



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS FARMACÊUTICAS
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO TUTORIAL (PET-FARMÁCIA)
TUTORA: Profa. Dra. Leônia Maria Batista
BOLSISTA: LARISSA RIBEIRO DA SILVA**



Resenha: Esperando pelo Super-Homem

“Esperando pelo Super-Homem” (do inglês Waiting for “Superman”) é um filme do gênero documentário, estreado em 2010, com duração de uma hora e cinquenta e dois minutos. A obra contou com a direção do escritor, produtor e diretor americano Philip Davis Guggenheim, o qual destaca-se por ser o único diretor com três documentários presente na lista dos 100 mais bem sucedidos em bilheteria de todos os tempos, os quais são “Uma verdade inconveniente”, “Pode ficar alto” e o presente documentário. Este filme recebeu os prêmios de Melhor Documentário no Festival de Sundance de Cinema e de Melhor Documentário no Critics’ Choice Awards.

A obra expõe o funcionamento do sistema de ensino das escolas dos Estados Unidos, ao mesmo tempo que, para traçar essa linha, usa como ponto base a história de cinco crianças (Anthony, Francisco, Bianca, Daisy e Emily) e suas respectivas famílias. Todas elas têm em comum o fato de estudar em escolas públicas, as quais em sua maior parte estão em péssimas condições. Associado a isso, essas famílias, na esperança de alcançar uma melhor qualidade de ensino para os seus filhos, tentam concorrer a uma vaga em escola pública de alto nível, por meio de sorteio, no entanto esse acesso é extremamente concorrido.

Diante da exposição dos fatos, o filme leva ao expectador a realizar algumas reflexões, como o fato dos Estados Unidos ser um país tão desenvolvido economicamente, mas apesar disso, apresenta uma educação repleta de lacunas, que impossibilitam o acesso ao ensino público de qualidade. Isso reforça que a riqueza de um país não reflete, necessariamente, em desenvolvimento humano e que os interesses econômicos “falam mais alto” que o comprometimento com a sociedade.

Além disso, outro ponto abordado refere-se à comodidade do funcionário público. Devido ao fato desses funcionários não poderem ser demitidos, o empenho na realização do serviço, muitas vezes, deixa a desejar. Isso ressalta a necessidade de órgãos que fiscalizem essas atividades e que estimulem metas em seu trabalho, para que assim, o profissional obtenha estímulo em suas atividades. Somado a isso, o filme expõe a importância do professor para a educação e desenvolvimento básico

da criança na escola. Tais aspectos são fundamentais na determinação do futuro profissional.

Ademais, o documentário faz justiça aos seus prêmios mencionados inicialmente, é didaticamente excelente, explicando muito bem como é a educação dos Estados Unidos, com destaque as animações que tornam o documentário com um aspecto mais infantilizado e agradável.

PET FARMÁCIA UFPB