

UFPB – Universidade Federal da Paraíba

PLANO DE CURSO

Período: 2013.1

Disciplina 1404369	Turma 01	Horas 060	CR 04	Curso 1 14318	Curso 2	Curso 3	Campus: João Pessoa Centro: CCHLA Depto. de Letras Estrangeiras Modernas
Descrição: Língua Inglesa III (Tradução)							

	Segunda		Terça		Quarta		Quinta		Sexta		
Inicio	Fim	Sala	Inicio	Fim	Sala	Inicio	Fim	Sala	Inicio	Fim	Sala
0900	1100	CAD 108				0700	0900	CAF 109			

Seq 1	Matrícula 6338221	Professores: Nome Felix Augusto Rodrigues da Silva
----------	----------------------	---

Ementa:

Consolidação do estudo das estruturas complexas da Língua Inglesa em seus aspectos morfológicos, sintáticos, semânticos, lexicais, fonológicos e pragmáticos, desenvolvendo habilidades compreensão e expressão oral e escrita.

Objetivo:

Consolidar as estruturas lexicogramaticais complexas da língua inglesa através de uma abordagem que permita aprimorar a capacidade da compreensão auditiva (*Listening*), fortalecer a capacidade da expressão oral (*Speaking*), aperfeiçoar a compreensão textual (*Reading*) e exercitar a produção escrita (*Writing*) em língua inglesa.

Metodologia:

Todo o curso será ministrado em Língua Inglesa a qual será utilizada como instrumento para a concretização de atividades. A partir de uma abordagem comunicativa, os(as) alunos(as) desenvolverão atividades através das quais serão expostos(as) a estruturas lexicogramaticais da língua inglesa, utilizando textos orais e escritos. Serão desenvolvidas atividades de Compreensão Auditiva (*Listening*), Expressão Oral (*Speaking*), Compreensão Textual (*Reading*) e Produção Escrita (*Writing*) que visam exercitar o conteúdo ao qual serão expostos os(as) alunos(as).

Avaliação:

A avaliação será contínua, i.e., o desempenho dos(as) alunos(as) será avaliado através da participação em todas as atividades desenvolvidas ao longo do semestre acadêmico. Será, para tanto, continuamente avaliado o engajamento destes(as) nas atividades desenvolvidas na sala de aula, além daquelas realizadas como atividades extra classe. Também serão aplicadas



Exames Escritos para verificação do progresso das habilidades de Compreensão Textual (*Reading*) e Produção Escrita (*Writing*). A Expressão Oral (*Speaking*) será avaliada ao longo do curso através da efetiva participação dos(as) alunos(as) nas aulas. Para avaliar a Compreensão Auditiva (*Listening*), serão aplicados exames utilizando áudios autênticos em língua inglesa.

### Conteúdo Programático:

Unidades de 07 a 10 do livro didático adotado: Jeffery, Peter; Lloyd, Mark; Goldstein, Ben. (2009) *New Framework. 4 Upper Intermediate. Student's Book*. London, Richmond Publishing.

Unit	7 One World	8 The Perfect Choice	9 Work Experience	10 New Speak
Language Focus	Inversion; Reporting questions, intentions & advice; Recycling; Reported speech	Hypothetical or imaginary situations; Synonyms of if; Recycling; Conditional sentences	Using the -ing form Cleft sentences Recycling; Infinitive or -ing form	Alternative to relative clauses Future in the past; Recycling; Relative clauses
Vocabulary	Environmental problems Holidays; Waste/rubbish Alternative energy; The Real Thing; Rhetorical expressions	Feelings; Personal relationships; The Real Thing; about	Tools; Jobs; Compound nouns; Echoing; The world of work; The Real Thing; actually	Body language Dealing with stressful situations; The Real Thing; Vague language
Reading	Global warming debate Website about voluntourism; Article about waste disposal; Workbook: How to give a talk	E-mails to agony aunt; Extracts from travel guides; A refugee's journey from Afghanistan to England The perfect best friend	Article about two dangerous jobs; Dress code at work A covering letter; Workbook: How to build your vocabulary	The perfect name; Article about addiction to mobile phones; A self-help leaflet
Speaking	Discussing environmental problems; Choosing holiday destinations Discussing how to deal with waste; Talking about alternative energy sources	White lies; Talking about problems and giving advice. Discussing refugees. Describing one's best friend	Talking about different jobs; Talking about employers and employees; Discussing job; Advertisements	Talking about body language; Role-playing a difficult conversation; Reacting to difficult situations
Listening	Radio interview about An Inconvenient Truth Opinions of voluntourism Destinations; People giving opinions about recycling; Experts discussing alternative energy sources	Agony aunt giving advice; People expressing three imaginary wishes Saqid describing his journey to England; Three people talking about their best friend; Song: Perfect	People talking about their jobs; People solving a problem at work; Radio report describing results of two surveys	People describing communication problems; Four conversations about small problems; Using mobile phones; People describing difficult situations; A complaint to a travel agent
Writing	Letter to the editor	Workbook; Writing a magazine article	Covering letter for job application	Advert for a product; Text messages; Workbook; Writing a report
Pronunciation	Pronunciation & Spelling 1	Pronunciation & Spelling 2	Word stress	Connected speech 2
Take Away English & Zoom In	Takeaway English: Expressing doubt; Workbook: Zoom in: -able	Zoom in: Negative prefixes; Workbook: Takeaway English: Asking for and giving advice; Giving compliments	Takeaway English: Complaining and Criticizing; Workbook Zoom in: work/job	Zoom in: Phrasal verbs with talk; Workbook: Takeaway English: Putting someone off



Referências:

- Concise Oxford Dictionary – CD-ROM.* (1995) Oxford, Oxford University Press.
- Jeffery, Peter; Lloyd, Mark; Goldstein, Ben. (2009) *New Framework. 4 Upper Intermediate. Student's Book.* London, Richmond Publishing.
- Jones, Daniel. (1997) *English Pronouncing Dictionary.* Cambridge, Cambridge University Press.
- Longman Interactive English Dictionary – CD-ROM.* (1993) London, Longman.
- Wells, John C. (1990) *Longman Pronunciation Dictionary.* Harlow, Longman.

Obs.. Material adicional – livros, artigos, periódicos, CD-ROMs, URLs, etc., – quando disponível, será fornecido sempre que necessário com o objetivo de atender aos interesses específicos de cada aluno.

