



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS FARMACÊUTICAS
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO TUTORIAL (PET-FARMÁCIA)

TUTORA: Profa. Dra. Leônia Maria Batista

Bolsista: João Henrique Lima Wanderley

Resenha crítica: Alive inside

O documentário “Alive Inside: Uma História Sobre Música e Memória”, lançado em 2014, possui 1 hora e 18 minutos de duração e tem como diretor Michael Rossato-Bennett. Durante sua carreira, Rossato-Bennett ficou conhecido também pelos curtas-metragens “Period Portrait” (2008) e “Pop Rocks” (2007), entretanto o documentário “Alive Inside” é sua obra mais reconhecida, com um total de 17 premiações em diversos festivais desde seu lançamento, a exemplo do prêmio de Melhor Documentário no Sedona International Film Festival. .

A obra acompanha Dan Cohen, criador da fundação Música e Memória, organização sem fins lucrativos que tem trabalhado no desenvolvimento de técnicas envolvendo a música como recurso terapêutico no tratamento de doenças neurodegenerativas que atingem a memória, em suas visitas a casas de repouso com objetivo de levar músicas com valor afetivo, por meio de iPods, para idosos que convivem com o processo de perda de memória. Desse modo, o documentário exhibe as reações desses indivíduos frente a uma melhora de seu estado proporcionada pela musicoterapia junto aos comentários de Cohen e sua equipe de especialistas, como o neurologista Oliver Sacks.

No início, o documentário apresenta a organização Música e Memória e alguns de seus trabalhos para logo em seguida exibir diversos casos nos quais a equipe de Cohen se dirige a abrigos para indivíduos da terceira idade, localiza aqueles que possuem alguma debilidade no processo de produção e armazenamento de memórias, como o Alzheimer e, ao abordá-los, a equipe entrevista-os com uma variedade de perguntas que são respondidas com dificuldade visto a gravidade do quadro de amnésia, mas, ao apresentar músicas que possuem valor afetivo para esses idosos, observou-se que além deles reconhecerem a música, houve uma resposta de melhora do quadro clínico junto a reações emocionantes por efeito da

musicoterapia, a exemplo de um senhor, que mesmo sem apresentar muitos movimentos nos meses anteriores à entrevista, parte a dançar, mostrando os incríveis resultados que essa técnica pode trazer para os processos terapêuticos tradicionais

A partir da explicação dada pela equipe de especialistas sobre as reações obtidas durante a entrevista, é percebido que os efeitos das músicas na memória e na personalidade dos idosos pode estar relacionado ao fato que um dos últimos locais a serem atingidos pela progressão de doenças neurodegenerativas, como o Alzheimer, são áreas responsáveis por armazenar memórias de forte apelo emocional afetivo, principalmente da infância. Essas lembranças geralmente estão atreladas a músicas, visto que são fatores importantes para o desenvolvimento da capacidade neural, da identidade e da personalidade dos indivíduos, além de estarem presentes em diversos eventos de grande importância na vida de todas as pessoas.

Desse modo, junto a estudos avançados que apresentam evidências concretas de resultados positivos da musicoterapia, essas evidências de caso mostram um grande potencial para esse recurso terapêutico que pode ser utilizado dentro de tratamentos relevantes caso haja o devido investimento para o seu desenvolvimento por meio de estudos acadêmicos e clínicos.

Em termos técnicos, "Alive Inside" é um documentário muito bem produzido, que traduz com excelência a emoção dos idosos, e de suas pessoas próximas, aos efeitos da musicoterapia essa capacidade de sensibilizar o público trouxe um grande reconhecimento à obra, característica essa que só foi possibilitada por uma narração, trilha sonora e uma edição de excelência e bem escolhida durante toda a sua duração. Além de que apresenta de forma fiel todos os pareceres técnicos dos especialistas, junto a um embasamento teórico e científico que foi abordado de forma clara e concisa que torna a apreensão do conteúdo pelos espectadores bem facilitada, mesmo sendo abordados conceitos complexos sobre a mente e a memória humana.