UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS
DEPARTAMENTO DE DIREITO PRIVADO

Curso:	DIREITO	
Disciplina:	FILOSOFIA GERAL E JURÍDICA	
Código:	1502222	
Turma(s): 01 e 02	Carga Horária: 90 h Créditos: 06	Período: 2020.2
Professor(a):	EDUARDO RAMALHO RABENHORST	

P R O G R A M A

1 EMENTA

Apresentação da filosofia. Apresentação da filosofia do direito. Áreas da filosofia e da filosofia do direito.História concisa da filosofia e da filosofia do direito.

2 OBJETIVO GERAL

Destacar as nuances fundamentais entre a história da filosofia e a filosofia do direito, permitindo aos estudantes uma aproximação inicial com os variados aspectos conceituais no campo do pensamento filosófico e da reflexão teórica sobre o direito.

3 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1- Proporcionar ao estudante uma compreensão geral da história da filosofia e da filosofia do direito, bem como dos principais temas e problemas nelas tratados.
2- Desenvolver competências nos campos da reflexão filosófica e da reflexão teórica sobre o direito.
3- Definir e problematizar a filosofia do direito como disciplina meta-teórica, reflexiva e heurística.

4 COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

Proporcionar uma abordagem inicial dos âmbitos da filosofia e da filosofia do direito, problematizando a segunda como disciplina meta-teórica, reflexiva e heurística**.**

5 METODOLOGIA DE ENSINO-APRENDIZAGEM E RECURSOS DIDÁTICOS

Aulas expositivas virtuais SÍNCRONAS (presenciais) e ASSÍNCRONAS (não-presenciais) ministradas através da plataforma “Google classroom” (divididas em duas aulas de 3 horas de duração, nas terças e sextas, das 09h às 12 horas). 04 horas do curso são destinadas a atividades virtuais e “chats” com estudantes para discussão sobre o conteúdo ministrado e a leitura da bibliografia.

Distribuição de extratos do material bibliográfico selecionado VIA SIGAA E DISPONIBILIZADO NA PLATAFORMA “GOOGLE DRIVE”.

6 AVALIAÇÃO

Em razão do caráter excepcional do semestre, ministrado de modo não presencial, serão realizadas duas avaliações orais por meio de chats e uma avaliação em forma de monografia, com no mínimo 05 laudas, em formato Times New Roman, 12, espaço 1,5, a ser entregue via e-mail.

AVALIAÇAO ORAL: DIA 20 DE ABRIL
AVALIAÇAO ORAL: DIA 04 DE MAIO
MONOGRAFIA: ENTREGA DIA 28 DE MAIO
REPOSIÇAO: ENTREGA DIA 11 DE JUNHO
FINAL: ENTREGA DIA 29 DE JUNHO

7 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	
UNIDADE 01	**DIA 05 DE MARÇO - AULA VIRTUAL SÍNCRONA NÚMERO 01** 1- Exposição sobre o conteúdo da disciplina, método e avaliação; 2- O que é filosofia? **DIA 09 DE MARÇO – AULA VIRTUAL SÍNCRONA NÚMERO 02** 1- A filosofia e seus métodos.
UNIDADE 02	**DIA 12 DE MARÇO – AULA VIRTUAL ASSÍNCRONA NÚMERO 03** Aula disponibilizada em vídeo para os alunos por meio de plataforma virtual 1- 1 - A filosofia do direito; **DIA 16 DE MARÇO - AULA VIRTUAL SÍNCRONA NÚMERO 04** 2- Filosofia e teoria do direito

UNIDADE 03	**DIA 19 DE MARÇO – AULA VIRTUAL SÍNCRONA NÚMERO 05** - 1- - Metafísica e ontologia; **DIA 23 DE MARÇO (TERCA) - AULA VIRTUAL SÍNCRONA 06** 1- Ontologia jurídica; **DIA 26 DE MARÇO - AULA VIRTUAL SÍNCRONA NÚMERO 07** 2- Epistemologia e teoria do conhecimento; **DIA 30 DE MARÇO - AULA VIRTUAL SÍNCRONA 08** 1- Epistemologia jurídica; **DIA 02 DE ABRIL – FERIADO PAIXÃO DE CRISTO** **DIA 06 DE ABRIL – AULA VIRTUAL SÍNCRONA NÚMERO 09** 1 - Orientação para preparo e entrega da avaliação. **DIA 09 DE ABRIL – AULA VIRTUAL ASSÍNCRONA NÚMERO 10** Aula disponibilizada em vídeo para os alunos por meio de plataforma virtual 1 - Revisão de conteúdo; **DIA 13 DE ABRIL – AULA VIRTUAL SÍNCRONA NÚMERO 11** 1- Ética e filosofia política; **DIA 16 DE ABRIL – AULA VIRTUAL SÍNCRONA NÚMERO 12** 1- Ética, moralidade e política no direito; **DIA 20 DE ABRIL - AULA VIRTUAL ASSÍNCRONA NÚMERO 13** Aula disponibilizada em vídeo para os alunos por meio de plataforma virtual AVALIAÇÃO ORAL 1 - Estética e filosofia da arte; **DIA 23 DE ABRIL – AULA VIRTUAL SÍNCRONA NÚMERO 14** 1- Estética no direito;

UNIDADE 04	**DIA 27 DE ABRIL - AULA VIRTUAL SÍNCRONA NÚMERO 15** 1- Lógica e filosofia da linguagem; **DIA 30 DE ABRIL – AULA VIRTUAL SÍNCRONA NÚMERO 16** 2- Lógica e análise da linguagem jurídica. Obs. 50% do conteúdo ministrado. Fim do prazo para trancamento. **DIA 04 DE MAIO – AULA VIRTUAL ASSÍNCRONA NÚMERO 17** Aula disponibilizada em vídeo para os alunos por meio de plataforma virtual AVALIAÇÃO ORAL 1 – Revisão de conteúdo; **DIA 07 DE MAIO – AULA VIRTUAL SINCRONA NÚMERO 18** 1 - História da filosofia e da filosofia do direito: Antiguidade - Introdução **DIA 11 DE MAIO - AULA VIRTUAL SÍNCRONA NÚMERO 19** 1- História da filosofia e da filosofia do direito: Antiguidade **DIA 14 DE MAIO – AULA VIRTUAL SÍNCRONA NÚMERO 20** 2- História da filosofia e da filosofia do direito: Medievo. **DIA 18 DE MAIO – AULA VIRTUAL SÍNCRONA NÚMERO 21** 1- História da filosofia e filosofia do direito: Renascimento. **DIA 21 DE MAIO - AULA VIRTUAL SÍNCRONA NÚMERO 22** 2- História da filosofia e filosofia do direito: Modernidade. **DIA 25 DE MAIO – AULA VIRTUAL SÍNCRONA NÚMERO 23** 1- História da filosofia e filosofia do direito: Contemporaneidade. **DIA 28 DE MAIO – AULA VIRTUAL ASSÍNCRONA NÚMERO 24** ENTREGA DA MONOGRAFIA Aula disponibilizada em vídeo para os alunos por meio de plataforma virtual 1 – Revisão de conteúdo;

1- 1-

DIA 01 DE JUNHO – AULA VIRTUAL SÍNCRONA NÚMERO 25

1- 1 – Temas contemporâneos da filosofia;

DIA 04 DE JUNHO – AULA VIRTUAL SÍNCRONA NÚMERO 26

1 – Temas contemporâneos da filosofia

DIA 08 DE JUNHO – AULA VIRTUAL SÍNCRONA NÚMERO 27

1 – Temas contemporâneos da filosofia

DIA 11 DE JUNHO – AULA VIRTUAL ASSÍNCRONA NÚMERO 28

REPOSIÇÃO DA AVALIAÇÃO
Aula disponibilizada em vídeo para os alunos por meio de plataforma virtual

1 – Revisão de conteúdo;

DIA 15 DE JUNHO – AULA VIRTUAL SÍNCRONA NÚMERO 29

2 - Temas contemporâneos da filosofia do direito;

DIA 18 DE JUNHO – AULA VIRTUAL SÍNCRONA NÚMERO 30

2 - Temas contemporâneos da filosofia do direito;

DIA 22 DE JUNHO – AULA VIRTUAL SÍNCRONA NÚMERO 31

2 - Temas contemporâneos da filosofia do direito;

DIA 25 DE JUNHO – AULA VIRTUAL ASSÍNCRONA NÚMERO 32
Aula disponibilizada em vídeo para os alunos por meio de plataforma virtual

1- Revisão geral do conteúdo;

DIA 29 DE JUNHO – AULA VIRTUAL SÍNCRONA NÚMERO 33
ENTREGA FINAL DA MONOGRAFIA

1 – Discussão individual sobre os trabalhos apresentados para avaliação;

DIA 02 DE JULHO – AULA VIRTUAL SÍNCRONA DE ENCERRAMENTO NÚMERO 34
Encerramento de curso;
Discussão com os alunos sobre o conteúdo ministrado ao longo do semestre;

Entrega da monografia para avaliação por e-mail até dia 28 de maio de 2021.

Bibliografia

Unidade 01:

André Comte-Sponville. *Apresentação da filosofia*. São Paulo: Martins Fontes, 2002.
Alejando Cerletti e Kohan, Walter O. *A filosofia no ensino médio*. Brasília: UNB, 2009.
Charles Feitosa. *Explicando a filosofia com arte*. Rio de Janeiro: Ediouro, 2004.
Gilles Deleuze e Félix Guattari. *O que é a filosofia?* Rio de Janeiro: Editora 34, 1992.
Madeleine Arondel-Rohaut. *Exercícios filosóficos*. São Paulo: Martins Fontes, 2000.
Pascal Ide. *A arte de pensar*. São Paulo: Martins Fontes, 1997.
John Wilson. *Pensar com conceitos*. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

Unidade 02:

Kauffman e W. Hassemer. *Introdução à filosofia do direito e à teoria do direito contemporâneas*. Lisboa: Calouste Gulbenkian, 2002.
Carla Faralli. *A filosofia contemporânea do direito*. Temas e desafios. São Paulo: Martins Fontes, 2006.
Hans Kelsen. *Teoria Pura do Direito*. Coimbra: Armenio Amado, 1984.
Karl Englisch. *Introdução ao Pesamento Jurídico*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1983.

Unidade 03:

Simon Blackburn. *Pense*. Uma introdução à filosofia. Lisboa: Gradiva, 2001.
Nigel Warburton. *Elementos básicos de filosofia*. Lisboa: Gradiva, 1998.
Marilena Chauí. *Convite à filosofia*. São Paulo: Ática, 1995.
Alain Renaut. *A filosofia*. Lisboa: Instituto Piaget, 2010.
Charles Feitosa. *Explicando a filosofia com arte*. Rio de Janeiro: Ediouro, 2004.

Unidade 04:

A. Kauffman e W. Hassemer. *Introdução à filosofia do direito e à teoria do direito contemporâneas*. Lisboa: Calouste Gulbenkian, 2002.
Tercio Sampaio Ferraz Junior. *Estudos de filosofia do direito*. São Paulo: Atlas, 2002.
chel Troper. *A filosofia do direito*. São Paulo: Martins Fontes, 2008.
ance Farago. *A justiça*. São Paulo: Manole, 2004.
Hans Kelsen. *Teoria Pura do Direito*. Coimbra: Armenio Amado, 1984.
Miguel Reale. *Filosofia do Direito*. São Paulo: Saraiva, 1983.
Karl Englisch. *Introdução ao Pesamento Jurídico*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1983.

Joel Feinberg. *Filosofia social*. Rio de Janeiro: Zahar, 1974.
James Rachels. *Elementos de filosofia moral*. Lisboa: Gradiva, 2004.

Unidade 05:

Bryan Magee. *História da filosofia*. São Paulo: Loyola, 1999.
Alain Badiou. *Pequeno panteão portátil*. São Paulo: Martins Fontes, 2017.
Clarence Morris (Org.). *Os grandes filósofos do direito*. São Paulo: Martins Fontes, 2002.
Jean-Cassien Billier e Aglaé Maryoli. *História da filosofia do direito*. São Paulo: Manoel 2005.
Jacqueline Russ. *Filosofia*. Os autores, as obras. Petrópolis: Vozes, 2015.
Fernando Savater. *A aventura do pensamento*. Porto Alegre: L&PM, 2017.

Wayne Morrison. *Filosofia do direito*. São Paulo: Martins Fontes, 2006.
Jean-Pierre Vernant. *Mito e tragédia na Grécia Antiga*. São Paulo: Brasiliense, 1988.

Michel Villey. *A formação do pensamento jurídico moderno*. São Paulo: Martins Fontes, 2005.
Jorge Jaime. *História da filosofia no Brasil*. Petrópolis: Vozes, 1997.
Richard Tarnas. *A epopeia do pensamento ocidental*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1999.
Nigel Warburton. *Uma breve história da filosofia*. Porto Alegre: L&PM, 2012.
Rodolfo Mondolfo. *O Pensamento antigo*. São Paulo: Mestre Jou, 1971.
Gustave Glotz. *A cidade grega*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1988.
Werner Jaeger. *Paidéia*. A formação do homem grego. São Paulo: Martins Fontes, 2001.
Sófocles. *A trilogia tebana*. Rio de Janeiro: Zahar, 2006.
Giovanni Reale. *História da filosofia*. São Paulo: Loyola, 1993.
N. Abbagnano. *História da filosofia*. Lisboa: Presença, 2000.

Material bibliográfico Complementar:

Material oferecido pelo docente ao longo do curso: notas pessoais, textos, vídeos e conteúdo disponível na internet.

Emitido em 19/02/2021

PLANO Nº 01/2021 - CCJ - DDP (11.01.46.11)
(Nº do Documento: 1)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 19/02/2021 18:14)
EDUARDO RAMALHO RABENHORST
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
337320

Para verificar a autenticidade deste documento entre em https://sipac.ufpb.br/documentos/ informando seu número: **1**, ano: **2021**, documento (espécie): **PLANO**, data de emissão: **19/02/2021** e o código de verificação: **317233339c**