



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

PROGRAMA

Disciplina: LINGUA FRANCESA APLICADA AS NEGOCIAÇÕES INTERNACIONAIS III
Curso: LEA – Línguas estrangeiras Aplicadas às Negociações Internacionais
Código: GDMI0189
Período: 2018-1
Carga horária: 60hs/aula
Créditos: 04
Requisito: Língua Francesa Aplicada às Negociações Internacionais II
Horário: 3^{as} de 17:00 às 19:00hs / 5^{as} de 13:00 às 15:00hs
Professor: Katia Ferreira Fraga

Ementa:

Competência comunicativa em nível intermediário. Habilidades de compreensão oral e escrita. Gramática em contextos comunicativos. Habilidades discursivas. Ampliação de vocabulário contextualizado. Estratégias comunicativas e de aprendizagem. Aspectos linguístico-culturais dos países francófonos. Temas complementares, atuais e emergentes, e tendências na área.
Avaliação:

Objetivos:

Geral: estudar a língua francesa dentro de uma perspectiva que contemple não somente a aquisição de um novo código linguístico, mas também, a preparação do aluno iniciante para enfrentar situações profissionais e/ou cotidianas. Aprimoramento de conhecimentos adquiridos no nível 2.

Objetivos específicos:

- A) Linguístico: Dar acesso às competências compatíveis ao nível A2/B1 do Referencial Europeu de Aprendizagem de Línguas, tais como compreender expressões de uso corrente em situações comunicativas do cotidiano; ler textos das mídias francófonas e poder resumi-las, participar de interações comunicativas breves, descrever situações do cotidiano, planejar ações futuras.
- B) Comunicativo: Levar o aluno, através de uma abordagem ativa, co-acional, a agir ao entrar em contato com situações concretas, realizando atividades úteis na sua vida cotidiana e profissional.
Levar o aluno à autonomia, tornando-o consciente e responsável por sua aprendizagem
- C) Intercultural: Tomar consciência das diferenças de comportamento em situações análogas, na via cotidiana e profissional, em culturas diferentes, especificamente, nas culturas francófonas.

Metodologia:

Aulas expositivas, exercícios de compreensão oral e escrita, utilização da WEB como suporte de aprendizagem em autonomia, atividades comunicativas que exijam a participação dos pares (interação), produção oral e escrita a partir de temas atuais de interesses diversos, redação de pequenos textos sobre assuntos abordados em reportagens de TV e filmes sobre temáticas da atualidade do mundo francófono.

Avaliação:

Os alunos serão avaliados de forma contínua por meio de atividades propostas ao longo do semestre letivo, podendo ser prova escrita, oral, seminário, participação, atividades dirigidas, dentre outras. As regras de avaliação obedecem à resolução específica que trata desse tema na UFPB. Leitura do livro “L’Islam expliqué aux enfants”

Conteúdo:

- o texto narrativo: marcadores temporais, oposição passécomposé/ imparfait/ plus-que-parfait
- pronomes complemento: le, la, les, lui, leur, en, y

- artigos partitivos, expressões de quantidade
- orações relativas iniciadas por *qui, que, où, dont*
- expressões para emitir opinião sobre assuntos diversos (ex: à mon avis, je considère que...)
- compreensão oral de programas jornalísticos da TV francesa
- expressões simples para marcar as relações de causa e consequência *parce que, vu que, à cause de, pour, c'est pourquoi, ainsi, donc...*
- o futuro simples
- o uso do tempo condicional
- leitura de textos da atualidade
- produção de textos curtos sobre aspectos sociais da atualidade
- resumos orais de textos da mídia francesa: seleção do que é mais importante nos textos jornalísticos e organização textual

Bibliografia:**Básica:**

DUBOIS, Anne –Lyse, TAUZIN, B. *Objectif Express 2 – Le monde professionnel en français*. Paris : Hachette, 2016

FLEURANCEAU, A. MITCHELL, M. *Pour parler affaires*. Paris : Maison des Langues, 2011.

MINRAN, R. POISSON-QUINTON, S. *Grammaire Expliquée du Français*. Paris : CLE International, 2003

Complementar:

GODARD, E. LIRIA, P. SIGÉ, J.P. *Les Clés du Nouveau DELF A2*. Barcelone : Difusión, 2006

_____. *Les Clés du Nouveau Delf B1*. Barcelone : Difusión, 2006

Le Nouveau Petit Robert 2009 électronique

Sites Internet

<http://www.tv5.org>

<http://www.RFI.fr>

<http://www.leplaisirdapprendre.com>

<http://www.lepointdufle.net>

<http://www.bnf.fr>

<http://lemonde.fr>