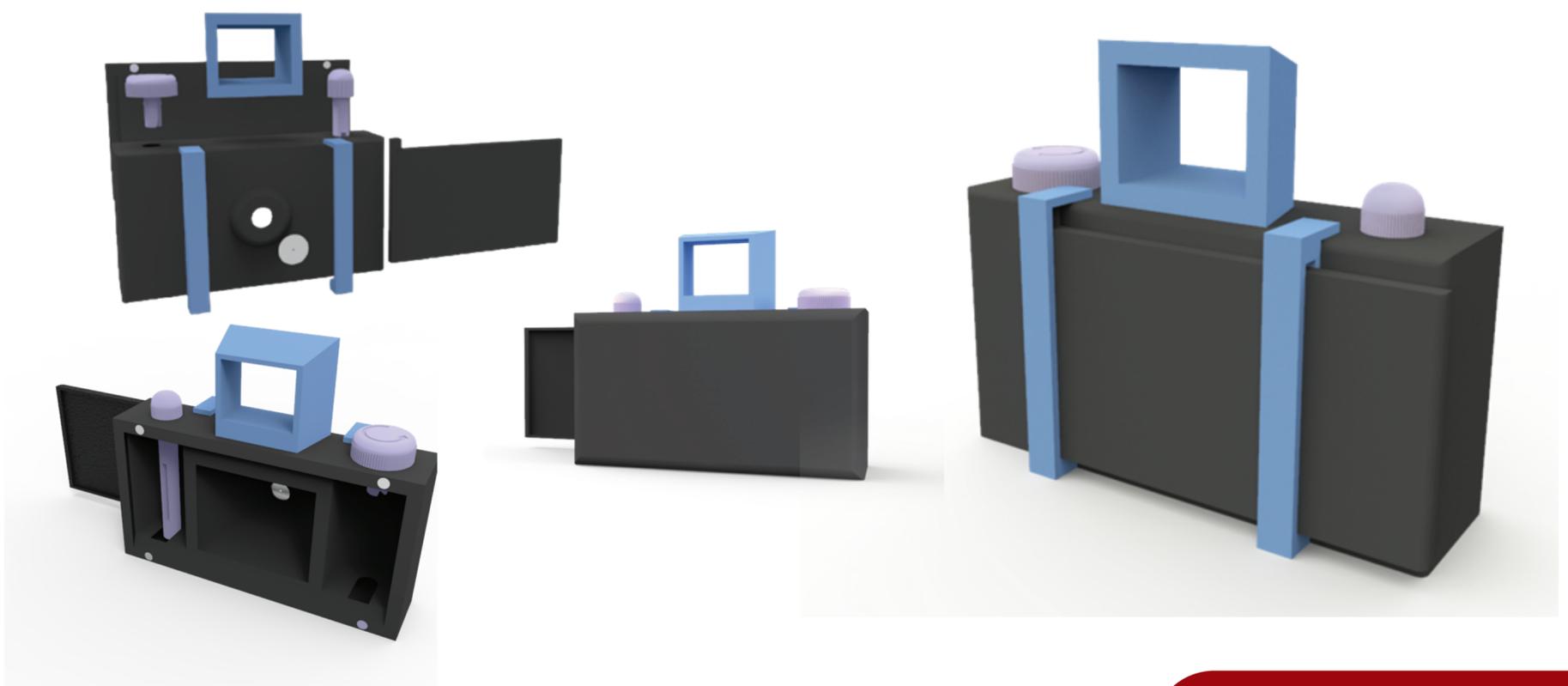


RESUMO

Fotografia é uma das mais importantes formas de comunicação e arte presentes na sociedade até hoje. Sua origem é datada por volta de XIX, e desde então continuou a evoluir tanto em equipamentos fotográficos, quanto em técnicas de como fotografar. Atualmente a fotografia digital é habitual devido a evolução dos celulares com câmeras integradas, e a popularização das redes sociais de compartilhamento. Todavia, essas plataformas também possibilitaram a volta do interesse por fotografia analógica. Tendo isso em vista, este trabalho propõe desenvolver uma câmera fotográfica analógica simplificada (Pinhole) a partir da tecnologia de impressão 3D visando o compartilhamento público de seu resultado para que qualquer pessoa que se interesse por este tópico possa adquirir o produto. Para o desenvolvimento deste trabalho, foram aplicadas ferramentas metodológicas extraídas de alguns autores conhecidos na área do Design, visando um resultado satisfatório na conclusão do projeto.

PRODUTO



RESUMO

Fotografia é uma das mais importantes formas de comunicação e arte presentes na sociedade até hoje. Sua origem é datada por volta de XIX, e desde então continuou a evoluir tanto em equipamentos fotográficos, quanto em técnicas de como fotografar. Atualmente a fotografia digital é habitual devido a evolução dos celulares com câmeras integradas, e a popularização das redes sociais de compartilhamento. Todavia, essas plataformas também possibilitaram a volta do interesse por fotografia analógica. Tendo isso em vista, este trabalho propõe desenvolver uma câmera fotográfica analógica simplificada (Pinhole) a partir da tecnologia de impressão 3D visando o compartilhamento público de seu resultado para que qualquer pessoa que se interesse por este tópico possa adquirir o produto. Para o desenvolvimento deste trabalho, foram aplicadas ferramentas metodológicas extraídas de alguns autores conhecidos na área do Design, visando um resultado satisfatório na conclusão do projeto.

PRODUTO

