Código	Disciplina	Turma CH	Professor	Horário		Conteúdo/Objetivos
GDARQ0100	ARQUITETURA DE INTERIORES	1 - 45 H - 3 CR	AMELIA DE FARIAS PANET	2T234	Segundas-feiras,	Capacitar o aluno a projetar espaços interiores da edificação, possibilitando sua adequação às funções específicas para as quais foram projetados;
			BARROS		14h às 17h	Demonstrar a importância de se considerar as necessidades materiais e imateriais do(s) usuário(s), no que se refere ao uso dos espaços interiores da
						edificação, de modo a contemplar, nas soluções de projeto, as condições ambientais, funcionais e estéticas necessárias à otimização de suas funções;
GDARQ0100	ARQUITETURA DE INTERIORES	2 - 45 H - 3 CR	DENISE DE AZEVEDO DIEB	2M345	Segundas-feiras,	Aplicar uma metodologia de trabalho que contemple todas as etapas práticas e conceituais do projeto dos espaços interiores da edificação, visando a
					9h às 12h	sua correta representação e posterior execução, bem como a integração harmoniosa de suas partes entre si e com o todo (a edificação);
1704283	DETALHES II	1 - 45 H - 3 CR	CARLOS ALEJANDRO NOME	2M345	Segundas-feiras,	Objetivos: Desenvolver artefatos de pequena e média escala para habitações compactas através de um processo projetual voltado à fabricação
			SILVA		9h às 12h	digital, integrando tecnologias paramétricas, conceitos de materialidade e design centrado no usuário.
						Conteúdo: • Usuário como centro do processo de projeto
						Pensamento projetual paramétrico
						Materialidade e Fabricação Digital
						Processo Projetual de artefatos de pequena e média escala
						Desenvolvimento de protótipos para análise e refinamento do projeto.
						Retroalimentação do projeto a partir de análises dos resultados
						Habilidades e Competências: • Compreensão de processos projetuais e suas etapas, identificando problemas e propondo soluções inovadoras a
						partir do design centrado no usuário;
						Definir variações geométricas através da parametrização
						Explorar o desenvolvimento de protótipos a partir de tecnologias de fabricação digital
						Desenvolvimento de habilidades de iteração e refinamento de projetos.
						Pensamento crítico para avaliar e retroalimentar o processo projetual com base em resultados práticos.
1704280	FOTOGRAFIA APLICADA À	1 - 45 H - 3 CR	DANIEL PAULO DE	2T345		Despertar o olhar fotográfico para o contexto urbanístico e arquitetônico; - Introduzir os conhecimentos sobre a Fotografia Digital; - Promover a
	ARQUITETURA		ANDRADE SILVA		15h às 18h	descoberta e aprendizado das técnicas fotográficas centrada na arquitetura;
1704237	OCUPAÇÃO E USO DO SOLO	1 - 45 H - 3 CR	ROSSANA CRISTINA	2T123	Segundas-feiras,	=> Desenvolver a capacidade de compreensão da dinâmica do espaço urbano/rural no processo do desenvolvimento municipal, do crescimento de
			HONORATO DE OLIVEIRA		13h às 15h	cidades e regiões e os efeitos sobre o meio ambiente; => Desenvolver a capacidade de compreensão da distinção desenvolvimento urbano x
						crescimento urbano => Desenvolver a sensibilidade para a urgência da adequação de intervenções no meio ambiente, através de projetos, produtos
						e soluções que atenuem os impactos negativos sobre os recursos naturais; => Desenvolver a capacidade de compreensão crítica da legislação
						ambiental e urbanística vigente sobre a ocupação e o uso do solo urbano e rural, subsídio para atuações técnicas diversas.
1704292	PROJETOS ESPECIAIS IV –	1 - 45 H - 3 CR	FELIPE TAVARES DA SILVA	2M234	Segundas-feiras,	Objetivos: Iniciação em algoritmos e implementações de modelos geométricos computacionais paramétricos aplicados ao projeto de Arquitetura e
	Modelagem Paramétrica					Urbanismo; Compreensão da conceituação de modelos geométricos digitais paramétricos de curvas e de superfícies; Desenvolvimento de modelos
						geométricos usando Algoritmos Generativos Paramétricos; Compreensão básica do acoplamento de modelos paramétricos com as simulações
						numéricas aplicáveis ao projeto de edifícios e cidades
						CONTEÚDO: Modelagem geométrica algorítmica, generativa e paramétrica. Estrutura de dados em lista e em árvore. Topologia na geometria digital
						tridimensional. Conceitos e aplicações de NURBS e malhas poligonais. Representação pelo contorno (BRep). Modelagem tridimensional do terreno.
						Aspectos de construtibilidade de geometrias aplicadas à Arquitetura. Introdução ao BIM: atributos de objetos, semântica e interoperabilidade entre
						sistemas CAD-BIM. Introdução à geração e processamento de geometrias urbanas em CAD e interoperabilidade CAD-GIS. Curso teórico-prático
						realizado em laboratório de informática
1704293	PROJETOS ESPECIAIS V - Botânica	1 - 45 H - 3 CR	LUCIANA ANDRADE DOS	2M345	•	Pré-requisito recomendado: Ter cursado Projeto de Edificações VI e/ou Paisagismo
	Aplicada ao Projeto de		PASSOS		9h às 12h	Ementa : Estudos de morfologia e fisiologia vegetal aplicados ao Projeto de Arquitetura da Paisagem. Representação gráfica híbrida de plantas no
	Arquitetura da Paisagem		FREDERICO ROCHA			projeto de Arquitetura da Paisagem. Estudo da vegetação como elemento qualificador dos espaços livres públicos urbanos. Exercícios de
			RODRIGUES ALVES			especificação do memorial botânico de projetos de praças e parques.
			FERNANDO FERREIRA DE			Conteúdo: Unidade 1 - Morfologia vegetal aplicada ao Projeto de Arq. da Paisagem (Prof. Fernando de Morais)
			MORAIS			Unidade 2 - Fisiologia vegetal aplicada ao Projeto de Arq. Paisagem (Prof. Frederico Rocha) Unidade 3 - Memorial botânico de projeto de praças/parques (Profa Luciana Passos)
1704293	PROJETOS ESPECIAIS V-	2 - 45 H - 3 CR	PEDRO DULTRA BRITTO	2T234	Segundas-feiras,	Resumo: Disciplina prática de projetos de arquiteturas implicados na implantação de um equipamento urbano voltado para ações de cultura,
1704293	Armazém do Campo – MST	2 - 43 H - 3 CK	PEDRO DOLINA BRITTO	21234	14h às 17h	gastronomia, cooperativismo, comércio solidário e assistência técnica. Dialoga com a necessidade concreta de adaptar um edifício público do
	Armazem do campo - M31				1711 d3 1/11	Governo do Estado da Paraíba - localizado no Bairro Castelo Branco - cedido ao MST para implantação de um espaço urbano de apoio às famílias de
						assentados rurais de reforma agrária. A área de projeto abrange uma quadra central do bairro Castelo Branco e oferece uma matriz estimulante de
						implicações de projeto, dadas as relações urbanas, soluções técnicas disponíveis, necessidades funcionais e estruturais. A disciplina oferece uma
						abordagem didática no contexto da extensão universitária, e almeja estudantes interessados em investigar práticas em arquitetura e urbanismo de
						interesse social, comprometidas com a inovação para melhoria da sociedade, da paisagem, do meio ambiente e do aprendizado de projeto.
1704201	TÓPICOS VII DETALHE I –	1 - 45 H - 3 CR	MARCOS AURELIO PEREIRA	2T123	Segundas-feiras,	Pré-requisito recomendado: Ter concluído a disciplina Sistemas Estruturais I
1704201	Estruturas de coberta	1311 3 CK	SANTANA	21123	13h às 15h	Conteúdo: Compreensão dos elementos de estruturas de cobertas. Detalhamento e especificação.
			J. 1117 11 11 1		2311 43 2311	Objetivos : a) Capacitar o aluno a compreender os elementos que formam uma estrutura de coberta; b) Estimular a pesquisa dos tipos de estruturas
						adequadas as soluções arquitetônicas. C) Aprender a detalhar estruturas de cobertas de diferentes tipos.
						aucquatato do sociações di quiteconicas. Of riprender à decamiar estrutaras de cobertas de diferentes tipos.