



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
SISTEMA INTEGRADO DE GESTÃO DE ATIVIDADES
ACADÊMICAS

EMITIDO EM 14/05/2025 23:38



PLANO DE CURSO

Dados Gerais da Turma		
Turma:	GDMI0201 - LÍNGUA FRANCESA APLICADA ÀS NEGOCIAÇÕES INTERNACIONAIS IV - Turma: 01 (2024.2)	
Docente(s):	2636774 - GILMARA VIVIANE CASTOR DE ANDRADE	
Carga Horária:	60h	
Horário:	2T56 4T34 (25/11/2024 - 05/05/2025)	
Programa do Componente Curricular		
Ementa:	Competência comunicativa em nível pré-avançado. Adequação do discurso às diferentes situações comunicativas. Habilidades de compreensão e produção oral e escrita. Aperfeiçoamento dos conhecimentos morfosintáticos, semânticos, fonético-fonológicos e discursivos. Fluência da expressão oral. Aspectos linguístico-culturais dos países francófonos. Temas complementares, atuais e emergentes, e tendências na área.	
Objetivos:	Estudar a língua francesa dentro de uma perspectiva que contemple não somente a aquisição de um novo código linguístico, mas também a preparação do aluno iniciante para enfrentar situações profissionais e/ou cotidianas. Aprimoramento de conhecimentos adquiridos no nível 3.	
Conteúdo:	Les pronoms COD et COI ☐ Les doubles pronoms compléments ☐ Les adverbes en -ment ☐ L'impératif + pronom complément ☐ Le subjonctif présent ☐ Indicatif/subjonctif ☐ Le conditionnel ☐ Le pronom complément y ☐ Les adjectifs indéfinis ☐ L'opposition/la concession ☐ Les pronoms interrogatifs ☐ Les pronoms démonstratifs ☐ Le gérondif ☐ La nominalisation ☐ Le pronom en ☐ Les phrases simples et complexes ☐ Plus que parfait"	
Habilidades e Competências:	A) Linguístico: Compreende artigos e relatos tratando de assuntos da atualidade nos quais o autor expressa um ponto de vista pessoal; acompanha conferências e debates, mesmo que complexos, sobre assuntos familiares; assiste jornais de TV francófonos. B) Comunicativo: Sabe agir ao entrar em contato com situações concretas, realiza atividades úteis na sua vida cotidiana e profissional. C) Intercultural: Toma consciência das diferenças de comportamento em situações análogas, na vida cotidiana e profissional, em culturas diferentes.	
Metodologia de Ensino e Avaliação		
Metodologia:	Aulas expositivas, exercícios de compreensão oral e escrita, utilização da WEB como suporte de aprendizagem em autonomia, atividades comunicativas que exijam a participação dos pares (interação), produção oral e aperfeiçoamento da produção escrita a partir de temas atuais de interesses diversos.	
Procedimentos de Avaliação da Aprendizagem:	Os alunos serão avaliados de forma contínua por meio de atividades propostas ao longo do semestre letivo, podendo ser prova escrita, oral, seminário, participação, atividades dirigidas, dentre outras. As regras de avaliação obedecem à resolução específica que trata desse tema na UFPB. 2 provas escritas e 1 prova oral.	
Horário de atendimento:		
Cronograma de Aulas		
Início	Fim	Descrição
25/11/2024	25/11/2024	Exprimer un point de vue
19/02/2025	26/02/2025	Activité pour la 2è note
24/02/2025	24/02/2025	Compréhension orale
26/02/2025	26/02/2025	Exprimer son opinion.
Avaliações		
Data	Hora	Descrição
28/02/2024	15:00	1ª Avaliação
27/03/2024	15:00	2ª Avaliação
24/04/2024	15:00	3ª avaliação
29/04/2024	1700	Reposição
06/05/2024	17:00	Exame Final
29/04/2024		Reposição

Dados Gerais da Turma		
Data	Hora	Descrição
06/05/2024		Exame Final
Referências Básicas		
Tipo de material	Descrição	
Livro	BIRAS, Pascal; Denyer Monique. Défi 2 . 1ª. Maison des langues. 2018	
Livro	Maïa Grégoire, Odile Thiévenaz. Grammaire Progressive du Français niveau intermédiaire . 4ª. Cle international. 2017	
Referências Complementares		
Tipo de material	Descrição	
Livro	Maurice Leblanc. Arsène Lupin contre Herlock Sholmès . . Bronché. 2022	
Outros	journal	
Site	le point du fle	
Site	radio france internationale	
Site	Tv5	

Número do documento: **1278914** Data de emissão: **14/05/2025** Código de verificação: **844433a80f**

ATENÇÃO

Para verificar a autenticidade deste documento acesse <https://sigaa.ufpb.br/sigaa/documentos/> informando o número do documento, data de emissão e o código de verificação