

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA CENTRO DE CIÊNCIAS APLICADAS E EDUCAÇÃO CAMPUS IV- LITORAL NORTE

III ELLIN-PB ENCONTRO NACIONAL DE LETRAS NO LITORAL NORTE DA PARAÍBA

Estudos descritivos, analíticos e aplicados em línguas e literaturas

08 a 10 de maio/2024

1ª CIRCULAR

O III ELLIN-PB Encontro Nacional de Letras do Litoral Norte da Paraíba será realizado no Campus IV (unidade de Mamanguape-PB) da Universidade Federal da Paraíba, e tem por objetivo oferecer uma oportunidade de (re)visitar as pesquisas científicas no âmbito dos estudos linguísticos e literários e munir-se de novos conhecimentos que auxiliem docentes e pesquisadores a refletir sobre a sua prática profissional e os seus conhecimentos teórico-metodológicos. Em torno disso, serão realizadas palestras, mesas-redondas, minicursos, simpósio temáticos e apresentação de pôsteres.

1. INFORMAÇÕES GERAIS

- o O III ELLIN-PB realizar-se-á no período de **08 a 10 de maio de 2024**.
- A inscrição geral para o evento, para submissão de trabalhos em simpósios temáticos e para apresentação de pôsteres será realizada por meio do site https://eventos.congresse.me/ellin, nas datas estabelecidas no calendário do evento.
- o Cada inscrito poderá ter apenas dois trabalhos, como autor ou em coautoria.
- o Cada trabalho poderá ter, no máximo, um autor e dois coautores.
- Autor de trabalho individual ou de trabalho em coautoria só terá direito a certificado se estiver inscrito no evento.

2. MODALIDADES DE PARTICIPAÇÃO

Para inscrição **COM APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS**, há duas modalidades previstas:

- o **Comunicação em simpósio temático** para alunos de graduação em conjunto com o orientador, alunos de pós-graduação, professores, especialistas, mestres e doutores.
- o **Pôster** para alunos de graduação e graduados.

Serão aceitos trabalhos para apresentação de pôster ou de comunicação individual resultantes de pesquisa teórica (bibliográfica) ou teórico-aplicada, que tenham relação com a temática do evento, nos simpósios temáticos listados a seguir:

EIXO: LINGUÍSTICA TEÓRICA E APLICADA

ST 1 – Estudos descritivos ou históricos em língua portuguesa

Coordenadoras: Antonieta Buriti de Sousa Hosokawa (UFAC/UNIFAL), Edileide de Souza Godoi (UPE/UFPB), Roseane Batista Feitosa Nicolau (UFPB)

ST 2 – Leitura e ensino na perspectiva do multiletramento

Coordenadores: André Pedro da Silva (UFBA), Iara Ferreira de Melo Martins (UEPB), Carla Alecsandra de Melo Bonifácio (UFPB)

ST 3 – Escrita e oralidade: estudos descritivos ou aplicados ao ensino

Coordenadores: Rose Maria Leite de Oliveira (UFCG), Erivaldo Pereira do Nascimento (UFPB)

ST 4 – Linguagens, discursos e práticas sociais

Coordenadores: Eulália Leurquin (UFC), Laurênia Souto Sales (UFPB/UFC), Sílvio Luis da Silva (UFPB)

ST 5 – Linguística Cognitiva, construção de sentido e discursos de massas

Coordenador: Rodrigo Slama Ribas (IFRN)

ST 6 – Línguas indígenas: culturas, histórias e territórios

Coordenadores: Carolina Coelho Aragon (DLPL/UFPB) e Pedro Lobo dos Santos (PPGE/UFPB)

ST 7 – Estudos sobre a Libras e suas interfaces com o ensino de pessoas ouvintes, surdas e surdocegas

Coordenadores: Lucimar Bizio (IFSP), Elaine Reis Laureano (UFPB), Walquiria Nascimento da Silva (UFPB)

ST 8 – Tecnologias educacionais para o ensino de língua e literatura

Coordenadores: João Wandemberg Gonçalves Maciel (UFPB) e Emanuel de Abreu Silva (UFPB)

ST 9 – Educação à distância no ensino de línguas

Coordenadoras: Juliana Barboza D'Albuquerque (UFAC), Ruth Marcela Bown Cuello (UFPB), Ana Berenice Peres Martorelli (UFPB)

ST 10 – Formação docente: saberes e práticas

Coordenadoras: Tatiana Fernandes Sant'ana (UEPB) e Luana Francisleyde P. de Farias (UFPB)

EIXO: LITERATURA

ST 11 – Literatura e Ensino: propostas, reflexões e avaliações

Coordenadores: João Paulo da Silva Fernandes (UNIVASF) e Daniela Maria Segabinazi (UFPB)

ST 12 – Estudos Clássicos - abordagens Interdisciplinares e relevância na contemporaneidade Coordenadoras: Michelle Bianca dos Santos Dantas (UFPB) e Prisciane Pinto Fabrício Ribeiro (UFPB).

ST 13 – Poesia brasileira do século XX e XXI

Coordenadoras: Raira Costa Maia de Vasconcelos (UFPE) e Elaine Cristina Cintra (UFPB)

ST 14 - Teorias e críticas da narrativa e do insólito ficcional

Coordenadores: Amanda Brandão (UFRPE), João Batista Pereira (UFRPE) e Luciane Alves Santos (UFPB)

ST 15 - Literatura, feminismos e decolonialidades

Coordenadoras: Monaliza Rios Silva (UFAPE) e Moama Lorena de Lacerda Marques (UFPB)

ST 16 - Literatura e perspectivas contracoloniais

Coordenadoras: Vanessa Bastos Lima (UERN) e Mylena de Lima Queiroz (UFPB)

EIXO: LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

ST 17 – Estudos em língua, literatura e cultura em Inglês

Coordenadores: Almir Anacleto de Araújo Gomes (UFCG), Sandra Maria Araújo Dias (UFPB) e Juliene Paiva de Araújo Osias (UFPB)

ST 18 – Perspectivas e desafios do ensino de língua espanhola

Coordenadoras: Eneida Maria Gurgel de Araújo (UEPB) e Graziellen Gelli Pinheiro Lima (UFPB)

- o Os resumos deverão ser submetidos em link específico, no site do evento: https://eventos.congresse.me/ellin
- Os resumos devem conter, no mínimo, 200 e, no máximo, 300 palavras; e apresentar, de modo claro, os objetivos, pressupostos teóricos, metodologia e resultados ou previsão de resultados.
- Os resumos serão avaliados pela Comissão Científica. Com a aprovação do resumo, os autores estarão aptos a apresentar o trabalho, no entanto, isso somente se dará mediante a realização da inscrição no evento, com o respectivo pagamento da taxa de inscrição.
- Os proponentes que tiverem resumos aprovados poderão submeter trabalho completo para publicação nos anais do evento. Essa submissão ocorrerá exclusivamente no prazo especificado na página do evento.
- Somente serão publicados os trabalhos que tiverem sido apresentados no evento, seguirem todas as normas especificadas na página e forem aprovados pela comissão científica, com avaliação por pares.

OBSERVAÇÃO: Os simpósios nos quais não tiverem pelo menos cinco trabalhos aprovados, os trabalhos serão alocados em outro simpósio.

Para inscrição **SEM APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS**, tem-se a modalidade:

Ouvinte: Considera-se ouvinte o participante inscrito no III ELLIN-PB sem apresentação de trabalho. Os interessados devem se inscrever no site do evento, observando o prazo e valor da inscrição.

3. SOBRE A INSCRIÇÃO EM MINICURSO

o Período: 21/03 a 31/03/2023

- A todas as modalidades de inscrição, é permitida a participação em minicurso, sem qualquer custo, observando a quantidade máxima de vagas ofertadas por cada ministrante.
- o As inscrições em minicursos ocorrerão no período posterior à submissão de trabalhos.
- o A lista de minicursos ofertados estará disponível no site do evento até o dia 20/03/2024.
- o Cada participante só poderá se inscrever em um único minicurso.

4. DATAS IMPORTANTES

ATIVIDADE	PERÍODO
Submissão de trabalhos (pôster e comunicações em simpósio temático	01 a 29/02/2024
Divulgação dos trabalhos/resumos aprovados	20/03/2024

Divulgação da lista de minicursos	20/03/2024
Inscrição com submissão de trabalho (pagamento)	Primeira chamada: 21 a 31/03/2024 Segunda chamada: 01/04 a 15/04/2024
Inscrição como ouvinte	21/03 a 02/05/2024
Inscrição em minicurso	21/03 a 15/04/2024
Data limite para pagamento de inscrição	Com apresentação: 15/04/2024 Ouvinte: 02/05/2024
Divulgação do cronograma de apresentações	02/05/2024
Envio do texto completo para publicação nos anais	31/05/2024 a 16/06/2024
Resultado dos trabalhos completos aprovados	01/08/2024

 Os meios de pagamento das inscrições para participação no III ELLIN-PB serão divulgados no site do evento antes do início do período de inscrições.

5. VALORES

CATEGORIAS	COM APRESENTAÇÃO DE TRABALHO	OUVINTE
Alunos de graduação	1ª Chamada: 60,00 2ª Chamada: 80,00	40,00
Alunos de pós-graduação	1ª Chamada: 80,00 2ª Chamada: 100,00	60,00
Professores da Educação básica	1ª Chamada: 80,00 2ª Chamada: 100,00	60,00
Professores do Ensino superior e demais profissionais da Educação	1ª Chamada: 120,00 2ª Chamada: 150,00	80,00

6. PROGRAMAÇÃO GERAL

1º DIA – QUARTA-FEIRA (08 de maio)	2º DIA – QUINTA-FEIRA (09 de maio)	3º DIA – SEXTA-FEIRA (10 de maio)
8h30 às 9h00 - Credenciamento	08h00 às 10h00 -	08h00 às 10h00
Local: Hall do auditório Paulo Freire em Mamanguape	Minicursos	Minicursos
09h00 às 9h30 Cerimônia de abertura	10h00 às 12h00 – Mesas redondas	10h00 às 12h00 – Mesas redondas
Cermionia de abertura	Mesa-redonda 1 – Tradição oral na literatura juvenil contemporânea: produção, circulação e recepção	Mesa-redonda 3 – Letramento acadêmico e formação docente: rupturas e deslocamentos para a construção de uma ética discursiva
	Mesa-redonda 2 - Ensino de língua inglesa na EaD: desafios e possibilidades	Mesa-redonda 4 - Ensino de língua espanhola na EaD: desafios e possibilidades
9h30 às 11h00	12h às13h30 - almoço	12h às13h30 - almoço
Palestra de abertura	13h30 às 15h00	13h30 às 15h00
Escritora e Ativista indígena Márcia Kambeba	Sessão de Comunicações 2	Sessão de Comunicações 4
Local: Auditório Paulo Freire em Mamanguape		
11h30 às 12h00 Apresentação cultural	15h00 às 15h30 Café com pôster	15h00 às 15h30 Café com pôster
12h00 às 13h30	15h30 às 17h00	15h130 às 17h00
Almoço	Sessão de Comunicações 3	Palestra de encerramento
		Prof. Dr. Eduardo de Almeida Navarro (USP)
		Local: Auditório Paulo Freire
13h30 às 15h30	17h15 Encerramento das atividades do dia	17h00 Atividade cultural – apresentação indígena Coquetel de encerramento
Sessão de comunicações 1 15h30 às 17h00		Coqueter de encerramento
Lançamento de livros Conversa com a autores/as		

7. INFORMAÇÕES SOBRE O EVENTO:

E-mail: fpessoa@ccae.ufpb.br

Site: https://eventos.congresse.me/ellin

COMISSÃO ORGANIZADORA DO III ELLIN-PB

Universidade Federal da Paraíba — UFPB Centro de Ciências Aplicadas e Educação — Campus IV — Litoral Norte Unidade de Mamanguape-PB

REALIZAÇÃO









