



Portal Coordenação
Graduação

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
SISTEMA INTEGRADO DE GESTÃO DE ATIVIDADES
ACADÊMICAS

EMITIDO EM 28/01/2020 11:44



SIGAA

PLANO DE CURSO

Dados Gerais da Turma	
Turma:	4101234 - LIBRAS - LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - CCHSA - Turma: 01 (2019.1)
Docente(s):	1008889 - FILIPPE PAULINO SOARES
Carga Horária:	60h
Créditos:	4
Horário:	23T34
Programa do Componente Curricular	
Ementa:	Introdução: aspectos clínicos, educacionais e sócio-antropológicos da surdez. A Língua de Sinais Brasileira - Libras: características básicas da fonologia. Noções básicas de léxico, de morfologia e de sintaxe com apoio de recursos audio-visuais; Noções de variação. Praticar Libras: desenvolver a expressão visual-espacial.
Objetivos:	Fazer com que os/as estudantes conheçam os fundamentos filosóficos, culturais, históricos, linguísticos e sociais que devem nortear a educação de surdos/as, a fim de que possam verificar como a língua de sinais favorece a construção da identidade surda na aquisição de conhecimentos e na interação com a sociedade.
Conteúdo:	Unidade Temática 1 1. Concepções de linguagem, língua e fala e sua aplicação no campo da surdez: a) Aquisição de primeira língua (L1) e segunda língua (L2) pelo/a surdo/a; b) A relação da pessoa surda brasileira com a língua portuguesa; c) Escrita de sinais (Sign Writing); d) Comunicação básica em Libras. Unidade Temática 2 1. Identidade e cultura surda; 2. Literatura surda; 3. Correntes da educação de surdos: a) Oralismo; b) Comunicação total; c) Bilinguismo; d) Pedagogia surda. Unidade Temática 3 1. Aspectos linguísticos das línguas de sinais: a) Características gerais da Libras; b) Fonologia da Libras; c) Morfologia da Libras; d) Sintaxe da Libras."
Habilidades e Competências:	- Conhecer os principais conceitos inerentes à área da surdez em uma perspectiva sócio-antropológica; - Fazer uso da Língua Brasileira de Sinais - Libras, de modo que possa manter uma comunicação básica com pessoas surdas.
Metodologia de Ensino e Avaliação	
Metodologia:	- A metodologia empregada terá como princípio básico a interação e produção de saber a partir de uma perspectiva da prática mediadora. - Parte das aulas serão expositivas com o intuito de munir os/as estudantes de conhecimentos básicos para facilitação da leitura do material teórico. - Serão propostos debates e/ou apresentação de seminários com temas baseados nos conteúdos teóricos da disciplina. - Os conhecimentos de Libras serão trabalhados em aulas expositivas sobre gramática e práticas de conversação em Libras. - As aulas de Libras serão dinâmicas e práticas, exigindo a participação de TODOS/AS.
Procedimentos de Avaliação da Aprendizagem:	- A avaliação terá caráter quantitativo e qualitativo e será realizada em três etapas: - Avaliação individual podendo ser teórica e/ou prática. - Avaliação contínua sobre a participação do/a estudante nas discussões teóricas e nas atividades práticas da disciplina, incluindo a frequência e pontualidade. - Apresentação de seminários com o intuito de cobrar domínio sobre um dos temas relacionados à surdez e sobre o uso da Libras.
Horário de atendimento:	
Cronograma de Aulas	

Dados Gerais da Turma

Início	Fim	Descrição
25/06/2019	25/06/2019	Pesquisa sobre o alfabeto manual da Libras
01/07/2019	01/07/2019	Apresentação do plano de curso da disciplina
02/07/2019	02/07/2019	Alfabeto manual e números cardinais
08/07/2019	09/07/2019	Conceitos e Mitos sobre a Libras e o Mundo dos Surdos
15/07/2019	16/07/2019	Gramática da Libras
22/07/2019	22/07/2019	Apresentação do capítulo + Cumprimentos
23/07/2019	23/07/2019	Apresentação do capítulo + Turnos do dia
29/07/2019	29/07/2019	Apresentação do capítulo + Pronomes Pessoais
30/07/2019	30/07/2019	Apresentação do capítulo + Pronomes Possessivos
05/08/2019	05/08/2019	Apresentação do capítulo + Termos interrogativos
06/08/2019	06/08/2019	Apresentação do capítulo + Familiares
12/08/2019	12/08/2019	Apresentação do capítulo + Animais
13/08/2019	13/08/2019	Apresentação do capítulo + Cores e Vestuário
19/08/2019	19/08/2019	Apresentação do capítulo + Dia/Mês/Ano
20/08/2019	20/08/2019	Apresentação do capítulo + Dias da semana
26/08/2019	26/08/2019	Avaliação teórico-prática
27/08/2019	27/08/2019	Escrita de sinais: Sign Writing
02/09/2019	02/09/2019	Filme: E seu nome é Jonas
03/09/2019	03/09/2019	Documentário: Dois mundos
09/09/2019	09/09/2019	O ensino de língua portuguesa para surdos
10/09/2019	10/09/2019	Atendimento Educacional Especializado (AEE) para surdos
16/09/2019	17/09/2019	Pensando a gramática do português para surdos
23/09/2019	23/09/2019	Seminário: História dos surdos
24/09/2019	24/09/2019	Seminário: Cultura surda
30/09/2019	30/09/2019	Seminário: Literatura surda
01/10/2019	01/10/2019	Seminário: Identidades Surdas
07/10/2019	07/10/2019	Seminário: Oralismo e Comunicação Total
08/10/2019	08/10/2019	Seminário: Bilinguismo e Pedagogia Surda
14/10/2019	14/10/2019	Aula extra classe
15/10/2019	15/10/2019	Discussão sobre a realidade visitada
21/10/2019	21/10/2019	Auto-avaliação/Fechamento
22/10/2019	22/10/2019	Reposição

Avaliações

Data	Hora	Descrição
26/08/2019	15h00	Avaliação teórico-prática
23/09/2019	15h00	Seminários
21/10/2019	15h00	Auto-avaliação/Fechamento
22/10/2019	15h00	Reposição
28/10/2019	15h00	Exame Final
22/10/2019		Reposição
28/10/2019		Exame Final

Referências Básicas

Tipo de material	Descrição
Livro	Ronice Müller de Quadros; Lodenir Becker Karnopp. LÍNGUA DE SINAIS BRASILEIRA: estudos linguísticos . 1 ed. Artmed. 2006
Livro	karin Strobel. As imagens do outro sobre a cultura surda . 1 ed. Editora da UFSC. 2008.
Livro	Carlos Skliar (Org.). A SURDEZ: um olhar sobre as diferenças . 6 ed. Mediação. 2013.
Livro	Ana Dorziat (Org.). ESTUDOS SURDOS: diferentes olhares . 1 ed. Mediação. 2011.

Referências Complementares

Dados Gerais da Turma

Tipo de material	Descrição
Livro	Ronice Müller de Quadros (Org.). Estudos Surdos I. 1 ed. Arara Azul. 2006.
Livro	Ronice Müller de Quadros (Org.). Estudos Surdos III. 1 ed. Arara Azul. 2008
Livro	Ronice Müller de Quadros; Marianne Rossi Stumpf (Org.). Estudos Surdos IV. 1 ed. Arara Azul. 2009
Livro	Ronice Müller de Quadros; Gladis Perlin (Org.). Estudos Surdos II. 1 ed. Arara Azul. 2007

SIGAA | STI - Superintendência de Tecnologia da Informação da UFPB / Cooperação UFRN - Copyright © 2006-2020 | producao_sigaa-1.sigaa-1 | 20200124085353-master