Plano de Curso

Dados Gerais da Turma	
Turma:	4101234 - LIBRAS - LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - CCHSA - Turma: 03 (2018.2)
Docente(s):	1008889 - FILIPPE PAULINO SOARES
Carga Horária:	60h
Créditos:	4
Horário:	23T12

Programa do Componente Curricular	
Ementa:	Introdução: aspectos clínicos, educacionais e sócio-antropológicos da surdez. A Língua de Sinais Brasileira - Libras: características básicas da fonologia. Noções básicas de léxico, de morfologia e de sintaxe com apoio de recursos audio-visuais; Noções de variação. Praticar Libras: desenvolver a expressão visual-espacial.
Objetivos:	Fazer com que os/as estudantes conheçam os fundamentos filosóficos, culturais, históricos, linguísticos e sociais que devem nortear a educação de surdos/as, a fim de que possam verificar como a língua de sinais favorece a construção da identidade surda na aquisição de conhecimentos e na interação com a sociedade.
Conteúdo:	Unidade Temática 1 1. Concepções de linguagem, língua e fala e sua aplicação no campo da surdez: a) Aquisição de primeira língua (L1) e segunda língua (L2) pelo/a surdo/a; b) A relação da pessoa surda brasileira com a língua portuguesa; c) Escrita de sinais (Sign Writing); d) Comunicação básica em Libras. Unidade Temática 2 1. Identidade e cultura surda; 2. Literatura surda; 3. Correntes da educação de surdos: a) Oralismo; b) Comunicação total; c) Bilinguismo; d) Pedagogia surda. Unidade Temática 3 1. Aspectos linguísticos das línguas de sinais: a) Características gerais da Libras; b) Fonologia da Libras; c) Morfologia da Libras; d) Sintaxe da Libras."
Habilidades e Competências:	- Conhecer os principais conceitos inerentes à área da surdez em uma perspectiva sócio-antropológica; - Fazer uso da Língua Brasileira de Sinais - Libras, de modo que possa manter uma comunicação básica com pessoas surdas.

Metodologia de Ensino e Avaliação	
Metodologia:	- A metodologia empregada terá como princípio básico a interação e produção de saber a partir de uma perspectiva da prática mediadora. - Parte das aulas serão expositivas com o intuito de munir os/as estudantes de conhecimentos básicos para facilitação da leitura do material teórico. - Serão propostos debates e/ou apresentação de seminários com temas baseados nos conteúdos teóricos da disciplina. - Os conhecimentos de Libras serão trabalhados em aulas expositivas sobre gramática e práticas de conversação em Libras. - As aulas de Libras serão dinâmicas e práticas, exigindo a participação de TODOS/AS.
Procedimentos de Avaliação da Aprendizagem:	- A avaliação terá caráter quantitativo e qualitativo e será realizada em três etapas: - Avaliação individual podendo ser teórica e/ou prática. - Avaliação contínua sobre a participação do/a estudante nas discussões teóricas e nas atividades práticas da disciplina, incluindo a frequência e pontualidade. - Apresentação de seminários com o intuito de cobrar domínio sobre um dos temas relacinados á surdez e sobre o uso da Libras.
Horário de atendimento:	

Cronograma de Aulas

Dados Gerais da Turma

Início	Fim	Descrição
04/02/2019	05/02/2019	Planejamento acadêmico 2018.2 campus III
11/02/2019	11/02/2019	Apresentação do plano de curso da disciplina
12/02/2019	12/02/2019	Alfabeto manual e números cardinais
18/02/2019	18/02/2019	Conceitos e Mitos sobre a Libras e o Mundo dos Surdos
19/02/2019	19/02/2019	Gramática da Libras
25/02/2019	25/02/2019	Apresentação do capítulo + Cumprimentos
26/02/2019	26/02/2019	Apresentação do capítulo + Turnos do dia
04/03/2019	04/03/2019	Não Haverá Aula
05/03/2019	05/03/2019	Não Haverá Aula
11/03/2019	11/03/2019	Apresentação do capítulo + Termos interrogativos
12/03/2019	12/03/2019	Apresentação do capítulo + Familiares
18/03/2019	18/03/2019	Apresentação do capítulo + Animais
19/03/2019	19/03/2019	Apresentação do capítulo + Cores e Vestuário
25/03/2019	25/03/2019	Apresentação do capítulo + Dia/Mês/Ano
26/03/2019	26/03/2019	Apresentação do capítulo + Dias da semana
01/04/2019	01/04/2019	Apresentação do capítulo + Números cardinais, oridinais e quantidade
02/04/2019	02/04/2019	Apresentação do capítulo + Estabelecimentos/Localização
08/04/2019	08/04/2019	Apresentação do capítulo + Profissões
09/04/2019	09/04/2019	Escrita de sinais: Sign Writing
15/04/2019	15/04/2019	"E seu nome é Jonas"
16/04/2019	16/04/2019	Dois mundos
22/04/2019	22/04/2019	Seminário: História dos surdos
23/04/2019	23/04/2019	Seminário: Cultura surda
29/04/2019	29/04/2019	Seminário: Literatura surda
30/04/2019	30/04/2019	Seminário: Identidades Surdas
06/05/2019	06/05/2019	Seminário: Oralismo e Comunicação Total
07/05/2019	07/05/2019	Seminário: Bilinguismo e Pedagogia Surda
13/05/2019	13/05/2019	Revisão teórica
14/05/2019	14/05/2019	Revisão prática
20/05/2019	20/05/2019	Avaliação teórico-prática
21/05/2019	21/05/2019	Reposição
27/05/2019	27/05/2019	Feedback/Avaliação da disciplina/Auto avaliação/Revisão para Final
28/05/2019	28/05/2019	Encerramento
03/06/2019	03/06/2019	Revisão para Prova Final
04/06/2019	04/06/2019	Prova Final

Avaliações

Data	Hora	Descrição
22/04/2019	13h00	Seminários
20/05/2019	13h00	Prova
27/05/2019	13h00	Auto avaliação
21/05/2019	13h00	Reposição
04/06/2019	13h00	Exame Final
21/05/2019		Reposição
04/06/2019		Exame Final

Referências Básicas

Tipo de material	Descrição
Livro	Ronice Müller de Quadros; Lodenir Becker Karnopp. **LÍNGUA DE SINAIS BRASILEIRA: estudos linguísticos**. 1 ed. Artmed. 2006
Livro	karin Strobel. **As imagens do outro sobre a cultura surda**. 1 ed. Editora da UFSC. 2008.
Livro	Carlos Skliar (Org.). **A SURDEZ: um olhar sobre as diferenças**. 6 ed. Mediação. 2013.
Livro	Ana Dorziat (Org.). **ESTUDOS SURDOS: diferentes olhares**. 1 ed. Mediação. 2011.

Referências Complementares

Dados Gerais da Turma

Tipo de material	Descrição
Livro	Ronice Müller de Quadros (Org.). **Estudos Surdos I**. 1 ed. Arara Azul. 2006.
Livro	Ronice Müller de Quadros (Org.). **Estudos Surdos III**. 1 ed. Arara Azul. 2008
Livro	Ronice Müller de Quadros; Marianne Rossi Stumpf (Org.). **Estudos Surdos IV**. 1 ed. Arara Azul. 2009
Livro	Ronice Müller de Quadros; Gladis Perlin (Org.). **Estudos Surdos II**. 1 ed. Arara Azul. 2007

SIGAA | STI - Superintendência de Tecnologia da Informação da UFPB / Cooperação UFRN - Copyright © 2006-2019 | producao_csi-jboss-sigaa-2.sigaa-2 | 20191024074027-master