



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA  
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
DEPARTAMENTO DE MEDIAÇÕES INTERCULTURAIS

## PROGRAMA

**Disciplina:** Língua Francesa VII  
**Curso:** Bacharelado em Tradução  
**Código:** 1404389  
**Período:** 2015.2  
**Turma:** 01  
**Carga horária:** 60h  
**Créditos:** 04  
**Pré-Requisito:** Nenhum  
**Horário:** 2ª das 10h40 às 12:20(2M56) – 5ª das 9h50 às 11h30 (5M45)  
**Professora:** Alyanne de Freitas Chacon – e-mail: [lychacon.ufpb@gmail.com](mailto:lychacon.ufpb@gmail.com)

**Ementa:** Consolidação do estudo das estruturas simples da Língua Francesa I (como Língua da segunda opção) em seus aspectos morfológicos, sintáticos, semânticos, lexicais, fonológicos e pragmáticos, desenvolvendo habilidades compreensão e expressão oral e escrita.

### Objetivos gerais

Ao longo do semestre os alunos serão levados a aprofundar e automatizar estruturas da gramática francesa com o objetivo de obter uma competência de produção oral e escrita necessária em situações simples do cotidiano. As competências de compreensão oral deverão ser desenvolvidas, o máximo possível, através de meios multimídia. Ao término da disciplina, os alunos devem ter adquirido o nível A2 do *Cadre européen commun de référence pour les langues*.

### Objetivos específicos

**Linguístico:** Compreender e utilizar estruturas gramaticais complexas, tais quais frases complexas (coordenação, subordinação, preposições e locuções prepositivas, advérbios e locuções adverbiais), marcadores de tempo e conectores para a organização do discurso. Automatizar os pronomes relativos simples e compostos nas produções oral e escrita.

**Comunicativo:** Ser compreendido numa breve intervenção mesmo se houver reformulações e pausas. Ser capaz de transmitir uma informação lida nos meios de comunicação.

**Intercultural:** Tomar consciência das diferenças de comportamento em situações análogas em culturas diferentes.

### Metodologia:

Aulas expositivas  
Atividades de produção escrita e compreensão oral

### Avaliação:

Ao longo do semestre serão realizadas as seguintes atividades para avaliação do desempenho do aluno:

1. Duas avaliações escritas
2. Tradução de um conto – *Le Petit Poucet* de Charles Perrault

**Conteúdo:** *Méthode de français Echo A2*. Paris: Cle International, 2008.

### Unidade 2 – *Entretenir des relations*

- **Linguistique:** Le conditionnel présent ; expression de l'hypothèse ; demandes polies ; suggestions et conseils ; les constructions du discours rapporté.

- **Communicationnel :** Commenter une information en faisant des hypothèses ; raconter une anedocte

ou une histoire drôle ; décrire le caractère ou le comportement d'une personne.

### **Unidade 3 – Se débrouiller au quotidien**

- **Linguistique:** le subjonctif présent ; la construction du pronom complément avec un verbe à l'impératif ; les pronoms possessifs ; les adjectifs et les pronoms indéfinis ; les pronoms démonstratifs ; les formes de l'appréciation ; les constructions verbe + verbe ; l'opposition des idées.
- **Communicationnel :** Donner des directives ; prendre contact avec quelqu'un ; avoir un entretien d'embauche ; exprimer l'appartenance ; exprimer la confiance ou la méfiance ; choisir quelque chose ; exprimer une opinion sur une personne ; se débrouiller dans une banque ; accuser quelqu'un ; réagir en cas d'accident ; défendre quelqu'un et se défendre.

### **Bibliografia resumida:**

BERARD, Évelyne; LAVENNE, Christian. *Modes d'emploi : grammaire utile du français*. Paris: Hatier, 1989.

CICUREL, Francine. *Lectures interactives em langue étrangère*. Paris: Hachette, 1991.

GENON-D. Ch. et al. *L'exercisier intermédiaire*. PUG. Presses Universitaire de Grenoble : 1997.

GIRARDET, J. e PECHEUR, J. *Méthode de français Echo A2*. Paris: Cle International, 2010.

\_\_\_\_\_. *Méthode de français Echo 2 livre du professeur*. Paris: Cle International, 2010.

\_\_\_\_\_. *Méthode de français Echo A2 cahier personnel d'apprentissage*. Paris: Cle International, 2010.

GRÉGOIRE Maïa e THIÉVENAZ, O. *Grammaire progressive du français avec 500 exercices – niveau intermédiaire*. Paris : Clé International, 1995.

LEROY-MIQUEL, Claire; GROLIOT-L'ÉTÉ, Anne. *Vocabulaire progressif du français avec 250 exercices*. Paris: Hachette, 1997.

LOISEAU, Y. e MERIEUX, R. *Point par point intermédiaire*. Paris : Editions Didier, 1998.

MAUPASSANT, G. *Contes de la Becasse*. Maxi-Poches. Bokking International : Paris, 1995.

SALINS, G-D de. *Grammaire pour l'enseignement/apprentissage du FLE*. Paris : Didier/Hatier. 1996.

### **Alguns sites Internet :**

[www.dictionnaire.sensagent.fr](http://www.dictionnaire.sensagent.fr)

[www.synonymes.com](http://www.synonymes.com)

[www.lexilogos.com/francais\\_langue\\_dictionnaires.htm](http://www.lexilogos.com/francais_langue_dictionnaires.htm)

[www.bonjourdefrance.fr](http://www.bonjourdefrance.fr)

[www.edufle.net](http://www.edufle.net)

[www.lepointdufle.net](http://www.lepointdufle.net)

[www.francparler.org](http://www.francparler.org)

[www.paroles.net](http://www.paroles.net)

[www.lemonde.fr](http://www.lemonde.fr)

[www.libération.fr](http://www.libération.fr)

<http://dictionnaire.tv5.org>