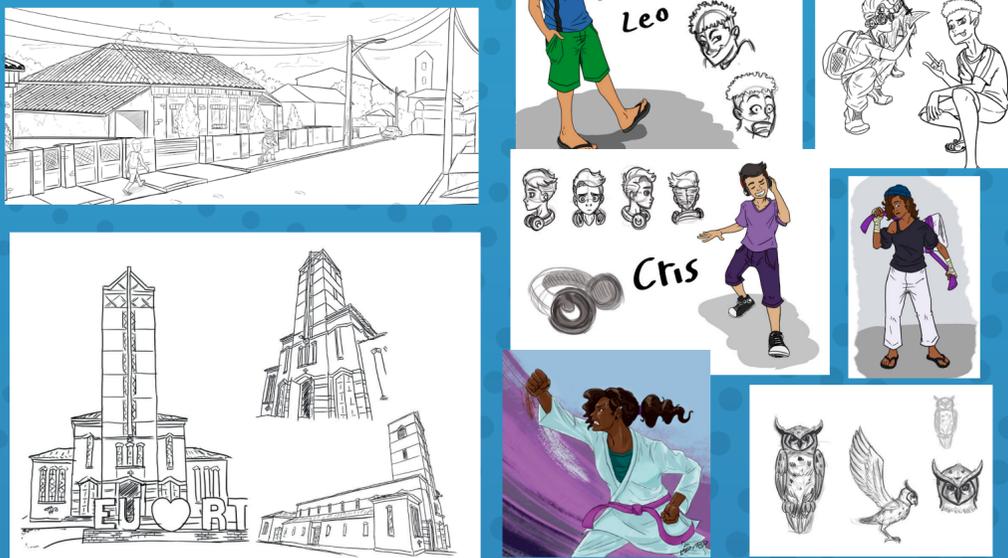


RESUMO

O projeto em questão consiste na criação e desenvolvimento do primeiro capítulo de uma história em quadrinhos ambientada na cidade de Rio Tinto, trazendo consigo elementos e referências regionais à cidade. Para a realização do projeto utilizou-se o método desenvolvido por Yonekawa (2016), que consiste em oito etapas: 1 - Definição da proposta; 2 - Criação textual da trama; 3 - Processo de concept art; 4 - Elaboração do roteiro da história; 5 - Storyboard; 6 - Arte final; 7 - Identidade visual; 8 - Especificações e ajustes. O projeto teve como resultado o planejamento e criação da trama, com a finalização do primeiro capítulo da história em quadrinhos **Através do Rio: O enigma da coruja**, que se encontra publicamente disponível para leitura virtual através da plataforma de quadrinhos digitais Fliptru.

CONCEPT ART



CAPA



STORYBOARD



PRODUTO FINAL

Fliptru

LEIA AQUI



ARTE FINAL

