



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO, TURISMO E ARTES
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO MUSICAL

RECITAL DO CURSO COLETIVO DE **VIOLÃO DA OVPB**

Coordenação:

Profa. Carla Santos e Prof. Vanildo Marinho

Monitores:

Erivaldo Capitulino - Mariana Bulhões

Reginaldo Venâncio - Samuel Alves

Slovik Gomes - Valeria Schuman

JOÃO PESSOA
Dezembro /2022

O Curso de violão coletivo da OVPB

O curso de Violão Coletivo da OVPB é um projeto de extensão da Universidade Federal da Paraíba e faz parte de um projeto mais amplo desenvolvido pela Orquestra de Violões da Paraíba, coordenado pela professora Carla Santos, pelo professor Vanildo Marinho. O objetivo principal da proposta é contribuir para a formação inicial dos estudantes de música, como laboratório para a prática de orquestra (para os alunos dos cursos de música da UFPB, ex-alunos, e alunos de outras instituições de música) e para a prática de ensino (para os alunos dos cursos de música da UFPB), a partir da atuação na orquestra e nos cursos de ensino coletivo de violão.

Desde 2015 a OVPB oferece à sociedade o curso coletivo de violão, com o propósito de possibilitar a iniciação ao violão e fomentar a prática artística. As aulas são ministradas por integrantes da orquestra que cursam licenciatura, bacharelado ou pós-graduação em música na UFPB, e está estruturado em três módulos consecutivos e complementares. O curso vem sendo realizado por meio do programa de bolsas de extensão – PROBEX, PROLICEN, o que possibilitou ampliarmos nosso campo de atuação. Nos dois últimos anos, devido à pandemia causada pelo COVID 19, o curso foi ministrado de forma remota e neste ano de 2022, as aulas voltaram a ser presenciais e contou com nove turmas distribuídas em três diferentes módulos, somando mais de 100 alunos matriculados. Podemos dizer que esse recital será o marco comemorativo de nosso retorno às atividades presenciais.

Para a realização do curso contamos com uma equipe dedicada, que em suas diferentes atuações/funções fazem esse projeto funcionar. Na coordenação e administração contamos com a professora Carla Santos e com o professor Vanildo Marinho. Na realização das aulas contamos com os monitores: Erivaldo Capitulino (Bolsista PROLICEN), Samuel Alves (Bolsista PROLICEN), Slovik Gomes (Bolsista PROLICEN), Mariana Bulhões (Bolsista PROBEX) e os voluntários Reginaldo Venâncio e Valeria Schuman.

E é assim, com essa proposta e com essa equipe, que a gente consegue fazer com que nosso sonho seja também o sonho de vocês.

Por um mundo mais musical, mais humano e mais feliz!

Ótimo recital a todos!

PROGRAMA DE RECITAL

1. **Marcha Soldado – Cancioneiro popular**

Módulo I - Monitor: Erivaldo Capitulino

2. **Pra não dizer que não falei das flores – Geraldo Vandré**

Módulo I - Monitores: Erivaldo Capitulino e Reginaldo Venâncio

3. **Vem Morena – Luis Gonzaga**

Módulo I - Monitor: Slovik Gomes

4. **Sossego – Tim Maia**

Módulo I - Monitor: Slovik Gomes

5. **Vem Morena – Luis Gonzaga**

Módulo I - Monitora: Mariana Bulhões

6. **O sol – Jota Quest**

Módulo I - Monitores: Samuel Alves e Valéria Schumann

7. **Asa Branca – Luis Gonzaga e Humberto Teixeira**

Módulo II - Monitora: Mariana Bulhões

8. **A paz – Gilberto Gil**

Módulo III - Monitor: Samuel Alves

9. **We Will Rock You – Queen**

Módulos I, II e III - Monitor: Erivaldo Capitulino; Slovik Gomes; Mariana Bulhões, Samuel Alves, Reginaldo Venâncio e Valeria Schumann.

Alunos do curso:

Módulo I

Monitor: Erivaldo Capitulino

- Fabiano Pereira
- Gabryella Sacha
- Kátia Cilene Medeiros
- Lucas Henrique Cordeiro
- Marcio Domingos
- Maria José de Oliveira
- Maria Lúcia Barros
- Ricardo Soares

Módulo I

Monitores: Erivaldo Capitulino e Reginaldo Venâncio

- Afra de Medeiros
- César Souza
- Daniel Lima
- Eduardo Venâncio
- Herlon Nogueira
- Karina Vieira
- Marcelese Gomes
- Yole Cardoso

Módulo I

Monitor: Slovik Gomes

- Antônio Correia
- Cícero José Alves
- Cíntia Fernandes
- Claucídia de Sousa
- Dayana Alice Simões
- Emília da Silva
- Hugo Ramalho
- José Roberto Barbosa
- Maria Crinauria Simões
- Melquisedeque Alves
- Lucas Mateus
- Luciana Costa

Módulo I

Monitor: Slovik Gomes

- Alef Máximo
- Jaqueline Brito
- Mauricélia Cordeira
- Priscila Ferreira
- Rita Lopes
- Simone da Silva
- Tayrine Girlane Soares

Módulo I

Monitora: Mariana Bulhões

- Gabi Guedes
- Felipe Marinho
- Cris Marinho
- Matheus Balbino
- Raiane Leite
- Agnes Luize
- Diana Lima
- Iris Maria

Módulo I

Monitor: Samuel Alves e Valéria Schumann

- Avany Eneas
- Carlos Henrique Carvalho
- Danielly de Sousa
- Giulia de Mello
- Juliana Rosas
- Letícia de Oliveira
- Mônica Viana
- Ramon Rosas
- Senildo Vasconcelos
- Talitta Barros

Módulo II

Monitora: Mariana Bulhões

- Vince Rodrigues
- Amanda Souza
- Carol Caldas
- Jayanne Neves
- Franciely Lira
- Júlia Almeida
- Gilberto Pekala

Módulo III

Monitor: Samuel Alves

- Bianca Cabral
- Daniel Cartaxo
- Felipe de Souza
- Matusalem Carvalho
- Ruth Andrielly Barros
- Sircley Oliveira
- Werton Oliveira



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA

Valdiney Veloso Gouveia
Reitor

Liana Filgueira Albuquerque
Vice-reitora

CENTRO DE COMUNICAÇÃO TURISMO E ARTES

Ulisses Carvalho da Silva
Diretor

Fabiana Cardoso de Siqueira
Vice-Diretora

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO MUSICAL

Eduardo Fiorussi
Chefe

Chico Santana
Vice-chefe

COORDENAÇÕES DE CURSOS DE GRADUAÇÃO

Fábio Henrique Ribeiro
Coordenador do Curso de Licenciatura em Música

Cisneiro Soares de Andrade
Coordenador do Curso de Bacharelado em Música

ASSESSORIA DE EXTENSÃO DO CCTA

Luceni Caetano
Assessora

Lidiane Ramos da Silva
Técnica

PROGRAMAÇÃO VISUAL:

Afra de Medeiros(ASCIM)

APOIO/REALIZAÇÃO:

