará em vigor na data da última assinatura e será válido por um período de quatro (4) anos. Este contrato pode ser modificado a qualquer momento por vontade e acordo entre as partes. Da mesma forma, este Contrato pode ser rescindido antecipadamente por qualquer uma das partes, mediante notificação por escrito à outra parte, pelo menos três (3) meses antes da data determinada para esse fim. Essa decisão não afetará as atividades acadêmicas em desenvolvimento, que continuarão até sua conclusão, de acordo com o programa, termos e calendário originalmente acordados.

Por estarem de acordo, as instituições assinam o presente Convênio Específico de Estudos de Doutorado elaborado em quatro (4) exemplares, sendo dois (2) em espanhol e dois (2) em português, de igual forma e teor.

PELA UNIVERSIDADE DE SEVILLA



Fdo.: Miguel Ángel Castro Arroyo

PELA UNIVERSIDADE FEDERAL

DA PARAÍBA
Margareth de Fátima Formiga Melo
Reitora UFPB

Margareth de Fátima Formiga Melo
Fdo.: Margareth de Fátima Formiga Melo
Diniz