BLOCO A - MICROONDAS			OCUPAÇÃO MÁXIMA DE PESSOAS			
	Tipo de Uso	Área (m2) circulação	Vermelha 0%	Laranja 30%	Amarela 60%	Verde 100%
1	Sala 101 - Sala de aula	43	0	13	26	4:
2	Sala 102	37	0	11	22	3
3	Sala 103 - Sala de aula	37	0	11	22	3
4	Sala 104	37	0	11	22	3
5	Sala 105 - Sala de aula	36	0	11	22	3
6	Sala 106 - LEMI	34	0	10	20	3
7	Sala 107 - Videoconf.	19,36	0	6	12	1
8	Sala 108	21,01	0	6	13	2
9	Sala 109 - Lab. Info.	20	0	6	12	2
10	Sala 110	16	0	5	10	1
11	Sala 111 - PB Criativa	30	0	9	18	3
12	Sala 112	13,28	0	4	8	1
13	Sala 114	17,1	0	5	10	1
14	PPJ	26,93	0	8	16	2
15	PROF - ARTES	18,14	0	5	11	1
16	PPGAV	30	0	9	18	3
17	BIBLIOTECA	70,85	0	21	43	7

BLOC	CO C - ABACATÃO		OCUPAÇÃO MÁXIMA DE PESSOAS - Uso como sala de aula			
	Tipo de Uso	Área (m2) circulação	Vermelha 0%	Laranja 30%	Amarela 60%	Verde 100%*
1	Sala 1 - Lab. Fig. e Caract.	38,13	0	11	23	38
2	Sala 2 - Camarim	22,32	0	7	13	22
3	Sala 3 - Lab. Artes C. e Educ DISTANCIAMENTO 1 m	44	0	13	26	44
4	Sala 3 - Lab. Artes C. e Educ DISTANCIAMENTO 2 m (práticas com máscara)	44	0	3	7	11
5	Sala 04 - Estúdio TV/Switcher (distanciamento diferenciado)	6,82	0	1	2	3
6	Sala 05 - Estúdio TV - laboratório de práticas (distanciamento diferenciado)	53,68	0	2	4	6
7	Sala preta - 06 - DISTANCIAMENTO 2 m (práticas com máscara)	24,75	0	2	4	6
8	Sala de aula 07 - DISTANCIAMENTO 1 m	59,23	0	18	36	59
	Sala de aula 07 - DISTANCIAMENTO 2 m (práticas com máscara)	59,23	0	4	9	15
	Sala de aula 07 - DISTANCIAMENTO 3,5 m (práticas voz - sem máscara)	59,23	0	1	3	5
	Sala 8 - Lab.Exp. Obj. Cena - DISTANCIAMENTO 1 m	86,18	0	26	52	86
	Sala 8 - Lab.Exp. Obj. Cena - DISTANCIAMENTO 2 m (práticas com		0	6	13	22
	máscara)	86,18				

	O B - DIREÇÃO DE CE	Ι.		O MÁXIN		
	Tipo de Uso	Área (m2) circulação1	Vermelha 0%	Laranja 30%	Amarela 60%	Verde 100%*
1	Siag - Recepção	14	0	4	8	1-
2	Siag - Coordenações	24	0	7	14	2
3	Sala de reuniões CCTA *Atualmente com equipamentos e sem espaço para reuniões	0	0	0	0	
4	DC - recepção + apoio copa	23,68	0	7	14	2
5	DC - técnicos-adm. /extensão	23,21	0	7	14	2
6	DC - Direção	8,41	0	3	5	
7	DC - Vice-direção	8,63	0	3	5	
8	DC - Copa (distanciamento diferenciado)	3	0	1	1	
9	Galeria Lavandeira	72	0	22	43	7
10	Sala 205 - térreo	23,97	0	7	14	2
11	Sala 204 - térreo	60	0	18	36	6
	Sala 203 - Lab. Cerâmica	55	0	17	33	5
13	Lab. Pintura	48	0	14	29	4
	Lab. Artes Gráficas	85	0	26	51	3
	Sala 227 - 1º andar	56	0	17	34	5
16		56	0	17	34	5
17	Sala 225 - 1º andar	55,28	0	17	33	5
18	Sala 224 - 1º andar Sala 223 - 1º andar	55,28 55,28	0	17 17	33	
20	Sala 222 - 1º andar	26,7	0	8	16	2
21	Sala 221 - 1º andar	26,7	0	8	16	2
22	Sala 220 - 1º andar	26,7	0	8	16	2
	Sala 219 - 1º andar	26,7	0	8	16	2
		,				
24	Sala 218 - 1º andar	26,7	0	8	16	2
25	Sala 217 - 1º andar	26,7	0	8	16	2
26	Sala 216 - 1º andar	56	0	17	34	Ę
27	Sala 215a - 1º andar	25	0	8	15	2
28	Sala 215b Lena - 1° andar	25	0	8	15	2
29	Sala 214 - 1º andar	25	0	8	15	2
30	Sala 213 Lab. Relações Públicas - 1º andar	15	0	5	9	1
31	Sala 212 LETH - 1º andar	16	0	5	10	1
32	Sala 211 Lab. Edição - 1º andar	16	0	5	10	1

_						
	Sala 9 - Trab. Corporal - DISTANCIAMENTO 1 m	35	0	11	21	35
	Sala 9 - Trab. Corporal - DISTANCIAMENTO 2 m (práticas com máscara)	35	0	3	5	9
	Sala 10 - Lab. Anatomia - DISTANCIAMENTO 1 m	24	0	7	14	24
	Sala de aula - 11 - DISTANCIAMENTO 1 m	26,92	0	8	16	27
	Sala de aula - 12 - DISTANCIAMENTO 1 m	26,95	0	8	16	27
	Sala de aula - 13 - DISTANCIAMENTO 1 m	49,26	0	15	30	49
	Sala de aula - 13 - DISTANCIAMENTO 2 m (práticas com máscara)	49,26	0	4	7	12
	Sala de aula - 14 - DISTANCIAMENTO 1 m	30,71	0	9	18	31
	Sala de aula - 15 - DISTANCIAMENTO 1 m	80,21	0	24	48	80
	Sala de aula - 15 - DISTANCIAMENTO 2 m (práticas com máscara)	80,21	0	6	12	20
	Pátio interno - térreo	100	0	30	60	100

BLOCO D - TITANIC			OCUPAÇÃO MÁXIMA DE PESSOAS			
	Tipo de Uso	Área (m2) circulação	Vermelha 0%	Laranja 30%	Amarela 60%	Verde 100%*
1	Copa (distanciamento diferenciado)	14,18	0	1	2	3
2	Laio	26	0	8	16	26
	Laje Dav amb. professores	11	0	3	7	11
	Dav Secretaria recepção	14,7	0	4	9	15
5	Dav Sala chefia Dept.	10,1	0	3	6	10
6	Secretaria Prof-Artes	16	0	5	10	16
7	Prof-artes - Coordenação	11,91	0	4	7	12
8	Dac Secretaria	15	0	5	9	15
9	Dac Sala Chefia Dept.	10,57	0	3	6	11
10	DTH Secretaria	16	0	5	10	16
11	DHT Almoxarifado Dept.	0,00	0	0	0	0
12	Decom Secretaria	14,00	0	4	8	14
13	Decom Sala Chefia Dept.	11,01	0	3	7	11
14	Dejor Secretaria	15	0	5	9	15
15	Dejor Sala Chefia Dept.	11	0	3	7	11
16	Secret. Apoio Terceirizados	14	0	4	8	14
17	Apoio Terceirizados - Sala 2	11	0	3	7	11
18	Coord. Turismo e Hotelaria	13,60	0	4	8	14
19	Coord. Turismo e Hotelaria	10,71	0	3	6	11
20	Dem Secretaria	13,60	0	4	8	14

33	Sala 245 Redação Integrada - 2º andar	22	0	7	13	22
34	Sala 244 Lab. Fotografia - 2º andar	52,69	0	16	32	53
35	Sala 243 Lab. Criação Visual e Multimídia - 2º andar	17	0	5	10	17
36	Sala 242 Lab. Informática - 2º andar	54,36	0	16	33	54
37	Sala 241 - depósito Decom - 2º andar (distanciamento diferenciado)	20	0	6	12	20
38	Sala 240 - Sucatão/depósito - 2º andar (distanciamento diferenciado)	15	0	5	9	15
39	Sala 239 STI/CCTA Fred e Charles - 2° andar (distanciamento diferenciado)	10	0	3	6	10
40	Sala 238 - Lab. Web - 2° andar	53,3	0	16	32	53
41	Sala 237 - 2º andar	45,3	0	14	27	45
42	Sala 236 - 2º andar	56	0	17	34	56
43	Sala 235 (sem chave) - 2º andar	56	0	17	34	56
44	Sala 234 Redação Rádio e TV - 2º andar	52	0	16	31	52
45	Sala 233 Lab Rádio 1 - recepção - 2º andar	11,96	0	4	7	12
46	Sala 233 Lab Rádio 1 - mesa áudio - 2º andar	11,54	0	3	7	12
47	Sala 233 Lab Rádio 1 - estúdio - 2º andar	44,11	0	13	26	44
48	Sala 232 Lab Rádio 2 e 3 recepção - 2º andar	11,29	0	3	7	11
49	Sala 232 Lab Rádio 2 - mesa - 2º andar	9,97	0	3	6	10
50	Sala 232 Lab Rádio 2 - 2º andar	12,67	0	4	8	13
51	Sala 232 Lab Rádio 3 - sala mesa - 2º andar	6,12	0	2	4	6
52	Sala 232 Lab Rádio 3 - estúdio - 2º andar	7	0	2	4	7
53	Sala 231 Lab. Jornalismo Impresso - 2º andar	55	0	17	33	55

BLOC	BLOCO MÚSICA - ANTIGO			OCUPAÇÃO MÁXIMA DE PESSOAS			
	Tipo de Uso	Área (m2) circulação	Vermelha 0%	Laranja 30%	Amarela 60%	Verde 100%*	
1	Coord. PPGM	6,03	0	2	4	6	
2	Aula Coletiva	9,66	0	3	6	10	
3	Aula Coletiva	13,9	0	4	8	14	
4	Aula/Compomus	13,3	0	4	8	13	
5	Aula/Instrumento	9,39	0	3	6	9	
6	Aula/Instrumento	9,39	0	3	6	9	
7	Aula/Instrumento	9,39	0	3	6	9	
8	Aula/Instrumento	9,39	0	3	6	9	
9	Aula/Instrumento	9,39	0	3	6	9	

21	Dem Sala Chefia Dept.	8,03	0	2	5	8
22	Coord. Música/Lic. Secret.	12	0	4	7	12
23	Coord. Música/Lic. Coord.	9,70	0	3	6	10
24	Ambiente 2 - DAC	11,83	0	4	7	12
25	Ambiente 3 - DAC Pesq.	9	0	3	6	9
26	4 - Estúdio RádioUFPB	9,39	0	3	6	9
27	Ambiente 5	11,83	0	4	7	12
28	Ambiente 6	11,83	0	4	7	12
29	Ambiente 7 - GCET	9,39	0	3	6	9
30	Ambiente 8	9,39	0	3	6	9
31	Ambiente 9	11,83	0	4	7	12
32	Ambiente 9 ?	11,83	0	4	7	12
33	Ambiente 10	9,39	0	3	6	9
34	Ambiente 11	9,39	0	3	6	9
35	Ambiente 12 - Lavandeira	11,83	0	4	7	12
36	Ambiente 13	11,83	0	4	7	12
37	Ambiente 14	9,39	0	3	6	9
38	Ambiente 15	9,39	0	3	6	9
39	Ambiente 16	11,83	0	4	7	12
40	Ambiente 17	11,83	0	4	7	12
41	Ambiente 18	9,39	0	3	6	9
42	Ambiente 19	9,39	0	3	6	9
43	Ambiente 20	11,83	0	4	7	12
44	Ambiente 21	11,83	0	4	7	12
45	Ambiente 22	9,39	0	3	6	9
46	Ambiente 23	9,39	0	3	6	9
47	Ambiente 24	11,83	0	4	7	12

* BLOCO D (Titanic) - Para os ambientes dos professores no 1º andar do Bloco D (Titanic) foram descontados 30% da área total para obter uma média da área útil dos espaços.

_								
CINE	CINE ARUANDA			OCUPAÇÃO MÁXIMA DE PESSOAS				
	Tipo de Uso	Área (m2) circulação	Vermelha 0%	Laranja 30%	Amarela 60%	Verde 100%*		
Com uso dos assentos fixos e extras								
1	Sala da Recepção	12,28	0	4	7	12		
2	Auditório Cine Aruanda	206,57	0	62	124	207		
	Atividades que	não permitan	n o uso dos	assentos	fixos			
1	Sala da Recepção	12,28	0	4	7	12		
2	Auditório Cine Aruanda	124,98	0	37	75	125		

PRÉDIO DOS CAS			OCUPAÇÃO MÁXIMA DE PESSOAS			
	Tipo de Uso	Área (m2) circulação	Vermelha 0%	Laranja 30%	Amarela 60%	Verde 100%*
1	CA1	13,2	0	4	8	13
2	CA 2	13,2	0	4	8	13
3	CA 3	13,2	0	4	8	13
4	CA 4	17,6	0	5	11	18

^{*} Por conta da falta de identificação nas portas, a ordem dos ambientes dos CAs foi definida, usando como referência a entrada do prédio. A sala 1 é a primeira à esquerda; a sala 2, a segunda; a sala 3, a terceira e a sala 4 é a última, no fim do prédio.

_						
10	Aula/Instrumento	12,6	0	4	8	13
11	Aula/instrumento	12,6	0	4	8	13
12	Aula Coletiva	13,2	0	4	8	13
13	Aula/Instrumento	9,39	0	3	6	9
14	Aula/Instrumento	9,39	0	3	6	9
15	Aula/Instrumento	9,39	0	3	6	9
16	Aula/Instrumento	9,39	0	3	6	9
17	Aula/Instrumento	9,39	0	3	6	9
18	Aula/Instrumento	9,39	0	3	6	9
19	Aula/Bateria	20,45	0	6	12	20
20	Auditório Gerardo Parente	72,2	0	22	43	72
21	Sala Iniciação Musical	27,6	0	8	17	28
В	Aula/Instrumento	6,85	0	2	4	7
С	Aula/Instrumento	6,85	0	2	4	7
С	Aula/Instrumento	6,85	0	2	4	7
D	Aula/Instrumento	6,85	0	2	4	7
Е	Aula/Instrumento	6,85	0	2	4	7
F	Aula/Instrumento	6,85	0	2	4	7
G	Aula/Instrumento	5,05	0	2	3	5
Н	Aula/Instrumento	6,85	0	2	4	7
ı	Aula/Instrumento	6,85	0	2	4	7
J	Secretaria	3,75	0	1	2	4
	Coord.Extensão	10,41	0	3	6	10
	Harpa	5,49	0	2	3	5

RADE	GUNDIS FEITOSA		OCUPAÇÃO MÁXIMA DE PESSOAS			
	Tipo de Uso	Área (m2) circulação	Vermelha 0%	Laranja 30%	Amarela 60%	Verde 100%*
1	Camarim 1 (c/sofá)	10,53	0	3	6	11
2	Camarim 2	12,24	0	4	7	12
3	Secretaria	34,09	0	10	20	34
4	Copa (distanciamento diferenciado)	24,72	0	2	4	6
5	Fosso (área útil)	48,08	0	14	29	48
6	Palco (área útil) TRAPÉZIO	121,03	0	36	73	121
7	Palco (área útil) TRAPÉZIO + REMOVÍVEL FOSSO	148	0	44	89	148
8	Antessala (entrada)	9,04	0	3	5	9
8	Sala de estudo 1	3,04	0	1	2	3
9	Sala de estudo 2	3,04	0	1	2	3
10	Sala de som	5	0	2	3	5
11	Sala de estudo 3	6,4	0	2	4	6

Distanciamento diferenciado 3,5 metros (sem barreira acrílica) instrumentos de sopro e cantores líricos

raico - IRAPEZIO - instrumento de sopro e canto lírico - 3,5m distanciamento	121,03	U	ь	10	16
Palco - TRAPÉZIO + REMOVÍVEL FOSSO - instrumento de sopro e canto lírico - 3,5m distanciamento	148	0	7	12	19

*Fórmula informada pela Comissão de Biossegurança da UFPB para garantir o distanciamento social de **1 metro** que serviu de base para calcular a ocupação em 100% dos ambientes e as demais proporções, conforme a bandeira.

Quantidade pessoas no ambiente $= \frac{\text{\'Area de circulação do ambiente } (m^2)}{\text{\'Area por pessoa segundo OMS } (m^2/\text{pessoa})}$

Para se chegar à área de circulação, foi calculada a área total dos ambientes e excluída a área dos mobiliários, como: mesas, armários, balcões, estantes, caixas, equipamentos etc. As carteiras não foram contabilizadas nesse cálculo.